

અનેક વૈદ્ય ગ્રન્થોના સત્વરૂપ, સેંકડો વખત અનુભવમાં
સિદ્ધ થયેલા ઉત્તમ પ્રયોગોનો સંગ્રહ

વૈદ્યક ચિકિત્સા સાર.

(ભાગ ૧લો.)

લેખક અને પ્રકાશક:—

આયુર્વેદાચાર્ય વૈદ્ય ગોપાલજી કુંવરજી ઠક્કુર.

આચાર્ય: શ્રીધન્વન્તરિ આયુર્વેદ વિદ્યાલય,

માલેક: ધી કોહીનુર કેમીકલ વર્ક્સ,

તાંત્રી, 'આરોગ્ય સિન્ધુ' કરાચી.

સને ૧૯૨૫

પ્રત ૧૦૦૦

સંવત ૧૯૮૧

(સર્વ હકક લેખકને સ્વાધિન છે.)

મુદ્રય આના બાર.

તરૂણ-સાગર પ્રેસમાં ગિરિજાશંકર બી. ત્રિવેદીએ પ્રકાશકને
માટે છાપ્યું, કેમ્બ્રિજ રૂટીટ, -કરાચી.

ધાપીઠ

અભિષેક

ચિકિત્સાસાર.

મદિવાદ

કોપીરાઈટ-સંગઠ

એટલે ૧૨૦૮

વૈદ્યો, ચિકિત્સકો, ડોક્ટરો અને આયુર્વેદ પ્રેમી સર્વ
સજ્જનોને બહુજ ઉપયોગી થનાર અમૂલ્ય ગ્રન્થ

આ પ્રથમ ભાગના

અનુસંધાનમાં



બીજો ભાગ.



પ્રેમમાં જવા માટે તૈયાર થઈ ગયો છે તે
વાંચવાને ચુકશે નહિ.

કારણ કે તેમાં ઘણાંજ અમૂલ્ય અને અનુભવવા લાયક
પ્રયોગો લખાયા છે.

[આ ગ્રન્થ વાંચી રહ્યા પછી તમારો મત આ ગ્રન્થને
માટે શું છે તે અમોને લખશો કે ?]

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૨૧૦ ૭૩ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ વૈદ્ય સિદ્ધિચંદ્રાચાર્ય ૨૦

વિષય ડૉ : ૬૪૦૧

પરમ સ્નેહાંકિત્

શ્રીયુત્ બીમજીભાઈ શીવજી પટેલ

નિવાસ સ્થાન, કરાચી.

આપ મારા એક સ્નેહી અને જુના મિત્ર છો. આપની મારા દરેક કાર્યો પ્રત્યે સારી લાગણી છે આપે આરોગ્ય સિન્ધુને બીજા વર્ષમાં સારી સહાયતા આપી આપની વિદ્યા વૃદ્ધિ અને જનસેવા પ્રત્યે જે શુભ લાગણી છે તે સિધ્ધ કરી બતાવી હતી. વળી આપ આપની જ્ઞાતિમાં એક આગેવાન સુધારક, સદ્વિચાર ધરાવનાર સુખી શ્રીમંત છો તેમજ આપની લાગણી, સદ્ વિચારોને ફેલાવવા દુઃખી જનોની જરૂરિયાતોને બનતી મદદ કરવા પ્રત્યે હમેશા સારી રહે છે તે સર્વે આપના શુભ વિચારોને લક્ષ્યમાં લેતાં આપનું સુખારક નામ મારી આ પ્રથમ કૃતિમાં કાયમ રહે તે માટે હું આપને આ પ્રથમ પુષ્પ વૈદક ચિકિત્સાસાર અર્પણ કરી કૃતાર્થ થાઉં છું.

હીં હું છું આપનો હમેશનો મિત્ર
વૈદ ગોપાલજી ઠક્કર.

પ્રસ્તાવના.

ચાલુ જમાનામાં વૈદ્યક શિક્ષણના અભાવે આપણા દેશમાં અનેક પ્રકારના રોગો ફેલાય છે અને તેથી લાખો જનસંખ્યા અકાળે મરણને શરણ થાય છે વળી અનેક મનુષ્યો રોગથી પીડાય છે તેમજ સમય અને પૈસાનો ખર્ચ પણ ઘણો મોટો એ દિશામાં થઈ જાય છે. આ સર્વ થતું અટકાવવાનો મુખ્ય ઉપાય એજ છે કે આરોગ્ય અને વૈદ્યક શિક્ષણનો પ્રચાર જેમ બને તેમ મોટા પ્રમાણમાં કરવાની જરૂર છે. પરંતુ આવા પવિત્ર કાર્યને માટે ભારત વર્ષમાં ગણ્યા ગાંઠ્યા ચિકિત્સકોજ સાહસ ખેડી આ કાર્ય કરે છે. જ્યારે મોટા સમુદાય કેવળ રોગોના ઉપાય કરી પોતાની આજીવીકા ચલાવી પૈસા સંચય કરવામાં જ રોકાયેલા દેખાય છે. ચિકિત્સકોની પહેલી ફરજ તો એ છે કે જેમ બને તેમ લોકોને રોગના પાંખમાં અપડાતા બચાવવા; પરંતુ દુઃખની વાત છે કે જેવી રીતે વૈદ્યક જાણનાર સમુદાય આ બાબતમાં સ્તરતી બતાવે છે તેવીજ રીતે જનસમાજ પણ ઘણીજ બેદરકારી રાખી હેરાન થયા કરે છે.

એકાદ કુટુંબમાં વૈદ્યક જ્ઞાનનો પ્રચાર કરવાથી કાર્ય પુરેપુરું થઈ જાય તેમ નથી. પરંતુ આખા જનસમાજને એ શિક્ષણ મળે તેવી રીતે તેનો પ્રચાર કરવાની જરૂર છે. ગુજરાતમાં માત્ર બે ચાર વૈદ્યકનાં માસિક પત્રો પ્રગટ થાય છે અને તે સર્વ ઘણું બાગે ખોટ વેડીને પ્રગટ થતાં જણાય છે. માસિક પત્ર વડે વૈદ્યકના પવિત્ર વિચારોનું વાંતાવરણ ઘેરઘેર દરેક મનુષ્યને પહોંચતું કરવાનું બની શકે એમ છે જેથી મેં મારા તે વિચારોને અમલમાં મુકવા આજે ચાર વર્ષ થયાં કરાચીમાંથી “આરોગ્ય સિન્ધુ” નામનું ગુજરાતી વૈદ્યક માસિક પત્ર પ્રગટ કરવાની શરૂઆત કરી છે. અનેક નાનાં મોટાં કળેા ઉઠાવી ખર્ચના મોટા બોજો સહન કરી બનતી નુકશાનીના બોજો આ પત્ર સરૂં કર્યું અને હજી પણ એવીજ દશમાં ચાલુ છે. જ્યાં સુધી મોટી સંખ્યામાં ગ્રાહકો ન થાય ત્યાં લગી આવા સાહસની ફતેહમંદી ઘણીજ ઓછી જણાય એ સ્વભાવિક છે.

ત્રીજા વર્ષના ગ્રાહકોને ભેટ આપવા માટે આ વૈદ્યક ચિકિત્સા સાર નામનું પુસ્તક આજે છપાઇને તૈયાર થાય છે. અને એ પુસ્તકમાં આશરે સવાસો જાતની આયુર્વેદિક શાસ્ત્રિય નેમજ અનુભવી બનાવટો કે જોને અમોએ અનેક વખત બનાવી વાપરી ખાતરી કરી તે સત્ય તથા સારી જણાતાં તેનોજ લાભ અમારા ગ્રાહકોને તથા સમાજને માટે કંઈ પણ સંકેત ન રાખતાં પવિત્ર દીક્ષથી સ્પષ્ટ લખી બને તેટલી સરળ ભાષાથી તૈયાર કર્યું છે. જો કે માસિક પત્રમાં ખોટ ખમી તે ચલાવીએ છીએ છતાં આવું ઉપયોગી ભેટનું પુસ્તક પણ આપી અમો અમારા ગ્રાહકોની બને તેટલી સેવા કરવાનું ભાગ્ય સમજીએ છીએ. હવે ગ્રાહકો પણ આ કાર્યમાં બને તેટલી મદદ કરવા પત્રને મોટા કદનું બનાવવા ધારે તો ગ્રાહક વધારી મદદ કરી શકે છે.

આ પુસ્તક આશરે ત્રણ ભાગમાં પુરું થાય તેમ છે. પ્રથમ કરતાં પણ બીજામાં વધુ સારી અને ઉપયોગી બનાવટોનો સંગ્રહ છે. વળી તે ભાગ ૧૯૨૬ના વર્ષમાં જે આરોગ્ય સિન્ધુના ગ્રાહકો હશે તેને ભેટમાં મળશે. ત્રીજો ભાગ ૧૯૨૬ના ગ્રાહકો માટે તૈયાર થવાનો છે એ રીતે ત્રણ ભાગમાં આશરે ચારસો દવાઓની બનાવટનું એક સુંદર પુસ્તક તૈયાર થઇ જતાં તે ધણુંજ ઉપયોગી થઇ પડશે એમ અમારું માનવું છે. જો કે વૈદ્યકના અનેક અન્ય પ્રગટ થયા છે પરંતુ આવા નાના કદમાં એકજ વિષયનો ખાસ જરૂરનો બની શકે અને વાપરવામાં કામ આવે તેવાજ ઉપાયોનો સંગ્રહ અન્ય અનુભવી વૈદ્યને હાથે હજી સુધી બહાર પડેલો અમોએ જોયો નથી જેથી અમોને ખાતરી છે કે વૈદ્યોને, ડોક્ટરોને અને ગૃહસ્થોને તેમજ દેશી ચિકિત્સાનું રહસ્ય જાણનારને તે બહુજ મદદગાર થઇ પડવા સંભવ છે.

થોડાક અંગ્રેજી બનાવટના નુસ્ખા પણ ઉપયોગી થઇ પડે તે તે વૈદ્યો બનાવી વાપરે તેવા હેતુથી આમાં ક્યાંક દાખલ કર્યા છે આશા છે કે તે પણ લાભદાયક થઇ પડશે. મારા આ પ્રથમ પ્રયત્નમાં ક્યાંક હસ્તદોષ, ભાષાદોષ કે કે મુદ્રની ભૂલ જણાય તો અનુભવીઓએ મને તે બતાવી દેવા સૂચના કરવી કે જેથી તેના બીજીવાર સુધારો કરી લેવાય. ઇતિશિવમ.

આપનો સેવક

વૈદ્ય ગોપાલજી કુંવરજી ઠક્કર.

સાંકળીયું.

નંબર	નામ	પૃષ્ઠ	નંબર	નામ	પૃષ્ઠ
૧	અસ્થિમંધાનકલેપ	૯	૨૩	ગંધકયોગ	૨
૨	અશ્વચોળી વટી	૨૦	૨૪	ગંધકવટી	૫૨
૩	અગ્નીકુમાર રસ	૨૪	૨૫	ગાંક પકવવાનો લેપ	૧૨
૪	અષ્ટામૃતપર્પટી	૨૮	૨૬	ગોશુરાદિ ગુગળ	૫૦
૫	અશોકારિષ્ટ	૬૮	૨૭	વ્યવન પ્રાશાવલેહ	૬૦
૬	અલયાદિકવાથ	૭૫	૨૮	ચંદ્રોદય મકરધ્વજ	૨૯
૭	આનંદલૈરવ રસ	૨૧	૨૯	ચંદ્રોદયની ગોળીઓ	૪૭
૮	આરોગ્યવર્ધની	૨૪	૩૦	ચંદ્રપ્રભાવટી નં. ૧નો	૫૩
૯	આરોગ્યવર્ધની નં. ૧	૩૨	૩૧	છદ્દિરીપુ	૩૯
૧૦	ધન્વાભેદી રસ	૨૦	૩૨	જવર ચિન્દુ	૯
૧૧	એઝ્યુમિકશ્વર	૮૦	૩૩	જાત્યાદિધૃત	૫૯
૧૨	કકુલર્જીત ચૂર્ણ	૧૭	૩૪	જુના તાવની ગોળી	૪૧
૧૩	કળ્યાદંરસ	૨૨	૩૫	ત્રિકૃલા ચૂર્ણ	૭
૧૪	કમીમુદગર રસ	૩૭	૩૬	ત્રિકૃલાપિપ્પલી ચૂર્ણ	૧૬
૧૫	કસ્તુર્યાદીવટી	૪૫	૩૭	ત્રિકટુ ચૂર્ણ	૮
૧૬	કુમારકલ્યાણ રસ	૩૩	૩૮	ત્રિભુવન કીર્તીરસ	૧૭
૧૭	કુમકુમવટી	૫૧	૩૯	દશાંબલેપ	૧૩
૧૮	કુમાર્યાસવ	૭૦	૪૦	દશમુલકવાથ	૭૪
૧૯	કેશવર્ધક મસાલો	૧૨	૪૧	દંતમંજન	૭૭
૨૦	કેશરાદીવટી	૪૯	૪૨	દાડિમાળક ચૂર્ણ	૧૪
૨૧	ખાંસીની ગોળીઓ	૪૬	૪૩	દાદરની દવા	૭૮
૨૨	ગર્ભપાળ રસ	૩૩	૪૪	પ્રાક્ષાસવ	૬૮

(૨)

નંબર	નામ	પૃષ્ઠ	નંબર	નામ	પૃષ્ઠ
૪૫	દુધનો મસાલો	૧૦	૭૦	મહામંજુષ્ઠાદીકવાથ	૭૩
૪૬	દેવદાર્વાદી કવાથ	૭૨	૭૧	મહારાસ્નાદીકવાથ	૭૩
૪૭	દોષધ્વનલેપ	૧૩	૭૨	મંજુષ્ઠાદી ચૂર્ણ	૨
૪૮	નવિન સુદર્શન ચૂર્ણ	૧૦	૭૩	મંદુરવટી	૫૧
૪૯	નારાયણ જ્વરાંકુશ	૧૮	૭૪	મૃત્યુંજયરસ	૩૬
૫૦	નેત્રખીન્દુ	૭૬	૭૫	માયાનો મલેમ (બામ)	૭૮
૫૧	પંચસમચૂર્ણ	૩	૭૬	મુખપાક નાશક મંદુષ	૭૯
૫૨	પંચામૃતપર્પટી	૨૬	૭૭	મુખદુર્ગંધનાશકવટી	૫૪
૫૩	પચામૃત ચાટણ	૬૧	૭૮	મુખવાસવટી	૪૭
૫૪	પ્રદરાગિરસ	૧૮	૭૯	યષ્ટિમધુવટી	૪૮
૫૫	પ્રમેહાંતક ગોળીઓ	૫૫	૮૦	રક્તપ્રદરની દવા	૪
૫૬	પીનસહરી તમાકુ	૮	૮૧	રત્નગીરીરસ	૨૪
૫૭	પુનર્નવાદીકવાથ	૭૨	૮૨	રમપર્પટી	૩૦
૫૮	અબુલારિષ્ટ	૭૦	૮૩	રસભાસ્વાન	૩૪
૫૯	બાલરક્ષક ગુટીકા	૪૫	૮૪	રક્તશોધીની	૬૬
૬૦	બાલ રોગાન્તકારિષ્ટ	૬૫	૮૫	રામબાણ રસ	૨૨
૬૧	બાલામૃત	૭૯	૮૬	રોહીતારિષ્ટ	૬૭
૬૨	બ્રાહ્મીતેલ	૫૭	૮૭	લવણભારકર ચૂર્ણ	૧૫
૬૩	બ્રાહ્મી શરબત	૬૨	૮૮	લવંગાદીવટી	૪૪
૬૪	બિલ્વાદી તેલ	૫૮	૮૯	લોહી અને પડવાળામરડો	૫
૬૫	મહાશુદ્ધર્સન ચૂર્ણ	૧૪	૯૦	લોહપર્પટી	૩૦
૬૬	મળશુદ્ધિ ચૂર્ણ	૧૬	૯૧	લોહાસવ	૬૭
૬૭	મરડાની દવા	૪૨	૯૨	વાજકરણ ચૂર્ણ	૧૧
૬૮	મરિચ્યાદિવટી	૪૪	૯૩	વાયુનાશક પાંખટીકગોળી	૪૨
૬૯	મહાસુગંધી તેલ	૫૬	૯૪	વાયુહરી વજવટી	૪૮

(૩)

નંબર	નામ	પૃષ્ઠ	નંબર	નામ	પૃષ્ઠ
૯૫	વાતનાશક તેલ	૫૮	૧૧૧	સ્વાદીષ્ટ વિરેચન	૩
૯૬	વાસાવલેહ	૬૦	૧૧૨	સ્વાદીષ્ટ પાચનવટી	૫૬
૯૭	વાસાસવ	૬૯	૧૧૩	સ્વાદિષ્ટ આરેક	૬૪
૯૮	વિષમન્નવર નાશકગુટીકા	૪૦	૧૧૪	સાલમપાક	૬૩
૯૯	વિષતીન્દુકવટી	૫૦	૧૧૫	સારસ્વતારિષ્ટ	૭૧
૧૦૦	શૃંગ્યાદી ચુર્ણ	૫	૧૧૬	સિતોપલાતી ચુર્ણ	૪
૧૦૧	શ્વાસકુકાર રસ	૨૩	૧૧૭	શ્લીગદાંતકવટી	૪૩
૧૦૨	શંખવટી	૫૨	૧૧૮	સુગંધી પત્રિત્ર ધુપ	૧
૧૦૩	શિવાક્ષાર પાચન	૬	૧૧૯	સુગંધી તેલ	૫૫
૧૦૪	શિક્ષાશ્રુત પ્રયોગ	૨૮	૧૨૦	સુવર્ણપર્પટી	૨૭
૧૦૫	શિતભંજરસ	૩૫	૧૨૧	સુવર્ણમગ	૩૧
૧૦૬	શિક્ષાશ્રુતની ગોળી	૪૦	૧૨૨	સૂતસેખર રસ	૧૯
૧૦૭	સપ્તામૃતક્ષોદ	૨૫	૧૨૩	હીરટીરીયાનાશક દવા	૧૨
૧૦૮	સર્વનેત્રરોગહર અંજન	૭૫	૧૨૪	હિંગાષ્ટક ચુર્ણ	૬
૧૦૯	સર્વ વ્યાધીનાશક રસ	૭૭	૧૨૫	હેડકીનાશક પ્રયોગ	૩૯
૧૧૦	સંજીવની ગુટીકા	૫૩	૧૨૬	હેમગર્ભ પોટલીરસ	૩૭

એ શિવાય પરિશિષ્ટ ૧ લું કે જેમાં દવાઓના તોલ માપનું કોષ્ટક તથા માત્રાનું કોષ્ટક તેમજ કેટલીક અગત્યની સૂચનાઓ લખવામાં આવી છે.



શ્રીધન્વન્તરયે નમઃ

વૈદ્યક ચિકિત્સાસાર.

(ભાગ ૧લો.)

૧ સુગંધી પવિત્ર ધૂપ.

બનાવટ—વાળો શેર ૦૧	સુખડ શેર ૦૧
લોખાન કોડીઓ શેર ૦૧	ગુગળ શેર ૦૧
મમસ શેર ૦૧	હરમર શેર ૦૧
વજ તોલા ૧૦	કપુર કાચડી શેર ૦૧
કચુરો શેર ૦૧	બાબચી તોલા ૧૦
અગરના છોડા શેર ૦૧	દેવદારનો બુકો શેર ૦૧
લીંબડાના પાનનું ચૂર્ણ શેર ૦૧	મોથ શેર ૦૧
પાનડી શેર ૦૧	ગુલાબના પુલ શેર ૦૧

રીત—દરેક વસ્તુને અધકચરી ખાંડી સાથે મેગવી એક ટાપામાં ભરી લેવું.

ઉપયોગ—હવા શુદ્ધિ માટે તથા જંતુદ્ધન તરીકે આ ધૂપને અગ્નિ (ધગધગતા કોલસા) ઉપર છાંટવાથી તેનો પવિત્ર ધુંવાડો મગજને ક્ષાયદોષ કર્તા તથા હવાને શુદ્ધ કર્તા થાય છે. ખરાબ હવા શુદ્ધ થાય છે.

સમય—દરરોજ સવાર સાંજ રહેઠાણની જગાએ ધૂપ કરવેલે અથવા ખરાબ હવા જ્યાં ચાલતી હોય ત્યાં દરરોજ આખો વખત ચાપરવેલે.

૨ મંજીષ્ઠાદિ ચૂર્ણ.

ખનાવટ—મંજીષ્ઠ તોલા ૨૥

ગુલાબનાં ફુલ તોલા ૨૥

હરડે તોલા ૨૥

મીંઢીઆવળના પાન તો ૧૦

નસોતર તોલા ૨૥

સાકર તોલા ૪૦

રીત—દરેક વસ્તુનું બારીક ચૂર્ણ લઈ સાથે મેળવી કપડેથી ઝાળી એક ખાટલીમાં ભરી ગખવું.

પ્રમાણ—૦૫ થી ૦૮ તોલા.

અનુપાન—પાણી કે દૂધ.

સમય—દિવસમાં બે વખત સવારે અને સાંજે.

ઉપયોગ—લોહીબિગાડ, ઉપદંશ, ખસ, ખરજવું, જીનીકબજા-આત, ઉદરરોગ, મંદાગ્નિ, જીર્ણવર, વગેરેમાં શુદ્ધિ કરવા માટે વપરાય છે.

૩ ગંધક યોગ.

ખનાવટ—શુદ્ધ ગંધક તોલા ૨૥

હીમેજ તોલા ૨૥

સાકર તોલા ૫.

રીત—સર્વ વસ્તુઓનું બારીક ચૂર્ણ લઈ પ્રથમ ખરજમાં ગંધક નાખી તેમાં હીમેજ તથા સાકર ધીમે ધીમે નાંખી મેળવી ઘુંટી ખાટલી ભરી લેવી.

પ્રમાણ—બે આનીથી ચાર આની ભાર.

સમય—સવાર સાંજ બે વખત કે રાત્ર સુતી વખતે.

ઉપયોગ—ખસ, ખુજલી, ગુલ્લ ભાગની ખગવાળ, ચળ, લોહિ-બિગાડ વગેરે માટે રક્ત શોષક તથા મળ શોષક તરીકે સારો ફાયદો આપે છે. અને જીલાબ સાફ લાવે છે.

પરેજી—આ દવા ઉપર સાધારણ પરેજી પાળવી કારણ કે તેમાં ગંધક આવે છે.

૪ પંચસમ ચૂર્ણ.

બનાવટ—હીમેજ તોલા ૫ નસોતર તોલા ૫
મરી તોલા ૫ શુક તોલા ૫
પીપર તોલા ૫.

રીત—દરેક વસ્તુઓનું માથે ખાડીને ચૂર્ણ બનાવી લેવું.

પ્રમાણ—તોલો ૦૫ સુધી.

સમય—જરૂર જણાય ત્યારે અથવા રાતે સુતી વખતે.

અનુપાન—નવશેકું પાણી કે ચહા.

ઉપયોગ—આફરો, શુળ, વાયુ, કબજિયાત, આમવાયુ, ચૂંક મોળા, ઉદરરોગ, સાંધાનુ વાયુ, મંદાગ્નિ, જીર્ણજ્વર વગેરેમાં પેટ સાફ કરવા આ દવા વાપરી શકાય છે. તેનાથી એક ગ્રે પેટ સાફ આવે છે.

૫ સ્વાદિષ્ટ વિરેચન.

બનાવટ—શુદ્ધ ગંધક તોલા ૨૥ વરેઆરી તોલા ૨૥
જીમિઘ તોલા ૨૥ મીંઢીઆવળ તોલા ૭૫
સાકર તોલા ૧૫

રીત—દરેક વસ્તુનું પ્રથમથી બારીક ચૂર્ણ બુદું બુદું બનાવી સઘ તેને પ્રથમ ખરલમાં ગંધક નાંખી તેમાં અકેક વસ્તુ નાંખતા જવું અને મેળવતા જવું બધી વસ્તુઓ ખરાખર મળી જાય ત્યારે બાટલી ભરી રાખી મુકવું.

પ્રમાણ—૦૫ તોલા સુધી.

સમય—જરૂર જણાય ત્યારે અથવા તો રાતે સુતી વખતે.

અનુપાન—નવસેકું કે સાદું પાણી.

ઉપયોગ—લોહિ વિકાર, હરસ, કબજિઅત, મરડો, ખસ, ખોટી ગરમી વગેરેમાં મળશુદ્ધિની જ્યાં જરૂર જણાય ત્યાં આ આ સાદા જીવાળ તરીકે મીઠી ફાકીના નામથી છુટથી વૈદ્યો વાપરેછે. તેનાથી એક કે બે પેટ સાફ આવે છે.

૬ સિતોપલાદિ ચૂર્ણ.

ખનાવટ—તજ તોલો ૧

એલચી તોલો ૨

પીપર જીણી તોલો ૪

વંસલોચન તોલો ૮

માકર તોલો ૧૬.

રીત—દરેક વસ્તુએને જુદા જુદા ખાંડી સાથે મેળવી કપડે ચાળી ખાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—વાલ ૪ (બે આની ભાર)

અનુપાન—મધ વી કે દુધ સાથે.

સમય—સવાર સાંજ બે વખત અથવા મરજી મુજબ.

ઉપયોગ—ખાંસી, તાવ, જીર્ણિજ્વર, રક્તપિત, ખાંસીમાં પડતું લોહી, ઉરઃક્ષત, ક્ષય, બાળકોની નબળાઇ, ગળાનો વરમ, ક્ષીણતા, શરદી, વગેરે દરદોમાં છુટથી વપરાય છે. ખાંસીની અકસીર દવા છે.

૭ રક્તપ્રદરની દવા.

ખનાવટ—આરસપહાણુ લાગી તેના કટકા કરી ચૂર્ણ કરેલું હોય તે તોલો ૧૦, સોનાગરૂ તોલો ૦૫.

રીત—ખરલમાં ઉપરની દવાને એક દીવસ ધુટી કપડે છાણ કરી ખાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—એ વાલ.

સમય—દિવસમાં ત્રણ વખત.

અનુપાન—સારા ઘી સાથે મેળવી ચાટી જવું અથવા તો ઘી અને સાકર સાથે ચાટી જવું.

ઉપયોગ—ત્રીઝોનો રક્ત પ્રદર, (લોહીવા) રક્તશ્રાવ મટે છે.

૮ લોહી અને પડવાળો મરડો.

ખનાવટ—કાચની ખાટલીને બંધ કરવાના યુગ્ય આવેછે તે લઈ લેવા આસરે તો. ૧૦ સુધી. (જુનાં હોય તોપણ ચાલે)

રીત—એક વાસણમાં મુકી તેમાં થોડા બજેલા કોલસા નાખી સળગાવવા. તે સળગે એટલે પેલા કોલસા કાઢી લઈ યુગ્યને ખાળી કોલસા કરી લેવા.

પ્રમાણ—એ વાલ (છ રતીભાર)

અનુપાન—દહીં સાથે.

સમય—દિવસમાં ત્રણ વખત.

ઉપયોગ—લોહી અને પડ મીશ્રીત ઝાડો, મરડો તરતમાં મટે ભયંકર હોય તોપણ બંધ થઈ આરામ થાય.

૯ શૂંગ્યાદિ ચૂર્ણ.

ખનાવટ—અતિવિષ, પીપર, કાકડાશીંગ.

રીત—દરેક વસ્તુનું ચૂર્ણ કરી કપડે ચાળી ખાટલીમાં મેળવીને રાખી દેવું.

પ્રમાણ—વાલ ૧ સુધી

સમય—દિવસમાં ત્રણ વખત, સવાર બપોર અને સાંજ.

અનુપાન—મધ અથવા માનું દુધ.

ઉપયોગ—બાળકોનો તાવ, ખાંસી, ઝાડા, કબજિયાત, શરદી, વાયુ, ચુંક વગેરે મટે છે. આને કેટલાક વૈદ્યો બાળદવાના નામથી ઓખખે છે.

૧૦ શિવાક્ષારપાચન.

ખનાવટ—હિંગાષ્ટક ચુર્ણ તો. ૧૦ બાલહરડે તોલા ૩૦

સોડાબાયકાર્બ તો. ૧૦

રીત—પ્રથમ ખરલમાં સોડાબાય કાર્બને ખરાબર ધુંટી નેમા ઉપરની બે દવાઓ ધીમે ધીમે મેળવી ધુંટીને કપડે ચાળી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—તોલો ૦૫ થી ૦૮.

અનુપાન—સ્વચ્છ પાણી કે નવશેકું પાણી.

સમય—રાતનાં, સવારનાં કે જરૂરત પ્રમાણે.

ઉપયોગ—વાયુ, અજીર્ણ, કબજિયાત, અરૂચી, શુળ, મોળ, ઉલટી, હેડકી, અન્નપિત્ત, બાદી, આરૂં, કાલેરા વગેરેમાટે; પેટ સાફ કરી અજીર્ણ મટાડે છે. ભૂખ લગાડી વાયુને છુટ કરે છે.

૧૧ હિંગાષ્ટક ચુર્ણ.

ખનાવટ—શુક તો. ૧

મરી તોલો ૧

પીપર તો. ૧

સિંધવ તો. ૧

જીરું તો. ૧

શાહજીરું તો. ૧

અજમોદ તો. ૧

શોધેલી ઉત્તમ હીંગ તોલો ૦૮
(અથવા ચાલુ બળરી હીંગ તો. ૧)

રીત—પ્રથમ દરેક વસ્તુને ખાંડી ચુર્ણુ કરી કપડે ચાળી બાટલી ભરી રાખવી. અથવા બની શકે તો લીંબુના રસમાં ઘુંટી સ્ક્રાવી ચાળીને બાટલી ભરી લેવી.

પ્રમાણ—વાલ ૪થી ૮ સુધી.

સમય—ભોજન વખતે અથવા સવાર સાંજ કે જરૂરત પ્રમાણે મન્ન મુજબ.

અનુપાન—ઘી સાથે અથવા સ્વચ્છ પાણી સાથે.

ઉપયોગ—વાયુ, મોળ, આક્રો, ચુંક, અજીર્ણ, અરૂચી, પેટનો દુખાવો, કબજિયાત, ઝાડા, કેલેરા, મંદાગ્નિ વગેરે મટી બુખ લાગે તથા પેટ સાફ રહે, ઝાડો બંધાઇને આવે.

૧૨ ત્રિકલા ચૂર્ણુ.

બનાવટ—હરડેછાલ, બહેડાંછાલ, આમળા સમલાગે.

રીત—ત્રણે દવાઓ ઠળીઆ વગરની લઈ તેને સાથે ખાંડી કપડે ચાળી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૦૧ તોલાભાર કે નેથી વધુ શક્તિ મુજબ.

અનુપાન—દુધ કે સ્વચ્છ પાણી અથવા સાકર તોલા ૦૧ સાથે મેળવી મધમાં ચાટી ઉપર દુધ પીવું.

સમય—સવારનાં કે રાતના સુતી વખતે.

ઉપયોગ—કબજિયાત, મગજની ગરમી, પિત, નેત્રરોગ, દ્રષ્ટિની ખામી, આંખનાં દરદો, લોહી બિગાડ, વિર્ય વિકાર, ખસ, ખુજલી વગેરેમાં વપરાય છે. તેમજ કેટલીક ભરમો સાથે અનુપાન તરીકે પણ ધણીજ વપરાય છે. લાંબો વખત સેવન કરવાથી બુનાં દરદો મટાડી શુક (વીર્ય)નું શોધન કરે છે.

૧૩ ત્રિકટુ ચૂર્ણ.

ખનાવટ—શુદ્ધ, મરી, પીપર સમભાગે.

રીત—દરેક વસ્તુઓ સાથે લઘુ ખાંડી કપડે ચાળી અને ખાલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—બે આનીભાર સુધી.

અનુપાન—મધ સાથે ચાટવું.

સમય—સવાર સાંજ બે વખત.

ઉપયોગ—દવાના અનુપાનમાં કફ દૂર કરી તેમજ ગરમી લાનાર તરીકે વપરાય છે. ખાંસી શરદી, હૃદય (જાતીનું) શુળ, દરક, હાંફણ, વગેરે મટે છે. તેમજ સુંઘવાથી ઝીંકા આવી મગદલકું થાય છે.

૧૪ પીનસહરી તમાકુ.

ખનાવટ—મદ્રાસી છીકણી તો. ૧ બીસ્મથ સખનાઈટ્રેટ તો. ૦

પીપરમેન્ટ કુલ તો. ૦૧ કપુર તો. ૦૧

વાવડીંગનું ચૂર્ણ તો. ૧૧ કાવકળનાં છોડાનું ચૂર્ણ તે

રીત—દરેક વસ્તુનું બારીક ચૂર્ણ ખરલમાં નાંખી સારી રીંધુંડીને ખાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—એક બે ચપટી ભરી નાકમાં સુંઘવી.

સમય—સવાર, બપોર, સાંજનાં ત્રણ વખત સુંઘવું.

ઉપયોગ—નાકનાં દરદો, સળેખમ, પડે નીકળવું, મસ્તક શુળ પીનસ રોગ, નાકમાંથી ખરાબ ગંધ નીકળવી વગેરે માટે ઉત્તમ છે. ફાદવા સુંઘવાથી આરામ થાય છે.

૧૫ અસ્થિ સંધાનક લેપ.

ખનાવટ—એળીઆ તો. ૧	હીરાબોળ તો. ૧
ગુગળ તો. ૧	ઇશશ તો. ૧
ગુજ્જર તો. ૧	રેવતચીન્દીતો મીરો તો. ૧
મેંદાલકડી તો. ૧	આંબાહળદર તો. ૧
સાજીખાર તો. ૧	લોદર તો. ૧
માયુ સરસ તો. ૧	

રીત—સર્વે વસ્તુઓ ખાંડી ચુર્ણ કરી તેને બાટલીમાં ભરી રાખી મુકવું.

ઉપયોગ—મુદ્માર. ચાટ, વાગવું, સોજો, શુળ, હાડકાનું ભાંગવું કે ઉતરી જવું, સખ્ત માર, લોહીતો જમાવ વગેરે માટે ઠીક ઉપયોગી છે.

પ્રમાણ—જરૂર જણાય તેટલા પ્રમાણમાં બુકો લઇ તેને જરા ગરમ પાણીમા વાટી લેપની રીતે લગાડી ઉપર કપાસ લગાડી તેના પર પાટો બાંધી જરૂર હોયતો ખાંપીઆ બાંધવા બેથી ત્રણ દહાડે લેપ બોલી બીજો લેપ લગાડવો. બેથી ચાર લેપમાં આરામ થઇ જાય છે.

૧૬ જવરબિન્દુ.

ખનાવટ—અતિવિષ તોલા ૨૥	સુરાખાર તોલા ૨૥
કુલાવેલ ફટકડી તોલા ૨૥	સોનાગેર તો. ૧૦.

રીતે—દરેક વસ્તુનું અલગ અલગ ચુર્ણ લઇ તેને સાફ ખર-લમાં ત્રણ કલાક ઘૂંટી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૩થી ૧૨ રતીભાર.

અનુપાન—નવશેકું પાણી કે ચહા સાથે અથવા મધ સાથે.

સમય—તાવ ચડેલ હોય ત્યારે બધે કલાકે અથવા તો દિવસમાં ચાર વખત તાવ ન હોય ત્યારે.

ઉપયોગ—અણુઉતાર તાવ, વિષમજ્વર, નાનાં બાળકોના તાવ, ટાઢીઓ તાવ વગેરેમાં તાવને ઉતારે છે.

૧૭ નવિન સુદર્શન ચૂર્ણ.

બનાવટ—મામેજવા (કડવીનઘ કહે છે તે) તોલા ૧૦ કાળાં મરી તોલા ૨૫.

રીત—એને બરાબર વાટી કપડ છાણુ કરી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—રથી ૪ વાલ સુધી દિવસમાં ત્રણ વખત.

અનુપાન—નવશેકું પાણી અથવા ચદા સાથે.

ઉપયોગ—નવા અથવા જુના તાવમાં વપરાય, તાવને ઉતારી પસીના લાવે છે. સ્વાદમાં અતિ કડવો હોવાથી તાવને તરતજ મટાડી મોં સાફ કરે છે. જુના તાવમાં તેમજ બાળકોના તાવમાં પણ આસ વાપરી શકાય છે.

સૂચના—બાળક માટે રથી ૪ ચણોડીભાર અપાય.

૧૮ દૂધનો મસાલો.

બનાવટ—જાયફળ, જાવંત્રી, તજ, લવંગ એલચી, અકલકરો સુકં, કેશર, કસ્તૂરી.

રીત—દરેક વસ્તુઓ અકેક તોલો તથા કસ્તૂરી ૧/૮ તોલો લઈ દરેકનું ચુર્ણ બનાવી તેમાં કસ્તૂરીને મેળવી છુટ્ટી એ ચુર્ણ બાટ લીમાં ભરી રાખવું અને જ્યારે દુધ પીવું હોય ત્યારે તેમાંથી આશરે

૦૧ તોલો ચુર્ણ ગરમ કરેલા દુધમાં નાંખી વાપરવું એ દુધમાં
ખદામ પીસ્તા તથા સાકર મરણ મુજબ નાખી શકાય છે

પ્રમાણ—એક વખત માટે ૦૧ તોલો આશરે દુધ તોલા
૨૦ થી ૩૦ હોય તે માટે.

સમય—સવારમાં અથવા રાત્રે સુતી વખતે યાતો મરણ
મુજબ લઈ શકાય.

ઉપયોગ—વાજીકરણ ગુણુ લાવવા, દુધ ન પચતું હોય તો
પચાવવા તેમજ શુક અને શરીરને મજબુત બનાવવા આ મસાલો
વ્રણાળ કાયદો આપે છે. તેમજ દુધ પણ રૂચીકર થાય છે.

૧૯ વાજીકરણ ચૂર્ણ.

બનાવટ—સફેદ મૂશલી, કાળી મૂશલી, લવંગ, તજ, ખયફળ,
ખવત્રી, સુંઠ, શતાવરી, એખરો, કાયાબચીની, મુગલાઈ બેદાણા,
ખલદાણા, નાગકેસર, કોચબીજ, સાલમ, ખસખસ, બહુફલી, ગોખર,
અકલકરો, એલચી, હરડા, જોડીમધ, સાકર, દરેક સમભાગે લેવી. પરંતુ
સાકર દશ તોલા લેવી.

રીત—દરેક વસ્તુઓનું બારીક કપડાણ ચુર્ણ બનાવી
ખાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૦૧ તોલાથી ૧ તોલો.

સમય—સવારનાં તથા રાત્રે, દિવસમાં બે વખત.

અનુપાન—કેશરવાળું અથવા સાદું મીઠું દુધ રૂચી પ્રમાણે.

ઉપયોગ—ધાતુ ક્ષીણતા, નબળાઈ, મગજની નબળાઈ, હાથ
પગ કે કમરનો દુખાવો, વીર્યઆવ, માથાનો દુખાવો, પેશાબમાં
ધાતજવી, વાયુથી શરીરમાં કળતર થવા વગેરે ફરીયાદ મટી શરીર
પુષ્ટ બને છે. આશરે એક માસ દવા લેવી જોઈએ.

૨૦ હિસ્ટીરિયા નાશક દવા.

બનાવટ—શેફલી શુધ્ધ હીંગ તો. ૧ વજ તો. ૨ કઠ તો. ૪ સંચળ તેલ ૮ વાવડીંગ તો. ૧૬ બધી દવાઓ સાથે ખાંડી કપડે ચાળી ખાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૪ થી ૮ વાલ સુધી. દિવસમાં ૩ વખત.

અનુપાન—રહેજ ગરમ પાણી સાથે.

ઉપયોગ—હિસ્ટીરિયા, વાયુ, આફરો, કોલેરા, ગુદમવાયુ. કૃમી વગેરે ઉપદ્રવો મટાડી વાયુને શાંત કરે છે. આ દવા હિસ્ટીરિયાવાળા ને માટે ખાસ લાભો વખત લેવાથી સારો ફાયદો થઈ જાય છે.

૨૧ ગાંઠ પકવવાનો લેપ.

બનાવટ—સાજખાર, પારેવાની ચરક, કલીચુનો ગુગળ ઇશશ, હીરાબોળ, એળીઓ, સાણ, ગોળ, વિલાયતી કોલસો, એ ચીજો ને પાણીમાં વાટી દુધાવો હોય તથા ગાંઠ હોય ત્યાં લેપ લગાડવો. ઉપરા ઉપરી એ ત્રણ લેપ તરતમાં લગાડવાથી ગાંઠ પુટી જઈ પીડા મટી જાય છે. પુટ્યા પછી રસી સાફ કરવાને માટે લીબડાના પાનનું પાકું પાણી બનાવી તેના વડે ધોવું અને રૂઝાવવા માટે મલમની પટ્ટી મારી સાફ થઈ જાય ત્યાં સુધી સ્વચ્છતાથી પાટો બરાબર બાંધવો.

૨૨ કેશ વર્ધક મસાલો.

બનાવટ—તેલમાં તજેલા આંબળાંતું ચૂર્ણ તોલા ૮ ગોવાઈ ટોપર તોલા ૪ કપુરકાચલી, કચુરો, મોથ, વાળો, અગર, તગર,

સુખડ, ગુલાબનાં ફૂલ, એ દરેક એકેક તોલો લઇ કુટી ચૂર્ણ કરી ડબી ભરી રાખવી.

વાપરવાની રીત—આશરે બે તોલા બૂકા લઇ પથર પર ગુલાબજળ અથવા પાણીમાં તેને વાટી લુગદી જેવું કરી માથાનાં વાગમાં ભૂંસી સારીપેઠે ચોળી લઇ અને નહાઇ લેવું. કે તે ઘોવાઇને સાફ થઇ જાય. આ પ્રમાણે અઠવાડીએ એકાદ વખત કરવું જોઇએ.

ઉપયોગ—વાળ વધારી નરમ સુંવાળા અને તેજસ્વી બનાવે છે. તેમજ શરીરે લગાડવાથી ખરાબ વાસ મારતો પસીનો, ચામડીનાં દોષ મટી સારી સુગંધ આવેછે.

૨૩ દોષધન લેપ.

બનાવટ—સરગવાની ઊલ, શુક, સરસવ, દેવદાર, સાટોડીનાં મળ, એ સર્વે સમ ભાગે લઇ ચૂર્ણ કરી ચાળી લઇ બાટલી ભરી રાખવી.

વાપરવાની રીત—ખાટી જાસમાં, પાણીમાં કે દહીંનાં પાણીમાં આ લેપને પથરપર વાટી જડો લેપ લગાડી ઉપર કોઇ પાન મુકી પાટો બાંધી દેવા.

ઉપયોગ—વાયુથી, કફથી થતો કોઇ પણ જાતનો સોજો, ત્રણનો સોજો, ગાંઠ, રસોળી, ગુંમડા વગેરેને પકવીને ફેડી નાંખે છે. અને સોજો ઉતારે છે.

૨૪ દશાંગ લેપ.

બનાવટ—સરસડાની ઊલ, તગર, જેડીમધ રતાંજલી, જટામાસી, હળદર, કઠ, વાળો, એલચી, એદશ ચીજો સમ ભાગે લઇ ચૂર્ણ કરી તેને જરા ઘીનો કરમો આપી બાટલી ભરી રાખવી.

વાપરવાની રીત—જરૂર જણાય ત્યારે એક પથર ઉપર લેપનો ભુકો મુકી ગુલાબજળ નાંખી વાટી લેપ જેવું બનાવી જરૂર પ્રમાણે બહો લેપ લગાડી ઉપર એક પાન મુકી પાટો બાંધી દેવો. ગુલાબજળનું મળે તો પાણી પણ ચાલે.

ઉપયોગ—ગરમીથી થતાં ગડગુમડ, સોજો, દાહ રતવા, ઉંદરવા, ઝેરી પ્રાણીઓના ડંખથી થતો સોજો, વનરપતિના ઝેરથી થતો સોજો તથા દાહ, અગતરા મટી મન્ય છે.

૨૫ દાડિમાષ્ટક ચૂર્ણ.

બનાવટ—દાડમની છાલ તોલા ૮ સાકર તોલા ૩૨ એલચી, તજ, તમાલપત્ર, એ ત્રણે તોલા ૪ સુક, મરી, પીપર, એ દરેક તોલા ચારચાર એ સર્વેનું ચૂર્ણ કરી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—ખેથી ચાર આની ભાર દિવસમાં ત્રણ વખત.

અનુપાન—મધ અથવા પાણી સાથે.

ઉપયોગ—ઝાડો, મરડો, મ દાગિન, ખાંસી, જવર, વગેરે મટે.

૨૬ મહાસુદર્શન ચૂર્ણ.

બનાવટ—હરડે, બહેડાં, આમળાં, હળદર, દારૂહળદર, ભોંરી-ગણી, ઉભીરીંગણી, ખડસલીઓ, મોથ, ત્રાયમાણ, વાળો, નીંબછાલ, પુષ્કરમુળ, જેઠીમધ, કડાછાલ, અજમોદ, ઇંદ્રવવ, ભારંગમુળ, સરગ-વાના બીજ, ફટકડી પુલાવેલી, યજ, તજ, પદમક, સુખડ, અતિવિષ, સાલવણ, પીડવણ, બલખીજ, વાવડીંગ, તગર, ચિત્રક, દેવદાર. અવક, પટોળ, લવંગ, વંશલોચન, કમળકાકડી, તમાલપત્ર, જવંત્રી, તાલીસ પત્ર, સુક, મરી, પીપર, પીપરીમુળ, ગળો, મોરવેલ, ધમાસો, કકુ,

કચુરો, એ દરેક એકેક તોલો તથા તે સર્વના વળનથી અરધા વળને ફરીઆતું લેવું અને તેનું બારીક ચુર્ણ કરી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૪થી ૮ વાલ સુધી દિવસમાં ત્રણ વખત.

અનુપાન—સ્વચ્છ પાણી.

ઉપયોગ—દરેક જાતના તાવ, ત્રિદોષજ્વર, અજીર્ણ, જીર્ણજ્વર, મંદાગ્નિ, જીનો તાવ, ટાઢીઓ તાવ વગેરે દરેક જાતના તાવમાં અકસીર ઉપાય ગણાય છે.

સૂચના—ફાકી તરીકે ન લેતાં સરળ રૂપમાં લેવું હોય તો પાણી તોલા ૧૦ ગરમ કરી તેમાં સુદર્શન ચુર્ણ તોલો ૧ નાંખી ઉકાળતાં પાંચ તોલા રહે ત્યારે ઉતારી ગાળી તેના બે ભાગ કરવા બીજી દવા સાથે અથવા એકલું આ પ્રવાહી લેવાથી વધારે અનુકુળ થઈ પડે છે. અને તરતજ ફાયદો આપે છે.

૨૭ લવણ ભાસ્કર ચુર્ણ.

ખનાવટ—મીઠું તો ૮ સંચળ તો ૫ બીડલવણ, સિંધવ, ધાણા, પીપર, પીપરીમુળ, શાહજીરું તમાલપત્ર, નાગેશર, તાલીસપત્ર, અને અમલત્રેતસ એ દરેક બધે તોલા લેવા, દાડમબીજ ચાર તોલા, મરી, જીરું, સુંઠ એ દરેક એકેક તોલો, તજ, એલચી એ અરધો તોલો લેવાં સર્વેને ખાંડી ચુર્ણ કરી ચાળીબાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—બેથી ચાર આનીભાર.

સમય—જમ્યા પહેલાં, જમવા સાથે કે જમ્યા પછી.

અનુપાન—સ્વચ્છ પાણી, છાસ, કે દહીનું પાણી.

ઉપયોગ—મંદાગ્નિ, અરૂચી, આમવાયુ, અજીર્ણ, ઝાડા, વાયુ, શૂળ, અમ્લપિત, સંત્રહણી, ખરસ, સોજા, હરસ. કબજાઆત, ખાંસી, આમવાત, વગેરે મટેછે.

૨૮ મળશુદ્ધિ યુર્ણ.

ખનાવટ—કાળા દાણા તોલા ૬ સંયજી તો. ૧ સુંકે તો.
લઘુ યુર્ણ કરી ચાળી લઘુ બાટલી ભરી રાખવી.

સમય—સવારના વખતે કે રાત્રે સુતી વખતે.

પ્રમાણ—૦થી ૦૧૧ તોલો.

અનુપાન—ગરમ પાણી સાથે.

ઉપયોગ—ખેથી ચાર સારા જીલાબ લાગી પેટ સાફ થાય અને બરલ, લીવર, જીર્ણવર, બંધકુષ્ટ, સોજા શીશસ, અજીર ઉદરરોગ, મટી લોહી સાફ થાય છે. તેમજ ત્વચા રોગ પણ મળાય છે.

સૂચના—જીલાબ લાગી રહ્યા પછી ઘી લાત કે ખીચ ખાવી અને જરૂર હોય તો મીઠી જાસ પીવી કે જેથી જીલાબ બંધ થાય.

૨૯ ત્રિકુળા પિચ્પલી યુર્ણ.

ખનાવટ—હરડેજાલ, બહેડેજાલ, આંબળાં, પીપર એ ચ સમભાગ લઘુ યુર્ણ કરી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—ખે થી ચાર આનીભાર.

અનુપાન—મધ સાથે ચાટી ઉપર દુધ પીવું.

ઉપયોગ—ખાંસી, દમ, શ્વાસ, જીર્ણવર, મંદાગ્નિ, કબજા વગેરે મટી આમનું પાચન થઈ શરીર નિરામ અને.

૩૦ કડુ ભર્જત ચૂર્ણ.

ખનાવટ—કડુને તવા ઉપર શેકી ચૂર્ણ કરી આટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૨થી ૮ વાલ સુધી.

અનુપાન—ગરમ પાણી.

ઉપયોગ—તાવ, કલેજનો ભરાવો, કમળઅત વગેરે મરી પેટ સાફ થાયછે. તાવની શરૂવાતમાં આપવું ઠીકછે.

૩૧ ત્રિભુવન કિર્તી રસ.

ખનાવટ—દિંગળો શુષ્ક, વછનાગ શુષ્ક, શુક, પીપર, મરી, ઝૂલાવેલો ટંકણખાર, પીપરીમુળ દરેક નોલો એક એક લેવાં.

રીત—દરેક વસ્તુનું અઘગ અઘગ ચૂર્ણ લઈ પ્રથમ એક ખરલમાં દિંગળો નાખી તેને ઘુટના જવું અને તેમાં અઢેક ચીજનું ચૂર્ણ નાંખતાં જવું અને ઘુટના જવું. જ્યારે ખરાખર ઘુટાઈ ગય ત્યારે તુલશીનો રસ, ધતુરાના પાનનો રસ. આદુનો રસ, એ દરેકની અઢેક ભાવના જીંદીજીંદા આપી ખરલમાં ઘુટીને તેની ચણાડી જેવડી ગોળી વાળી સુકવી આટલી ભરી લેવી.

પ્રમાણ—૨થી ૪ ગોળી.

સમય—સવાર બપોર અને સાંજ અથવાતો ચારચાર કલાકે.

અનુપાન—સુદરશનના ફાંટ સાથે અથવા પાણી સાથે.

ઉપયોગ—પિત્તજ્વર, કફ કે વાયુનો જ્વર તથા ચાલુ તમામ જાતના તાવમાં વપરાયછે અને સારો ફાયદો આપેછે. ઇન્દ્રિયમેંઝા તથા મુદતના તાવમાં પણ સાફ કામ કરેછે.

૩૨ પ્રદરારી રસ.

બનાવટ—શુદ્ધ હિંગળો તો ૦ ૧ ટંકણુખાર શુદ્ધ તો ૦ ૧
 અંગ ભસ્મ તો ૦ ૧ લોહ ભસ્મ તો ૦ ૧
 યસદ ભસ્મ તો ૧ ચણકબાબનું ચૂર્ણ તો ૦ ૧૫.

રીત—સર્વ વસ્તુઓમાંથી પ્રથમ હિંગળો તથા બીજી ભસ્મે ખરણમાં ધુંટી મેળવી તેમાં બીજી દવા થોડેથોડે નાંખી ખરણમાં ધુંટીને બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—એકઆનીથી ત્રેઆનીભાર.

અનુપાન—દહીં અને સારક સાથે.

સમય—સવાર સાંજ બે વખત.

ઉપયોગ—પ્રદર, પ્રમેહ, પેશાબની ગરમી, ધાતજવી હરસ, રક્તશ્રાવ, પેશાબની બળતરા વગેરે મટાડી ગરમી શાંત કરી રક્તશ્રાવ બંધ કરેછે.

૩૩ નારાયણ જવરાંકુશ.

બનાવટ—શુદ્ધ સોમલ તો ૦ ૧ વજનાગ તો ૦ ૧
 ગંધક તો ૦ ૧ પારો તો ૦ ૧
 હરતાલ તો ૦ ૧ શુક તો ૦ ૧
 મરી તો ૦ ૧ પીપર તો ૦ ૧
 પીળી કોદીની ભસ્મ તો ૦ ૧ ભાગ તો ૦ ૧
 ધતુરાના બીજ તો ૦ ૧ ટંકણુખાર તો ૦ ૧
 આ દરેક વસ્તુઓ શુદ્ધ લેવી જોઈએ.

રીત—દરેકનું ચૂર્ણ લઈ પ્રથમ પારદ ગંધકની કળણી કરી પછી તેમાં અંકેક વસ્તુને કુટતા જઈ અને મેળવતાં જવું નમામ

દવાઓ મેળવી. આદુના રસમાં ખુબ ઘુંટી આજરીના દાણા પ્રમાણે ગોળા બનાવી લેવી.

પ્રમાણુ—એકથી બે ગોળા.

સમય—તાવ હોય ત્યારે ઉતારવા તથા તાવ ન હોય ત્યારે અટકાવવા દર ત્રણત્રણ કલાકે વાપરવી.

અનુપાન—તાજું પાણી.

ઉપયોગ—જ્વર, વિવમ જ્વર, (ટાઢીઓ તાવ) જુનોતાવ, વગેરેમાં તાવને ઉતારે તથા આવતા તાવને અટકાવે.

સૂચનાં—ધ્યાનમાં રાખવું કે આ દવામાં સોમલ જેવી ઝેરી દવા વપરાયલી છે માટે ખાનપાનમાં અપથ્ય ન કરવું, તેમજ જુનો તાવ હોયતો ખોરાકમાં ઘી લઇ શકાય, પરંતુ નવો તાવ હોયતો દુધ લેવું.

૩૪ સૂત સેખર રસ.

બનાવટ—પારો, ગંધક, ટંકણ, વછનાગ, શંખભસ્મ, સુવર્ણ ભસ્મ, તામ્ર ભસ્મ, શુઠં, મરી, પીપર, ધતુરાના બીજ, તજ, તમાલપત્ર, નાગકેશર, એલચી, બીલીનો ગરલ, કચુરો, એ દરેક સરખે વજને લઇ લેવું.

રીત—શુદ્ધ વાસાણાં તથા ભસ્મો જુદી રાખી પ્રથમ પારા ગંધકની કજલી કરી તેમાં શુદ્ધ દ્રવ્યો નાખી પછી તેમાં બીજ વસ્તુઓ ધીમેધીમે મેળવી દેવી અને તેને બરાબર ઘુંટી તેમાં ભાંગરાને રસ નાંખી ઘુંટી રતી ભારની ગોળા બનાવી સુકવી આટલીમાં ભરી રાખવું.

પ્રમાણુ—એકથી ત્રણ રતીભાર.

અનુપાન—સ્વચ્છ પાણી અથવા જરૂરત પ્રમાણે.

સમય—સવાર સાંજ બે વખત અથવા જરૂરત પ્રમાણે.

ઉપયોગ—અભ્યપિત, ઉલટી, શળ, ગુદમરોગ, ખાંસી, સંગ્રહણી, આમ, અતિસાર, શ્વાસ, મંદાગ્નિ, હેડકી, ઉદાવન રોગ, જ્વર, ક્ષય વગેરે બાધિઓ મટી આરામ બાયછે.

૩૫ અશ્વચોળી.

ખનાવટ—શુધ્ધ પારો, ગંધક, વછનાગ, ટંકણખાર, શુદ્ધ હરતાલ, હગડા, બહેડા. આબળી, શુંદે, મરી, પીપર, શુધ્ધ નેપાળો.

રીત—પ્રથમ પાંદ્ર ગંધકની કળ્મળી કરી તેમાં બીજી દવાઓ નાંખી ઘુંટી ભાંગરાના રસના ત્રણ પુટ આપી રતીભારની ગોળી ખનાવી સુકવીને રાખવી.

પ્રમાણ—ગોળી ૧ થી ૪ ચાર.

સમય—ગતનાં અથવા જરૂરત પ્રમાણે.

અનુપાન—સ્વચ્છ પાણી.

ઉપયોગ—માઝા જીલાય તરીકે આ દવા ફીકળે.

બાળકને પણ આપી શકાય છે. ચાર ગોળી લેવાથી, બે દિવસ સાફ આવે છે. એકથી લેવાથી એકજ પેટ સાફ આવે છે. બાળક માટે એકથી અરધી ગોળી અપાય છે જ્યારે પ્રથમ પેટ માફ કરવા આ ગોળી જીલાય તરીકે આપવાનો વધારે રિવાજ છે. હમેશાં જીલાય માટે આ દવા વાપરવી સલાહ કારક નથી.

૩૬ ઇચ્છા લેદીરસ.

ખનાવટ—શુધ્ધ પારો, શુધ્ધ ગંધક, ટંકણ, મરી, શુંદે, એ દરેક અંદેક તોલો શુધ્ધ નેપાળો ત્રણ તોલા.

રીત—પારો ગંધકની કળ્મળી કરી તેમાં બીજાં વસાણાં મેળવી લીંચુના રસમાં બાર કલાક ઘુંટી વટાણા જેવડી ગોળી ખનાવી સુકાવી રાખવી.

પ્રમાણ—એકથી એ ગોળી.

અનુપાન—૬૬ પાણી.

સમય—સવારનાં ખાલી પેટે અથવા જરૂરત પ્રમાણે.

ઉપયોગ—લાહીબિગાડ, ખસ, ઉપદંશ, ઉદરરોગ બરળ, તાવ, અથવા જ્યાં જુલાયની જરૂર જણાય ત્યાં આ ગોળી આપવાથી ત્રણચાર દલાકમા એક ગોળીથી ત્રણ અને એ ગોળીથી છ આશરે જુલાય લાગી કાઢેા સાફ થાયછે.

સૂચનાં—જુલાય હમેશાં ખાલી પેટે લેવો. અને જુલાય લીધા પછી વચ્ચે પાણી ન પીવું. જ્યારે જુલાય બંધ કરવો હોય ત્યારે દહીં ભાત અથવા ખીચડી, ઘી, છાશ ખાવાં. જો તેથી પણ કદાચ જુલાય બંધ ન થાયતો સાકરવાળું પાણી પીવાથી જુલાય તરતજ બંધ થઈ જાયછે.

૩૭ આનંદ ભૈરવ રસ.

બનાવટ—શુદ્ધ હિંગજો, શુદ્ધ વછનાગ, શુદ્ધ ગંધક, ટંકણ, શુંડ, મરી, પીપર, દરેક ચીજ સમ ભાગે લેવી.

રીત—પ્રથમ હીંગજો સાથે ગંધક મેળવી તેમાં ખીજ દવાઓ નાંખી થુંડી લીંબુના રસમાં વટાણા જેવડી ગોળી કરવી.

પ્રમાણ—ગોળી ૧ થી ૨.

અનુપાન—મધ અથવા સ્વચ્છ પાણી યાતો નાગર વેલતું પાન.

સમય—સવાર સાંજ એ વખત—અથવા જરૂરત પ્રમાણે.

ઉપયોગ—તાવ, ખાંસી, ઝાડા, શરદી, દમ, સંત્રહણી. અતિસાર, શળેખમ, કફ, વગેરેમાં વપરાય છે.

૩૮ રામખાણુ રસ.

ખનાવટ—શુધ્ધ પારો તો ૧ શુધ્ધ વજનાગ તો ૧
 સ્વલગ તો ૧ શુધ્ધ ગંધક તો ૧
 મરી તો ૨ ગ્નયકૃણ તો ૦૧

રીત—પ્રથમ પારદ ગંધકની કન્ઝળા કરી તેમાં ખીજાં વસાણા મેળવી છુંટી નેને આંખલીના કાતરાના રસની લાવના આપી ગોળાઓ કરી સુકવી રાખવી.

પ્રમાણ—ચણા જેવડી ૧થી એ ગોળા.

અનુપાન—સ્વચ્છ પાણી

સમય—દિવસમાં ત્રણ વખત.

ઉપયોગ—સંત્રહણી, આમવાત, મંદાગ્નિ, કફ, દમ, ખાંસી, પેટનાં કૃમી, અરૂચી, ઉલટી, વગેરે મટેછે.

૩૯ કળ્યાદ રસ.

ખનાવટ—શુધ્ધ પારો તો ૧ શુધ્ધ ગંધક તો ૪
 તામ્ર ભરમ તો ૦૧ લોહ ભરમ તો ૦૧

રીત—ઉપરની વસ્તુઓને પર્પટીની પેઠે કડાઇમાં ગરમ કરી કેળના પતા પર ઢાળી લઈ ખરલમાં નાંખી છુંટીને લીંછુના રસની તથા પંચકોણની અઢેક લાવના આપી ત્યાર બાદ તેમાં ટંકણખાર ખીડલવણુ, મરી અઢેક તોલો મેળવી છેવટ ચણાના ખારની સાત લાવના આપી અઢેક વાલની ગોળા બનાવી સુકાવી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—ગોળા એ થી ચાર.

સમય—જરૂર પ્રમાણે અથવા સવાર, બપોર, સાંજ.

* પંચકોણ એટલે પીપર. પીપરિમુળ, ચવક, ચિકાક, શુઠં.

અનુપાન—છાશ અથવા સ્વચ્છ પાણી.

ઉપયોગ—ઉલટી, અજીર્ણ, શુળ, ગોળા ચડવો, મળાવરોધ, અગ્નિમાંધ, ઘરગ તેમજ તમામ ઉદર રોગમાં આ દવા સારી વખણાય છે.

૪૦ અગ્નિકુમાર રસ.

ખનાવટ—શુધ્ધ પારો, ગંધક, ટંકણ, કેડીની ભરમ, સાજખાર, પીપર, શુક્ર, દરેક તોલો એક એક, શુધ્ધ વછનાગ તો ૩ મળાંમરી તોલા ૮

રીત—પારા ગંધકની કળજળી કરી તેમાં ખીમ વસાણું નાંખી ખાર કલાક લીંબુના રસ સાથે ખરલમાં ઘુંટી રતીભારની ગોળી ખનાવી સુકવી ખાટલીમાં ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૨થી ૪ ગોળી.

અનુપાન—સ્વચ્છ પાણી.

સમય—દર બપો ૬૦ ત્રણત્રણ કલાકે.

ઉપયોગ—કાલેરાનું શુળ, ઝાડા, વાયુ, અજીર્ણ અગ્નિમાંધ વગેરે પાચન ક્રિયાના દરદો માટે ઉત્તમ છે.

૪૧ સ્વાસકુઠાર રસ.

ખનાવટ—પારો, ગંધક, વછનાગ, ટંકણ, મનશીલ, દરેક તોલો એકએક, મરી તો ૧૦ પીપર તો ૨ શુક્ર તો ૨

રીત—પારાગંધકની કળજળી કરી તેમાં ખાકીનાં વસાણું મેળવી ઘુંટી તેમાં નાચરવેલના પાનનોરસ નાંખી ત્રણ પુટ આપી સુકવી ચુર્ણ કરી ખાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—વાત ૧ સુધી.

અનુપાન—નાગરવલ્લુ પાન અથવા મધ.

સમય—સવાર સાજ અથવા જરૂરત પ્રમાણે.

— ઉપયોગ—ખાસી, શ્વાસ, કફ, દમ, હાફળુ, શરદી, તાવ, વગેરે મટે.

૪૨ રત્નગીરી રસ.

ખનાવટ—મનશીલ શુધ્ધ, હિંગળો શુધ્ધ, લવંગ, જાયફળ, સમ ભાગે લઈ બારીક ચુર્ણ કરી લેવું.

રીત—ઉપરના બારીક ચુર્ણને ખરલમા ઘુટી તેને આદુના રસના બે પુટ આપવા. પછી તેની અઢેક રતીભારતી ગોળી કરી સુકવી બાટલી ભરી રાખવી,

પ્રમાણ—૧થી ૩ રતીભાર.

સમય—તાવ હોય ત્યારે તાવ ઉતારવા માટે.

અનુપાન—ધાણા તોલો ૦૫ લઈ કચરી તેને એક કલાક પાણીમાં પલાળી હાથ વડે ચોળી તે પાણી તો ૨૫ ગાળી તેની સાથે આપવું અથવા એકલા દુધ સાથે અપાય.

ઉપયોગ—અણુ ઉતાર તાવ, આળકોનો તાવ, વગેરેમા નિર્ભય પણે અપાય છે. સંતોષકારક ફાયદો આપે છે.

૪૩ આરોગ્ય વર્ધની

ખનાવટ—શુધ્ધ પારો, ગંધક, લોહભસ્મ, અબ્રકભસ્મ, તામ્રભસ્મ, એ દરેક અઢેક તોલો.

ત્રીફલા ચુર્ણ તો ૧૦,

શુધ્ધ ગુગળ તો ૨૦,

કડુ ચુર્ણ તો ૭૦

ચિત્રક ચુર્ણ તો ૨૦,

શિલાજીત તો ૧૫,

રીત—પ્રથમની પાંચ ચીજો લઈ તેને પારા ગંધકની કળ્મળી કરી તેમાં મેળવી ત્યાર બાદ તેમાં દરેકનાં છુટાંછુટાં ચુર્ણો મેળવી દધ પછી શીલાજીતને પાણીમાં રસ બનાવીને મેળવી ત્યાર પછી તેમાં નેત્રઝં તેટલું લીંબડાનું રસ નાખી ઘુંટવું એવું ત્રણ દિવસ લીંબડાના રસમાં ઘુંટી ઇચ્છાનુસાર તેની ગોળી બનાવવી યાતો સુકાવી ચુર્ણ કરી ખાટલીમાં ભરી રાખવું.

પ્રમાણ—એ આનીથી પાવલીભાર.

સમય—દિવસમાં બેથી ત્રણ વખત. (સવાર, અપોર અને સાંજ)

અનુપાન—દુધ અથવા તાજું પાણી.

ઉપયોગ—ઉદરરોગ, જીતોતાવ, સોજા, લીવરનું દરદ, કુષ્ઠરોગ, લોહીબિગાડ, મંદાગ્નિ, અરૂચી વગેરે ફરિયાદો મટાડી પેટને સાફતથા નરમ બનાવેછે અને સોજા, પાડુ વગેરે મટાડી શરીરમાં રતાશ તેમજ તેજી લાવે છે. ઘણાં લાંબા વખતનાં હઠીલાં દરદો મટાડી શરીરને કંચન સરખું બનાવે એવી આ માત્રા છે.

૪૪ સપ્તામૃત લોહ

બનાવટ—હરડેછાલ તો ૦ ૫ બહેડાંછાલ તો ૦ ૫

આમળા તો ૦ ૫ જેડીમધ તો ૦ ૫

લોહ ભસ્મ સારી તો ૦ ૫

રીત—પ્રથમની ચાર ચીજોનું અલગ અલગ ચુર્ણ લઈને તેને ખારીક વાટી ખરલમાં ઘુંટી કપડે ચાળી તેમાં લોહ ભસ્મ મેળવી ઘુંટી ખાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—ચાર વાલ યાને એ આનીભાર.

સમય—સાંજનાં આઠવાગે અથવા સવારનાં આઠવાગે

અનુપાન—મધ તો ૦ ગા તથા ઘી તો ૦ ૦ લઘ સાથે મેળવી તેમાં ઉપરની દવાનું એક પડીકું બે આનીભારનું મેળવી આટી ઉપર રૂચી પ્રમાણે દુધ પીવું.

સુચના—આ દવા ક્ષીધા પછી છ કલાક પહેલાં કંઈપણ ખોરાક ન લેવો. ફક્ત દવા ઉપર રૂચી પ્રમાણે દુધ પીવું.

ઉપયોગ—સંપુર્ણ નેત્રનાં રોગ. દુકી નજર, આંખની ઝાંખપ વગેરે મટાડી મગજને પુષ્ટી આપે છે. માથાનું દરદ, ધાતુની ક્ષીણતા વીર્જશ્રાવ. નબળાઇ, રક્તદોષ, વગેરે મટાડીને રસાયન ગુણુ જતાવે છે. માત્ર લાંબો વખત સુધી આ દવા લેવી જોઇએ, સંપુર્ણ ફાયદા માટે છ માસ દવા લેવી જોઇએ.

પથ્ય—આ દવા ચાલતી હોય તે દરમ્યાન સાત્વિક ખોરાક લેવો. મરચું, તેલ, ખટાશ, બજારની મીઠાઇ, અથાણું, વાસીઅન્ન, વગેરેનો ત્યાગ કરી આપવો, અભૂર્ણ થવા ન દેવું.

૪૫ પંચામૃત પર્યટી.

બનાવટ—પારદ, તો ૦ ૪

લોહ ભસ્મ, તો ૦ ૨

તામ્ર ભસ્મ, તો ૦ ગા

અબ્રક ભસ્મ, તો ૦ ૧

તથા ગંધક તો ૦ ૮

રીત—પ્રથમ પારદ ગંધકની કળગણી બનાવી તેમાં બીજી ભસ્મો મેળવી ધુંટી લોઢાની કડાઇમાં અગ્નિ ઉપર ગરમ કરી ઉપર નીચે જાણુ ગાયનું મુકી તેમાં વચ્ચે બે કેળનાં પાતરાં ગોઠવી એક પાતરાં પર ઢાળી દઇ ઉપર બીજું પાતરું તથા જાણુ ઢાંકી લઇ પછી કાઢી લઇ ધુંટી આટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૩થી ૬ રતીભાર બે વખત.

અનુપાન—કડાછાત્ર, પીપરના ચુર્ણ સાથે મધમાં ચાટવી.

ઉપયોગ—ઝાડા, હરસ, મંદાગ્નિ, સંગ્રહણી, મરડો, ક્ષય, પાંકુ, અન્નપિત્ત, સ્ત્રીઓનાં દરદો વગેરેમાં હીક ફાયદો આપે છે. પેટનાં જીવાં દરદો માટે ઉત્તમ છે.

પથ્ય—મીઠી તાજી જાસ તથા રાતા ચાખાના ખોરાક પર રહી આ દવા વાપરવાથી અનેક દરદીઓ સારા થયા છે.

સૂચના—અનુકુળ સંલેગ હોયતો દુધ તંમજ ખીન્ને ખોરાક પણ આપી શકાય છે.

૪૬ સુવર્ણ પર્પટી.

બનાવટ—પારદ શુદ્ધ તો ૪ ગંધક તો ૪

મેળવી ઘુંટી તેમાં મોનાનાં વરખ તો ૦૧

મેળવી કન્ઝળી બનાવી લેવી.

રીત—એક લોહાની કડાઇમાં પ્રથમ જરા ઘી લગાવી તેમાં ઉપરની કન્ઝળી નાંખી ધીમે તાપે ગરમ કરવી. તે રસ જેવું થાય ત્યારે ગાયના જાણુ ઉપરે કળનું પાન સરખું મુકી તેનાં ઉપરે પર્પટી ઢાળી ઉપર ખીજું પાન મુકી તે ઉપર જાણુ વડે ઢાંકી દેવું. આ પ્રમાણે કર્યા પછી થોડીવારમાં તે એ પાન વચ્ચે જામેલો ટુકડો લઈ ખરલમાં નાંખી તેને ઘુંટી તે ઉપરે બળદાણા તથા શતાવરીની જીલીજીલી અફેટ ભાવના આપી સુકાવી બાટલી બરી રાખવી.

પ્રમાણ—૧૧થી ત્રણ રતીભાર, દિવસમાં એ વખત.

અનુપાન—માખણ કે મધ સાથે ચાટી જવી.

ઉપયોગ—તમામ જાતની સંગ્રહણી, ઝાડા, મરડા, ક્ષય, ખાંસી, હરસ, નબળાઈ વગેરે મટે તેમજ શરીરને દ્રઢ અને નિરોગી બનાવે

૪૭ અપ્તામૃત પર્પટી.

ખનાવટ—પારદ તો ૧૦ ગંધક તો ૨૦
 સુવર્ણ ભસ્મ તો ૧ રૌપ્ય ભસ્મ તો ૩
 મોતીની ભસ્મ તો ૧ પ્રવાળ ભસ્મ તો ૨૧
 તામ્ર ભસ્મ તો ૩ અશ્વત્થ ભસ્મ તો ૨૧

રીત—પ્રથમ પારદ ગંધકની કન્ઝજળી કરી તેમાં બીજી ચીજો ઘુંટી પર્પટીની રીતે (સુવર્ણ પર્પટીમાં જતાવ્યા મુજબ) ઢાળીને તૈયાર કરી બાટલીમાં ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૨થી ૪ રતીભાર, દિવસમાં ૨ વખત.

અનુપાન—મધ સાથે ચાટી જવા.

ઉપયોગ—સંગ્રહણી, મંદાગ્નિ ઝાડા, મરડા, હરસ, વગેરેમાં વાપરવાથી તત્કાળ ફાયદો આપેછે.

૪૮ શિલાજીત પ્રયોગ.

ખનાવટ—શિલાજીત તો ૨ ચંદ્રોદય, લોહભસ્મ, ખંડભસ્મ, અબ્રકભસ્મ, સુવર્ણમાક્ષિકભસ્મ, નાગભસ્મ, હરડે, આમળાં મોચરસ, એ દરેક તોલો એકએક લેવા.

રીત—છેલ્લા ત્રણ વસાણાંનું ચૂર્ણ કપડાણ લઈ જીરું રાખવું. અને માત્રાઓ સર્વ એક ખરલમાં ઘુંટી તેમાં તે ચૂર્ણ મેળવી દેવું, પછી જરાખર ઘુંટાઈ જાય ત્યારે શિલાજીતને ફદમાં ઓગાળી તેની સાથે ઉપરનું ચૂર્ણ ખરલમાં ઘુંટી ચણા જેવડી ગોળા વાળી છાંયે સુકાવી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૨ગોળા એક વખતમાં, તેવા મવાર સાંજ એ વખત.

અનુપાન—તાજું ઘી અથવા માખણ સાથે ગોળાનો ભુકા કરી ચાટી ઉપર દુધ પીવું.

ઉપયોગ—મગજની નળગાદ, માથાનો દુખાવો, અકાળે ઝંઘાવરૂપ આવી, ધાતુ ક્ષીણતા, નળગાદ, શીકાશ વગેરે મટાડી ત્રિધાતુષ્ય બનાવે છે. રસાયન ગુણુ લાવવા માટે લાંબો વખત સેવવાની જરૂર છે.

પથ્ય—સાદો અને પૌષ્ટિક ખોરાક લેવો. ગરમ તેમજ ખાટાં પદાર્થોનો ત્યાગ કરવો, એક વર્ષ પથ્ય રાખી સેવન કરનાર નવયુવાન જોવો થાય.

૪૯ ચંદ્રોદય-મકરદેવળ.

બનાવટ—સોનાનો વરખ તો ૧ શુદ્ધ પાણે તો ૮
શુદ્ધ ગંધક તોલા ૪૮

રીત—પાણ સાથે સોનાનાં વરખ ઘુંટી તેમાં ગંધક નાંખી કઠ્ઠળળી તૈયાર કરી તેને રાતા કપાશનાં ઝૂલના રસમાં એક દિવસ ઘુંટી સુકાવી તૈયાર કરી સાત વખત કપડ માટી કરેલી અગન શીશીમાં ભરી વાલુકા યંત્રમાં મુકી એક ચુલા પર ચડાવી નીચે ધીમેથી તાપ શરૂ કરવો, પછી અગ્નિ વધારતાં જઈ મંદ અને મધ્ય પછી તિવ્ર અગ્નિથી ત્રણ રાત્ર ને ત્રણ દિવસ અગ્નિ આપી તૈયાર કરવો. ઠંડુ થયે ઉતારી શીશીને ખોલી તેને સંભાળથી ફેાડી લઈ તેના ગળામાં જામી ગયેલો રાતા વર્ણનો સિંદુર સરખો ચોટેલો પદાર્થ સંભાળથી ઉખેડી લઈ બાટલીમાં લઈ રાખવો.

પ્રમાણ—ગાથી એક રતીભાર.

અનુપાન—જાયફળ, જવંત્રી, લીમસેનીકપુર, લવંગ, મરી, પીપર. કરતુરી એ સર્વનું કરેલું ચુર્ણ વાલ ૧થી ૨ લઈને સાથે મેળવી તેને મધમાં મેળવી ચાટી ઉપર કઢેલું દુધ પીવું.

ઉપયોગ—ધાતુની નબળાઇ, અશક્તિ ક્ષય, મંદાગ્નિ, અર્થુજ્વર, મસ્તક શુળ, કોષપણ પ્રકારની નબળાઇ મટાડી શરીરમાં શક્તિ લક્ષ્મે અને નપુંશકપણું મટાડી નસોમા કૌતન લાવે છે.

પથ્ય—ગરમ, ખાટા, અને રૂક્ષ પદાર્થો નખાવા; પરંતુ સાગે શી વાળો અને પૌષ્ટિક ખોરાક પચે તેટલા પ્રમાણમાં બરાબર ખાવા. દુધ, ઘી વધારે વપરાય તેમ કરવું બેઘએ.

૫૦ લોહ પર્પટી.

ખનાવટ—શુદ્ધ પારદ તો ૦ ૫ શુદ્ધ ગંધક તો ૦ ૫

ભાંજુના રસમાં તૈયાર કરેલી લોહ ભરમ તો ૦ ૫

રીત—પ્રથમ પારદ ગંધકની કળ્મળી કરી પછી તેમાં લોહ ભરમ મેળવી, પર્પટીની રીત પ્રમાણે ઢાળી તૈયાર કરી ઘુંટી ખાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—રથી ૪ રતીભાર દિવસમાં બે વખત.

અનુપાન—કુટમ્બલેહ અથવા મધ સાથે લેવી.

ઉપયોગ—પાંકુ, ઝાડો, મરડો, નબળાઇ, સંગ્રહણી, અર્થુજ્વર શીકાશ, ગુલ્મ, બરફ, મંદાગ્નિ વગેરેમાં વપરાય છે.

પથ્ય—રોગાનુસાર ખોરાક લેવો.

૫૧ રસ પર્પટી.

ખનાવટ—શુદ્ધ પારો તો ૦ ૨૫ શુદ્ધ ગંધક તો ૦ ૨૫

એ બેની કળ્મળી કરી લેવી.

રીત—લોહાની કઠાઇમાં નાખી ધીમે નાપે ઓગળી બધ ત્યારે નીચે છાણ પાથરી ઉપર કેળનું પાન મુકી તેપર ઢાળી દેવું.

અને તેના પર તરતજ ખીજી કંઠનું પાન ઢાંકી ઉપર બાજુ દાખી દેવું. જરા વાર પછી કાઢી લઇ વાટી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૩થી ૬ રતીભાર એ વખત દિવસમાં લેવી.

અનુપાન—મધ અને પીપર સાથે ચાટી જવું.

ઉપયોગ—સંગ્રહણી, હરસ, અતિસાર. શુળ કમળો, પાંડુ ગુદમ, બરસ, જલોદર, ભસ્મક રોગ, સોજા, કુષ્ઠરોગ, અગ્નિપિત, મંદાગ્નિ, વગેરે વ્યાધિઓને મટાડે છે.

પથ્ય—રોગાનુસાર યોગ્ય હલકો ખોરાક લેવો.

પર સુવર્ણ બંગ.

બનાવટ—શુદ્ધ પારો તો ૫, શુદ્ધ કલક તો ૫.

નવસાર તો ૫, શુદ્ધ ગંધક તોલા ૫,

રીત—પ્રથમ શુદ્ધ કલકને એક લોઢાના વાસણમાં ગાળી પારો નાંખી ચક્રી બનાવી લેવી. પછી તેને ખરલમાં નાંખી ધુટી તેમાં ગંધક નાંખી કળજળી બનાવી પછી તેમાં નવસાર મેળવી ધુટી સાત કપડ માટી કરેલી એક મોટી શીશીમાંભરી તે શીશીને વાલુક વંત્રમાં મુકી ત્રણ પહોર અગ્નિ આપવો અને શીશીમાં વારંવાર લોઢાની શળી ફેરવતા જવું કે જેથી શીશીનું મો બંધ ન થાય અને ધુમાડો નીકળતો રહે. જ્યારે ગંધક બળી રહે અને ધુમાડો નીકળતો બંધ થાય ત્યારે શીશીને બુચ મારી જરા તીવ્ર અગ્નિ આપી થોડીવાર પછી ઉતારી લેવું. અને ઠંડુ થાય ત્યારે તેને કાઢી સંભાળથી શીશીને ફોડી અંદર તળીઆમાં રહેલી સોનાના રંગ જેવી સુંવાળી ભસ્મ લઇ લેવી. અને તેને એક કાચની બરણીમાં ભરી રાખવી. એને ફટલાક વૈદ્ય સુવર્ણરાજમુગાંક ના નામથી બોળખે છે.

પ્રમાણ—૨થી ૪ રતીભાર દિવસમાં બે વખત.

અનુપાન—માખણ, મલાઈ કે મધ સાથે ચટ્ટી જવો.

ઉપયોગ—ક્ષય, પ્રમેહ, વીર્યત્રાવ, ખાંસી, વગેરે મટાડે છે.

ખાસ કરી પ્રમેહ માટે ફીક વખણાય છે.

૫૩ આરોગ્ય વર્ધની નં ૧.

ખનાવટ—પારો તો ૧

ગધક તો ૧

લોહ ભસ્મ તો ૧

અબ્રક ભસ્મ તો ૧

તામ્ર ભસ્મ, તો ૧

હરડેછાલ તો ૨

અહેડાંછાલ તો ૨

આમળાં તો ૨

શિલાજીત તો ૩

ગુગળ તો ૪

ચિત્રકાજ તો ૪

કકુ તો ૨૨

રીત—પ્રથમ પારદ ગંધકની કલ્પજળી ખનાવી તેમાં બીજી ભસ્મો મેળવી બાફીની પાંચ વસ્તુઓનું ચુર્ણ તેમાં મેળવી દધ ગુગળનો જીદો પાક કરી તેમાં શિલાજીત મેળવી ચુર્ણ નાખી ઘૂંટી લેવું અને તેને લીંબડના પાનના રસમાં ત્રણ દિવસ બરાબર ઘૂંટી સુકવી ખાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૨થી ૪ વાલ. દિવસમાં બે વખત કે ત્રણ વખત.

અનુપાન—દુધ અથવા પાણી.

ઉપયોગ—સોજ, લીવર, ઝરણ, ઉદરરોગ, કબજિયાત, જવર, જળજવર. પાંડુરોગ, મંદાગ્નિ, કુષ્ઠરોગ, લોહીબિગાડ. પિત્તનો વધારો, સર્વાંગસોથ, મેદરોગ, રૂતુની અટકાયત વગેરે મટાડી શરીર હલકું તથા તેજસ્વી બનાવે છે.

સુચના—આ દવા ચાલે ત્યારે બનતાં સુધી માત્ર દુધ અથવા દુધ ભાતનો ખોરાક લેવાથી દવા તરત સારી અમર કરે છે જુના રોગો મટાડવા દવા લાંબો વખત લેવાની જરૂર છે.

૫૪ કુમાર કલ્યાણ રસ.

ખનાવટ—રસસિંદુર, મોતીભસ્મ, સુવર્ણભસ્મ, અબ્રકભસ્મ, લોહભસ્મ, સુવર્ણમાક્ષિકભસ્મ, સમ ભાગે લઈ કુંવાગના રસમાં મર્દન કરી મગની દાળ જેવડી ગોળા કરી સુકવી ખાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૧થી ૨ ગોળા. નાનાં બાળકોની અવસ્થા પ્રમાણે આપવી.

અનુપાન—સાકરવાળું દુધ અથવા ધાવણ સાથે.

ઉપયોગ—તાવ, આસ, ખાંસી, ઉલટી, ખાલશોષ, ખાલગ્રહ રોગ, ધાવણ ન ધાવણું, ઝાડા, કમળો, ઉદરરોગ, મંદાગ્નિ, નબળાઈ, વગેરે રોગો મટાડી શરીરને પુષ્ટિ આપે છે.

સુચના—દરેક રોગમાં આ દવા સાથે કાષ્ઠપણ સાદી એકેક દવા અનુપાનમાં આપવાથી વધારે અનુકુળ થઈ પડે છે. અને તરતજ ફાયદો આપે છે.

૫૫ ગર્ભપાળ રસ.

ખનાવટ—શુકં તો ૧	મરી તો ૧
તજ તો ૧	તમાલપત્ર તો ૧
એલચી તો ૧	ધાણા તો ૧
શાહજીં તો ૧	અવક તો ૧
દ્રાક્ષ તો ૧	દેવદાર તો ૧
નાગ ભસ્મ તો ૧	બંગ ભસ્મ તો ૧
શુધ્ધ હિંગળો તો ૦૧	લોહ ભસ્મ તો ૦૧

રીત—સર્વ ઔષધોનું ચૂર્ણ લઈ તેમાં ભરમો મેળવી ખરલમાં ઘુંટી તેને શ્વેત ગરણીના રસથી સાત ભાવના આપવી. વટાણા પ્રમાણે ગોળા બનાવી સુકવી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૧થી ૨ ગોળા દિવસમાં બે વખત.

અનુપાન—કાળા દરાખને પાણીમાં પલાળી તેનો સ્વરસ કાઢી તે તોલા ૨ તથા ઉપરની દવાની માત્રા સાથે લઈ ઉતારી જવી.

ઉપયોગ—ગર્ભિણી સ્ત્રીનાં તમામ દરદોમાં વપરાય છે. તે સિવાય ગર્ભ રહ્યા પછી તે પ્રસુતિ થવા સુધી નવ માસ આ દવા અપાય છે. તેથી ગર્ભશ્રાવ થવાની ધાસ્તી રહેતી નથી, અને ગર્ભશ્રાવની ટેવ હોયતો તે મટી જઈ આળક તંદુરસ્ત અવતરે છે. અને ગર્ભિણી સ્ત્રીની શક્તિ કાયમ રાખે છે.

મુચ્યના—ગર્ભિણીની ગમે તે વ્યાધિમાં યોગ્ય અનુપાન સાથે રોગ પ્રમાણે સાદાં ઓસડીયાનો કોઈ પણ ક્વાથ બનાવી તે સાથે આપવાથી તરતમાં સારો ફાયદો આપે છે.

૫૬ રસભાસ્વાન.

બનાવટ—શુદ્ધ પારો તો ૦ ૨ શુદ્ધ ગંધક તો ૦ ૨

લોહ ભસ્મ તો ૦ ૧૧ અશ્રક ભસ્મ તો ૦ ૧

રસ સિંદુરનો તો ૦ ૦૧ તામ્ર ભસ્મ તો ૦ ૦૧

કડુ, નાગકેસર, એલચી, કેશર, ચણકપાખ, જીરું બલદાણા, શતાવરી, મોચરસ, બાવળનો ગુંદ, એ દરેક બધે તોલા લઈ ચૂર્ણ કરી પ્રથમ પારદ ગંધકની કળજળી બનાવી તેમાં બીજી ભરમો મેળવી પછી ચૂર્ણ મેળવી દેવું અને તેને ખરલમાં ઘુંટી તેને દરરોજ આમળાના રસની અઢેકભાવના આપતાં તેવી સાત ભાવના આપી સુકવી બધે રતીભારની ગોળા બનાવી સુકવી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણુ—અમે ગોળી સવાર સાંજ એ વખત લેવી.

અનુપાન—મધ કે દીમાં ચાટી ઉપર દુધ પીવું.

ઉપયોગ—પ્રમેહ, મધુ પ્રમેહ, શુક્રાશ્વ, સ્વપ્નશ્વ, પેશાબમાં દાહ થવો, મત્ર કૃચ્છ, રસી આવવી, ગુરદાનાં દરદ, અમ્લપિત, છાતીનાં દરદ. મગજનું ખાલીપાણું, ચકર આવવા, નળગાંઠ વગેરે મટી દીર્ઘાયુષ્ય થાય છે.

પથ્ય—બજરની મીઠાઈ, ખાટાં, અને બહુ ગરમ કે તીખા પદાર્થોનું સેવન દવા ચાલુ હોય ત્યારે ન કરવું.

૫૭ શીતલંજ રસ.

બનાવટ—શુદ્ધ પારો, શુદ્ધ ગંધક, તામ્રભસ્મ, શુદ્ધ વજનાગ, શુદ્ધ, મરી, પીપર, ટંકણુખાર, એ સર્વે સમભાગે લેવાં,

રીત—કન્નજી બનાવી બીજી દવાઓનું ચુર્ણ તથા ભસ્મો તેમાં મેળવી સારી પેઠે ઘુંટી તેને ચિત્રકના રસના કે ઉઝાળાના ત્રણ પુટ આપવા અને ઘુંટતા જવું. પછી આદુના રમના સાત પુટ આપવા અને ઘુંટતા જવું. પછી નાગરવેલના પાનના રસના ત્રણ પુટ આપવા અને ઘુંટતા જવું. છેવટે ગોળી વાળવા જેવું થતાં સંભાળથી મગના દાણા જેવડી ગોળી વાળી સુકવી આઠઘીમાં ભરી રાખવી.

પ્રમાણુ—૧ થીર ગોળી; જરૂર જણાય ત્યારે દિવસમાં ત્રણ વખત.

અનુપાન—આદુનો રસ અથવા શુદ્ધનું પાણી લઈ તેમાં ગોળી ધસીને પાવી.

ઉપયોગ—કફજ્વર, હાંફ, શીતતા, (શીતાંગ) ત્રિદોષજ્વર. કફવાતજ્વર, શ્વાસ, અણુહિતારતાવ વગેરેમાં અકસીર છે. જ્યારે નાવ ઉતરી શરીર ઠંડુ તથા બેશુદ્ધિ જેવું થઈ જાય છે. ત્યારે આ

દવાની એક માત્રા આપતાં તરતજ ગરમાવે આવી દરદી શુધ્ધીમાં આવી જાય છે. વિલાયતિ ઇન્જકસેન જેવું આ દવા કામ આપી ચમત્કાર બતાવે છે. પેટનું ચડવું, વાયુ, પેટનો દુખાવો વગેરેને પણ મટાડી આપે છે. ગુણમાં ગરમ છે માટે સંભાળથી વાપરવા સુચના છે.

૫૮ મૃત્યુંજય રસ.

બનાવટ—મરી, પીપર, ટંકણખાર, શુદ્ધ ગંધક, શુદ્ધ વછનાગ, એ દરેક અંકેક તોલો તથા લીંબુના રસમાં શોષેલો હિંગળો તો ૦ એ લઘુ સાથે ઘુંટી તેને આદુના રસમાં તથા લીંબુના રસમાં જુદું જુદું વાટી ભાવના આપી ગોળી વાળવા જેવું થતાં મગ જેવડી ગોળી બનાવા સુકવી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૨થી ૪ ગોળી દિવસમાં ત્રણ વખત.

અનુપાન—સ્વચ્છ પાણી સાથે અથવા મધ સાથે તુળશીના પાનના રસ સાથે, ખડસલીઆના સ્વરસ સાથે કે આદુના રસ સાથે દ્રોષ જોષ યોગ્ય અનુપાનમાં આપવો.

ઉપયોગ—નવીન જવર, ટાઠીઓ તાવ. મલેરીયા તાવ વિષમ જવર, અણુઉતાર તાવ, વાત જવર, જીર્ણ જવર, ત્રિદોષ, ન્યુમેનીઆ, અતિસાર, ક્રમીજવર, વગેરેમાં ઉત્તમ કામ આપે છે.

સુચનાં—બરલ મોટી થઇ હોય તેને, ગર્ભણી સ્ત્રીને, નાના બાળકને, અતિદુર્બળ રોગીને, હેડફા, શ્વાસવાળા દરદીને આ દવા ન આપવી જોઈએ. અથવા બહુજ સંભાળથી સુક્ષ્મ માત્રા આપવી જોઈએ.

૫૯ હેમગર્ભ પોટલી રસ.

ખનાવટ—તામ ભસ્મ તો ૦ ૧ શુદ્ધ પારે તો ૦ ૧

શુદ્ધ ગંધક તો ૦ ૧ સુવર્ણનાંવક અથવા ભસ્મ તો ૦ ૦૧

લોહ ભસ્મ તો ૦ ૦૧ રસ સિંદુરનો તો ૦૧

ચાંદીની ભસ્મ તો ૦ ૦૧

રીત—પ્રથમ એ ચીજોને ખરલમાં નાંખી ઘુંટી ઘેટીના દુધમાં મારી રીતે મર્દન કરી ત્રણ પુટ આપવા, અને પછી તેની યોગ્ય માત્રામાં સોગડી બનાવી મુકવી રાખવી. બરાબર સુકાઈ જાય ત્યારે તેના પર નવું સાફ કપડું બાંધી દોરાથી મજબુત બાંધી એક માટીના વાસણમાં લાકડીઓ ગંધક નાખી દીવાના તાપ ઉપર ગરમ કરી તેમાં એ પોટલી હુએ તેવી રીતે અરધો કલાક તાપ આપી બહાર કાઢી લઈ તરતજ કપડું જુદું કરી અંદરથી ગોળા કાઢી લેવી. અને સંજે ગરમ પાણીથી ઘાઈ સાફ કરી રાખી મુકવી. આ ગોળા એટલીતો સખત થઈ જશે કે હથોડી મારતાં પણ તરત તુટશે નહિ.

ઉપયોગ—ત્રિદોષ, મુર્છા, બેભાન, શીતાંગ, ન્યુમેનીઆ, નવજાઈ, શ્વામ, કફ, શરદી, તાવ, દમ, વગેરેમાં આ માત્રા જરા પાણી માથે ધસીને આપવાથી તત્કાળ ચમત્કારીક રીતે ફાયદો પાતાવે છે.

પ્રમાણ—આશરે એક તલભાર દવાનો ઘસારો એક વખત આપવા, જરૂર જણાયતો બે બે કલાક પછી ફરી પણ અપાય.

૬૦ કુમ્ભીમુદ્ગર રસ.

ખનાવટ—શુદ્ધ પારદ તો ૦ ૧ શુદ્ધ ગંધક તો ૦ ૮

અજમોદ તો ૦૩

વાવડીંગ તો ૦ ૪

ઝેર ક્રોચકાં તો ૦૫

ખાખરાનાં બીજ તો ૦ ૬

એ સર્વને ખાંડી પારદ ગંધકની કળજળી બનાવી બાટલી ભરી રાખવી.

અનુપાન—ભોજના ઉકાળા સાથે અથવા પાણી સાથે.

પ્રમાણ—૩થી ૬ ગોળા દિવસમાં ત્રણ વખત લેવી. ત્રણ દિવસ દવા લેવાની ખાસ જરૂર છે.

ઉપચોગ—પેટનાં કમી નેમજ કમીને લીધે થતા બીજા વિકારો મટાડી જઠરાગ્નિ પ્રદિપ્ત બનાવે છે. ત્રણ દિવસ બરાબર લેવાથી પેટનાં કરમીયાં નીકળી જાય છે.

૬૧ સ્વાદિષ્ટ પાચનવટી.

બનાવટ—લીંબુનો દ્વાર (સાઇટ્રીક એસીડ) તો ૦ ૪

થુંઠ તો ૦ ૪ મરી તો ૦ ૪

પીપર તો ૦ ૪ સિંધાણુ તો ૦ ૪

હીંગ શુષ્ક તો ૦ ૪ કાળી દરાખ તો ૦ ૮૦

રીત—દરેક વસ્તુનું બુદ્ધું બુદ્ધું ચુર્ણુ લઇ ખરલમાં વાટીને એક બાણુ બુદ્ધું રાખવું. કાલી દરાખનાં બીજ કાઢી નાંખી તેને એક સારી પત્થરની ખરલમાં ઘુંટી લોદાં જેવું થાય કે તેમાં ઉપરનું ચુર્ણુ મેળવતા જવું. બરાબર મળી જાય ત્યારે તે છ કલાક સુકી દેવું જરા કંઠણ જણાય ત્યારે ગોળાઓ બેઇએ તે પ્રમાણની બનાવી સુકવી લેવી. અને તે ગોળાઓ સુકવવા માટે ચીનીનું વાસણ લેવું. કારણકે આ દવા સ્વાદમાં ખાટી છે તેથી બીજા ધાતુ પાત્રમાં રાખવાથી બગડી જાય છે.

પ્રમાણ—ચણા જેવડી રથી ૪ ગોળા દિવસમાં બેથી ત્રણ વખત.

અનુપાન—સ્વાદિષ્ટ હોવાથી જરૂર પડતી નથી છતાં પાણી લેવું હોયતો લઇ શકાય.

સમય—જમ્યા પહેલાં કેવળ અરધો કલાક આગળ કે પાછળ અથવા દિવસમાં ત્રણ વખત.

ઉપયોગ—વાયુ, મોળ, અગ્નિ, મંદાગ્નિ, કબજાઆત ભુખ ન લાગવી, ખાટા ઓડકાર આવવા, અગ્નિપિત વગેરે પાચન ક્રિયાને માટે સારી અને સ્પષ્ટિદ દવા છે.

૬૨ છર્દિરિપુ.

ખનાવટ—કપુર કાચડી તો ૧૦ જોષ્ઠએ તેટલું પાણી.

રીત—પ્રથમ કપુર કાચડીનું ચુર્ણ ખારીક લઈ તેને ખરલમાં નાંખી પાણી સાથે ખરાખર ઘુંટી ચણા જેવડી ગોળા ખનાવી છાંયે તડકે સુકવી લઈ બાટલીમાં ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—મોટા માણસને ૩થી ૬ ગોળા બાળકને ૧થી બે ગોળા

અનુપાન—સ્વચ્છ પાણી તોલા બે લઈ દવા મેળવી તૈયાર કરી લેવી.

સમય—જરૂર જણાય ત્યારે અથવા બપોલે કલાકે.

ઉપયોગ—ગમે તે કારણથી આવતી ઉલટી, ખાલી ઉબકા, વાયુની મોળ, બાળકને આવતી વાયુની ઉલટી વગેરેમાં વપરાય.

૬૩ હેડકી નાશક પ્રયોગ.

ખનાવટ—શંખભસ્મ તો ૨ કાકડાશીંગનું ચુર્ણ તો ૪

રીત—બન્ને દવાઓને એક કલાક ખરલમાં ઘુંટી રાખવી.

પ્રમાણ—૬થી ૧૨ રતીભાર સુધી

અનુપાન—મધ સાથે ચાટી ઉપર ચહા કે નવસેકું પાણી પીવું.

સમય—દર એક કે બે કલાકે અથવા હેડકી આવે ત્યારે.

ઉપયોગ—હેડકી માટે અક્સીર છે. વધુમાં વધુ છ પડીકા લેવાથી હેડકી તદ્દન બંધ પડી આરામ થાય છે.

૬૪ વિષમજ્વર નાશક ગુટીકા.

બનાવટ—એળીઓ તો. તોસો ૧ અતિવિષ તો. ૧ કીડામારી તો. ૧ કાંકચનામીજ તો. ૧ મરી તો. ૧ શંખભસ્મ તો. ૧.

રીત—દરેક દવાઓનું બારીક ચૂર્ણ લઈ તેને ખરસમા નાંખી તેમાં તુલસીપત્રનો રસ કાઢીને તે નાખી બરાબર ઘુંટી વટાણા જેવડી ગોળી બનાવી તેને તડકે બરાબર સુકવી બાટલી ભરી લેવી.

પ્રમાણ—રથી ૪ ગોળી દિવસમા ચાર વખત.

સમય—દર ત્રણ ત્રણ કલાકે અથવા જરૂર પ્રમાણે.

અનુપાન—ફુંડું પાણી કે ચહા માથે.

ઉપયોગ—જ્યોતો તાવ, વિષમજ્વર, જીર્ણજ્વર, ટાઢીઓ તાવ, નવીન જ્વર વીગેરેમાં સારો ફાયદો આપે છે.

૬૫ શિલાજીતની ગોળી.

બનાવટ—શુદ્ધ શિલાજીત તો. ૫, રસ સિંદૂર તો. ૩, કેશર તો. ૧, લોહભસ્મ તો. ૨, અરીણ તો. ૧, સેનાનાં વર્ખ તો. ૧, કસ્તૂરી તો. ૧, જયફળ તો. ૧૧, જાવંત્રી તો. ૧૧, લવંગ સેત. ૧૧, પીપર તો. ૧૧, અકલકરો તો. ૧૧, તજ તો. ૧૧, શુદ્ધ ભાંગ તો. ૩, કોઠીમધ તો. ૩.

રીત—ઉપરની સર્વે દવાઓ અલગ અલગ વાટેલી લઇ તેમાંથી પ્રથમ રસસિંદુરને ખરલમાં ખરાબર વાટી તેમાં ખીજી સર્વ દવાઓ તથા સોનાનાં વર્ષ મેળવી આદુના રમતો એક પુટ નાગરવેલના પાનનો રસનો એક પુટ, ત્રીકટુના કવાથનો એક પુટ, ત્રીફલાના કવાથનો એક પુટ, આખી ખરાબર ખરલમાં ઘુંટી રતીભારની ગોળા કરી સુકવી ખાટલી ભરી રાખવી.

ઉપયોગ—ખાંસી, ક્ષય, સગ્રહણી, શ્વાસ, વાયુ, સરદી, મુંઝારો, અશક્તિ, વિચ્છેદાષ, નસોની શીથીલતા, કમર અને હાથનો દુખાવો, ધાતુની નબળાઇ વગેરેમાં વપરાય.

પ્રમાણ—૨થી ૪ ગોળા દિવસમાં એ વખત.

અનુપાન—મધ-ઘી કે દુધ સાથે;

પથ્ય—સાધારણ પરેજી પાળવી. પૌષ્ટિક ખોરાક પચે તે પ્રમાણે લેવું.

૬૬ જુના તાવની ગોળી.

ખનાવટ—અતિવિષ તો ૪ કડુ તો ૨
કવીનાઇન તો ૧ એન્ડ્રીફેશીન તો ૧
સીન્કોના તો ૨

રીત—દરેક વસ્તુનું ચુર્ણ લઇ ખરલમાં ઘુંટી મધ સાથે વટાણા જેવડી ગોળા ખનાવી લેવી. અને તેને ખાટલીમાં ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૨ ગોળા એક વખત માટે દિવસમાં ૬થી વધુ ન લેવી.

સમય—સવાર, ખોર માંજ અથવા જરૂરત પ્રમાણે.

અનુપાન—પાણી અથવા ચહા સાથે.

ઉપયોગ—જુના અને લાંબી મુદતના હડીલા તાવ માટે તેમજ તાવ, માથાનો દુખાવો. મલેરીયા જ્વર વગેરે માટે ડીક ઉપયોગી છે.

૬૭ મરડાની ગોળી.

ખનાવટ—અશીણુ તો ૧ કેશર તો ૧
જયફળ તો ૧ જાવંત્રી તો ૧

રીત—સર્વ વસ્તુઓનું ચુર્ણ લઈ અશીણુનો કસુંબો જુદો ખનાવી તેમાં ઉમરડા (ચુલર) નું દુધ નાખી ઘુંટીને મરી જેવડી ગોળી ખનાવી સુકાવી લેવી.

પ્રમાણ—એક ગોળી થીએ ગોળી.

સમય—દિવસમાં ત્રણ વખત.

અનુપાન—સ્વચ્છ પાણી.

ઉપયોગ—પરવાળો, આમવાળો ઝાડો, મરડો, ચુંક, મટે છે. મરડા માટે અકસીર છે તથા તેને ત્રણ દિવસમાં મટાડી આરામ આપે છે.

૬૮ વાયુનાશક પૌષ્ટિક ગોળી.

ખનાવટ—શુધ્ધ કુચલા તો ૪૦ જયફળ તો ૪
જાવંત્રી તો ૪ લવંગ તો ૮
અકલકરો તો ૧૬ મરી તો ૮
કેશર તો ૪

રીત—દરેક વસ્તુનું ચુર્ણ લઈ ખરલમાં ઘુંટી આળી તૈયાર કરવું. પછી તેમાં લવંગ તો ૧૦ મરી તો ૧૦ તેને પાણી તોલા

૩૨૦માં ઉકાળી ૮૦ તોલા બાકી રહે ત્યારે તે ગાળીને પાણી વડે ઉપરના ચૂર્ણને ખરલમાં ઘુટવું. એ સર્વ તમામ કાઢો પાયા પછી તેની મરી જેવડી ગોળા બનાવવી. એ ગોળા સુકાવી બાટલીમાં ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૨થી ૩ ગોળા દિવસમાં બેથી ત્રણ વખત.

સમય—સવારનાં બપોરનાં તેમજ રાતનાં અથવા જમ્યા પછી.

અનુપાન—જમ્યા પછી લેવી હોયતો પાણી સાથે તેમજ જમ્યા પહેલાં સવારે કે રાતે લેવી હોયતો દુધ સાથે લેવી જોઈએ.

ઉપયોગ—કબજાઆત, મંદાગ્નિ, જ્ઞાનતંતુઓની તથા ધાતુની નબળાઈ, વાયુ, કળતર, સુસ્તી, વીર્યશ્રાવ, અરૂચી, અભૂતિ વગેરે મટાડી ભૂખ લગાડી શક્તિ લાવે છે. કબજાઆત મટાડી આડો સાફ લાવે છે.

૬૯ સ્ત્રીગદાંતક વટી.

બનાવટ—એલીઓ તો ૪ હીરાઓ તો ૪

હીરાક્સી શુધ્ધ તો ૨ ટંકણખાર તો ૨

તજ તો ૪ શુક તો ૨

કવીનાઇન તો ૨

રીત—સર્વ દવાઓનું બારીક ચૂર્ણ લઈ પ્રથમ ખરલમાં ઘુટી તેમાં થોડુંક જોષ્ઠતા પ્રમાણમાં ગ્લીસરાઇન મેળવી ચણા જેવડી ગોળા વાળી તેને સુકવવા માટે તેના પર મેગનેસીઆ કાર્બોનેટ લુકો છાંરી એક બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—એ ગોળા.

સમય—સવાર, બપોર, સાંજ, અથવા જરૂર જણાય ત્યારે.

અનુપાન—પાણી કે થીજેલા ઘ્રત સાથે.

ઉપયોગ—કષ્ટાર્તવ, નષ્ટાર્તવ, ઋતુ વખતે થતું શુળ, ઋતુદોષ કે તેથી થતાં દરદો મટાડી ઋતુ સાફ લાવે છે.

૭૦ લવંગાદિ વટી.

ખનાવટ—લવંગ, કાથો, બહેડાંની છાલ, મરી.

રીત—દરેકનું ચુર્ણુ લઈ આવળની છાલના કવાથ વડે ખરલમાં ઘુંટીને વટાણા જેવડી ગોળી ખનાવી સુકવી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—એકથી બે ગોળી જરૂર જણાય ત્યારે લેવી.

સમય—ખાંસી આવે ત્યારે.

અનુપાન—ગોળી મોંમાં રાખી ચુસ્ત કરવી.

ઉપયોગ—કાષ્ઠપણુ જાતની ખાંસી, માટે અકસીર. આ ગોળી મોંમાં રાખતાં વેંતજ ખાંસી નરમ પડી કફ છુટે છે.

૭૧ મરિચ્યાદિ વટી.

ખનાવટ—કાળાં મરી તો ૨ પીપર તો ૨

યવક્ષાર તો ૧ દાડમજાલ તો ૪

રીત—દરેકનું જુદું જુદું ચુર્ણુ લઈ વાટી ખરલમાં મધ સાથે મેળવી ચણા પ્રમાણે ગોળી ખનાવી સુકવી બાટલી ભરી રાખવી

પ્રમાણ—આખા દિવસમાં ૬થી ૧૨ ગોળી.

ઉપયોગ—ખાંસી, દમ, ઝાડા, પેશાબની મુશ્કેલી વગેરેમાં વપરાય છે. સંધિવામાં પણ વપરાય છે.

અનુપાન—પાણી સાથે બેબે ગોળી લેવી અથવા ખાંસી માટે અકેક ગોળી મોંમાં રાખી ચુસવી.

૭૨ કસ્તુર્યાદિ વટી.

ખનાવટ—ગ્નયદ્ધળ, ગ્નવંત્રી, તજ, લવંગ, શુદ્ધ, પીપર, મરી, અકલકરો, અશીણ, કેશર સમભાગે તથા કસ્તુરી એ દશ વસ્તુઓ જે દશ તોલા થાય તો તો ૦ ૦ એટલે ત્રણ માસા લેવી.

રીત—પ્રથમની નવ ચીજોનું બારીક ચૂર્ણ કરી લેવું અને તેમાં અલગ કસ્તુરી વાટી મેળવી લઈ પછી તેમાં અશીણનો કસુંબો નાંખી ઘુટી તેની મગનાદાણા જેવડી ગોળા બનાવી સુકાવી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—મોટા માણસ માટે એથી ચાર ગોળા, બાળક માટે ૧ થી ૧ ગોળા.

સમય—સવાર, બપોર, સાંજ અથવા જરૂરત પ્રમાણે.

અનુપાન—રહેજ ગરમ દુધ કે ચહા સાથે.

ઉપયોગ—ખાંસી, શરદી, શળેખમ, બાળકનું ભરાઈઆવવું, ઝાડા, નબળાઈ, ધાતુશ્રાવ, દમ, શ્વાસ, અપચો, સુસ્તી, દુધનું ન પચવું વગેરેમાં વાપરી શકાય છે.

૭૩ બાલરક્ષક ગુટીકા.

ખનાવટ—ગ્નયદ્ધળ, ગ્નવંત્રી, તજ, લવંગ, એલચી, અજમોદ, સંકેદમરી, વાપુબા, વાવડીંગ, સુવા, સંચળ, હરડે, કરીયાતું, કાંક્ય, અતિવિષ, દાડમજાલ, પીપરીમુળ, વસંતોચન, એળાઓ, હીરામોળ, ખસખસ, લોબાન, કેશર સર્વ સમભાગે લેવું.

રીત—દરેક વસ્તુનું સમભાગે ચૂર્ણ કરી કપડાણા બનાવી મધ સાથે ઘુટી મગનાદાણા જેવડી ગોળા બનાવી સુકાવી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૧ થી ૨ ગોળી, વય: ૧ થી ૬ માસ સુધી માટે.
૨ થી ૪ ગોળી વય: ૭ થી ૧૨ માસ માટે.

સમય—સવાર, સાંજ બે વખત.

અનુપાન—દુધ (માનુ) ધાવણ હોય તેમાં મેળવી પાછ દેવી.

ઉપયોગ—નાનાં બાળકોનાં તમામ દરદોમાં વપરાય તે શીવાય તે ચાલુ વાપરવાથી શરીર મજબુત થાય, દુધ પચે, ભુખ લાગે, દસ્ત સાફ આવે, તાવ, ખાંસી, ઝાડા, ઉલટી, વાયુ, અજીર્ણ, નયનાત્ર વગેરે મટી બાળકને આરામથી નિદ્રા આવે, રડતું અટકે, શાંત રહી શરીર મજબુત બને.

સૂચના—ગળફ બાળાગોળી ન વાપરતાં આવી અનુભવી અને નિર્દોષ બનાવટ વાપરવા ખાસ બલામણુ કરવામાં આવે છે.

૭૪ ખાંસીની ગોળીઓ.

બનાવટ—પીપર, પીપરીમુળ, શુક, મરી, લવંગ, તજ, ગાયકજી ભવંત્રી, એલચી, અકલકરો, જેડીમધનો શીરો, કાથો, બહેડાંની છાલ, દાડમની છાલ, યવક્ષાર, ટંકણખાર વગેરે સમભાગે.

રીત—આ વસ્તુઓનું બારીક કપડછાણ ચૂર્ણુ લઈ તેને મધમાં મેળવી ખરલમાં ઘુંટી આશરે ચણા જેવડી ગોળીઓ બનાવી સૂકાવી બાટલી ભરી રાખવી.

ઉપયોગ—મોઢામાં એકક ગોળી રાખી ચૂસવાથી ખાંસી આવતી નથી, કફ છુટેછે, સ્વર સુધરેછે. ગળાનો વરમ મટાડી નવી ભુની ખાંસીને ફાયદો આપેછે.

પ્રમાણ—આશરે દશખાર ગોળી દિવસમાં લેવાય, અને જરૂર પ્રમાણે એક કે બે ગોળી મોંમાં રાખી ચુસાય.

૭૫ મુખવાસ વટી.

ખનાવટ—તજ, જવત્રી, લવંગ, શુક, અકલકરો. જયફળ, કેશર, એલચી, જેહીમધનો શીરો, કબાબચીની, કપુર, પીપરમેન્ટના ઝૂલ. સાકર, એ દરેક વસ્તુ સમ ભાગે.

રીત—દરેક વસ્તુઓનું બારીક ચુર્ચુ લઈ કપડછાણ કરી લઈ તેને ખરલમાં નાંખી પાણી સાથે ગોળી મગના દાણા જેવડી બનાવી સુકવી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—એક વખતે રથી ૪ ગોળી આખા દિવસમાં ૨૫ ગોળી. સુધી પાન સાથે અથવા એમજ જમ્યા પછી કોઈ પણ વખતે મુખવાસ તરીકે વાપરવી.

ગુણ—ખાંસી, વાયુ, શરદી, મેળા, ઉલટી, ચકરી, માથાનો દુખાવો, કફ, પેટનું દરદ, સાદ એસી જવો, અપચો, શૂળ, વગેરે મટી શરીર સતંજ બને છે.

૭૬ ચંદ્રોદયની ગોળીઓ.

ખનાવટ—ચંદ્રોદય ઘુટેલો તો ૧ કાળાં મરી તો ૧

લવંગ તો ૧

જયફળ તો ૧

જવત્રી તો ૧

ભીમસેની કપુર તો ૧

અકલકરો તો ૧

કસ્તુરી તો ૦૧

રીત—દરેક વસ્તુઓનું બારીક કપડછાણ ચુર્ચુ લેવું અને પ્રથમ એક ખરલમાં ઘુટેલો ચંદ્રોદય નાંખી તેમાં ઉપરનું ચુર્ચુ થોડું થોડું મેળવતા જવું. પછી તે જ્યારે બરાબર ઘુંટાઈ જાય ત્યારે તેમાં નાગરવેલનાં પાનનો રસ જોષ્ઠતા પ્રમાણમાં નાંખી ત્રણ કલાક ઘુંટી ચણા જેવડી ગોળી વાળી. સુકવી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણુ—૨થી ૪ ગોળા દિવસમાં બે વખત સવાર સાંજ
અનુપાન—દુધ સાથે અથવા પાનમાં ખાઈ ઉપર દુધ પીવું
ઉપયોગ—ધાતુની નબળાઇ, વિર્યશ્રાવ, નસોનું સીંથીલપણું
 મંદાગ્નિ, વાયુ, શરદી, ખાંસી, ક્ષય, દમ. પ્રમેહ, મગજની નબળાઈ
 વગેરે મટાઈવી વીર્યનો વધારો કરે છે તથા વાચકરણ શક્તિ વધારે છે
પથ્ય—સારો અને પોષ્ટિક ખોરાક લેવો, ગરમની મીઠાઈ
 વાયડાં કે ખાટાં અને ગરમ પદાર્થોનો ઉપયોગ ન કરવો તે
 અલ્પચર્મ પાળવું ખાસ જરૂરનું છે.

૭૭ વાયુહરી વજવટી.

બનાવટ—વજ ખુરાસાણી તો ૦ ૨ આંબળા તો ૦ ૪
 માકર તો ૦ ૮ એ ત્રણે ખાંડી ચુર્ણ કરી પાણીમ
 ઘુંટી ટીકડી બનાવી સુકાવી બાટલી ભરી રાખવી. આશરે ચા.
 આનીભારની ટીકડી બનાવવી.

પ્રમાણુ—એકથી બે ટીકડી સવાર સાંજ બે વખત.

અનુપાન—દુધ અથવા પાણી સાથે.

ઉપયોગ—વાયુનાં દરદો, હીરટીરીયા. અપરમાર, ઉન્માદ
 તથા મગજનો કોષપણ વાયુ મટી આરામ થાય છે.

૭૮ ચપ્પીમધુ વટી.

બનાવટ—જેડીમધનો સીરો, આંબળા, વરેઆળા, મીંઢીઆવળ
 સાકર, તજ, એ છ ચીજો સમભાગે લઈ ખાંડી બારીક ચુર્ણ કરી
 થોડા દુધમાં ઘુંટી, ગોળાઓ ચણા જેવડી બનાવી સુકવી બાટલી
 ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—એક ગોળાથી દશ ગોળા સુધી.

વાપરવાની રીત—મેંમાં રાખી સુસવી.

ઉપયોગ—ખાંસી, ગળાનો દુખાવો, સ્વરભંગ, કફ, થતો ક્ષય, સળેખમ, સુસ્તી, સુખી ખાંસી વગેરે મટે છે. ગોળા સ્વાદમાં સારી થાય છે. અવાજ સુધારે છે.

૭૯ કેશરાદિ વટી.

બનાવટશુધ્ધ રસકપુર, કેશર, સાકર, ઘસેલી સુખડનું ચુર્ણ, લવંગ, જવંત્રી, એ સમ ભાગે લઈ એક સારી ખરલમાં નાંખી પાણી સાથે ઘુંટી મગના દાણા જેવડી ગોળા બનાવી સુકવી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—રથી ૪ ગોળા દીવસમાં બે વખત.

અનુપાન—ઘીમાં ગોળા લપેટી ઉતારી જવી (ગળી જવી) ચાવવી નહિં જોઈએ.

ઉપયોગ—લોહીત્રિગાડ, ઉપદશ, ચાંદી, વિરકેટક, ગરમીનો રોગ, ગરમીનો સંધિવા, ગુંમડાં, વ્રણ રોગ, ગંભીર વ્રણ, કુષ્ટરોગ, ગલગંડ, લોહી તથા ત્વચાના તમામ જુનાં અને હડીલાં દરદો, કુષ્ટ નાડીવ્રણ વગેરે દરદો માટે આ દવા ઘણી જાણીતી છે.

સુચનાં—આ દવા સાથે ગંધક રસાયન તેમજ મહામંજીષ્ઠાદિ કવાથ અથવા નો કાષ્ઠપણુ રક્ત શોષક ગુગળ અને ત્રીફલા સાથે ગંધક મેળવી વાપરવાથી તરતમાં સારો ફાયદો આપે છે. અને મોઢું આગ્યા સિવાય જીર્ણરોગને દુર કરે છે. પરંતુ ખ્યાન રાખવું કે તેમાં રસકપુર જેવી ઝેરી વસ્તુ આવે છે માટે પથ્ય બરાબર રાખી વૈધની સલાહ પ્રમાણે દવા ચાલુ રાખવી.

પથ્ય—મીઠા વગરના ભાત, રોટલી, મગની દાળ, ઘી, દૂધ, સાકર, માખણ, વગેરે લેવું. બીજો તમામ ખોરાક બંધ રાખવો.

૮૦ ગોક્ષુરાદિ ગુગળ.

ખનાવટ—ગોખરંજું પંચાગ તો ૧૧૨ તેને અધકચરું કરી તેમાં પાણી તો ૮૯૬ નાંખી ક્વાથ કરી અરધું રહે ત્યારે ઉતારી ગાળી નીચેવી લેવું. તે ક્વાથને ફરી ચુલે ચડાવી તેમાં શુધ્ધ ગુગળ તો ૨૮ મેળવી પાક કરવો. પછી તેમાં શુંઠ, મરી. પીપર, હરડેછાલ, બહેડાંછાલ, આમળાં, મોથ, એ સાતે દવાઓ દરેક ચાર ચાર તોલાં લઈ તેનું ચૂર્ણ કરી તે ઉપરનાં પાકમાં નાંખી ગોળી વાળવા જેવું થતાં ઉતારી ઠંડુ કરી ગોળી બનાવી લેવી. સુકવી બાટલી ભરી રાખવી.

ખનાવટ—૩થી ૬ ગોળી દરેક વખતે—દિવસમાં ૨થી ૩ વખત લેવી.

અનુપાન—સ્વચ્છ પાણી અથવા દુધ સાથે.

ઉપયોગ—પ્રમેહ, મૂત્રકૃચ્છ, પ્રદર, મૂત્રાઘાત, પથરી, શુક્રદોષ, વિર્મશ્રાવ, વાતરકત, લોહીબિગાડ વગેરેમાં સારો ફાયદો આપે છે.

૮૧ વિપતિ-દ્રુક વટી.

ખનાવટ—શુદ્ધ પારો, શુદ્ધ ગંધક, શુદ્ધ વજનાગ, અજમે, હરહે છાલ, બહેડાં છાલ, આમળાં, પંચલવણ, ચિત્રકમુળ, છરં, વાવડીંમ, શુંઠ, મરી, પીપર, એ દરેક ચીજો અડેક તોલો લેવી. શુધ્ધ કુચલા તો ૧૮ લઈ તેને લીંબુના રસમાં ઘુંટી રતીભારની ગોળી બનાવી સુકવી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૧ થી ૨ ગોળા દિવસમાં બે વખત જમ્યા પછી લેવી.

અનુપાન—પાણી સાથે.

ઉપયોગ—વાયુનાં જીનાં દરદો. શુક્રદોષ, મગજનારોગ, હોઝરીની નબળાઇ, મંદાગ્નિ, શુક્રની નબળાઇ વગેરે મટી શકિત લાવે તથા જૂખ લગાડી ખાધું પચાપેછે.

૮૨ મંડુર વટી.

બનાવટ—દેવદાર, મોથ, દારૂળદર, શુકં, મરી, પીપર, ચવક, ચિત્રક, પીપરીમુળ, તજ, વાવડીંગ, હરડેછાલ, બહેડાંછાલ, આમળાં, સુવર્ણ માક્ષીક ભસ્મ, એ પંદર ચીજો સમાન ભાગે એટલે દરેક એકક તોલો કરતાં પંદર તોલા, મકુરભસ્મ તો ૩૦ ગૌમુત્ર તો ૪૪૦ તેને એક લોઢાના વાસણમાં ગૌમુત્ર નાંખી ઉપરના વસાણાનું ચૂર્ણ તથા ભસ્મો મેળવી ધીમે તાપે લિકાળી ગોળી વાળવા જેવું થાય ત્યારે ઉતારી લઇ સુકવી ગોળી ચણા જેવડી બનાવી સુકવી ખાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૧ થી ૪ ગોળા દિવસમાં બે વખત.

અનુપાન—જાસ અથવા પાણી સાથે.

ઉપયોગ—કમળા, પાંડુ, હરસ, પ્રમેહ સોજ, નબળાઇ, બરલ અજીર્ણ, મંદાગ્નિ, કુષ્ઠરોગ, કફરોગ વગેરેમાં વખણાય છે.

૮૩ કુંમકુમ વટી.

બનાવટ—કેશર, અરીણ સમભાગે લઇ મધમાં ચોખાપુર ગોળી બનાવી સુકવી રાખવી.

પ્રમાણ—ગોળી ૨ થી ૪ આળક માટે એકજ ગોળી.

અનુપાન—પાણી સાથે

ઉપયોગ—ઝાડો, મરડો, આંચકી અનિંદ્રા તેમજ બેન લાવવા ખાસ ઉપયોગી છે પીડાશામક તરીકે વપરાય છે.

૮૪ શંખ વટી.

ખનાવટ—આંબલીતેલાર તો ૦ ૪ પંચ લવણ તો ૦ ૪

શંખલસ્મ તો ૦ ૪ ત્રીકટુ(શુકં, મરી, પીપર) તો ૪

વજ તો ૦ ૨ દિંગ તો ૦ ૨

શુધ્ધ ગંધક, શુધ્ધ પારો, શુધ્ધ વછનાગ, એ ત્રણે મળી તો ૦ ૧

રીત—પારા ગંધકની કજલી બનાવી તેમાં બીજા દવાઓ મેળવી લીંબુના રસમાં ઘુટી ચણા જેવડી ગોળી બનાવવી.

પ્રમાણ—૨ થી ૪ ગોળી દિવસમાં ૨ થી ૩ વખત.

અનુપાન—પાણી સાથે.

ઉપયોગ—ઉદરરોગ, વાયુ, અજીર્ણ, શૂળ, કાલેરા, મંદાગ્નિ, ગોળા વગેરેમાં ઉપયોગી છે.

૮૫ ગંધક વટી.

ખનાવટ—લસણ. જીરું, શુધ્ધ ગંધક, સિંધાલુણ, શુકં, મરી, પીપર. શેકેલી હીંગ, સમભાગે લઈ ચૂર્ણ કરી લીંબુના રસમાં મર્દન કરી ચણાપુર ગોળી બનાવી કરી સૂકવી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ— ૨ થી ૪ ગોળી દિવસમાં ત્રણ વખત.

અનુપાન—રહેજ મરમ પાણી સાથે.

ઉપયોગ—વાયુ, અજીર્ણ, ઉલટી, મોળ, અરૂચી, શુળ, ઝાડા. કાલેરા વગેરેમાં ઉત્તમ ઉપાયછે. કાલેરા માટે વખણાયછે.

સૂચના—કાલેરામાં કુંગળીના રસ સાથે એક કે બે બે કલાકે બે ગોળી આપવી. ચાલુ રાખવાથી વાયુ શાંત થઇ ઝાડા બંધ થાયછે અને પેટ ચડતું નથી તેમજ ગરમી ટકી રહેછે.

૮૬ સંજીવની ગુટીકા.

ખનાવટ—વાવડીંગ, શુઠ, પીપર, દરડે, બહેડાં, આમળાં, વજ, ગળો, શુદ્ધ બીલામો, શુદ્ધ વછનાગ, એ સર્વ સમભાગે ચુર્ણ રૂપમાં લઇ લેવાં.

રીત—ઉપરના ચુર્ણને ખરલમાં નાંખી ગૌમુત્રમાં ઘુટી મગ જેવડી ગોળી બનાવી સુકવી બાટલી ભરી રાખવી.

અનુપાન—આદુનો રસ અથવા સ્વચ્છ પાણી.

પ્રમાણ—૧ થી ૩ ગોળી, દિવસમાં ત્રણ વખત અથવા જરૂરત પ્રમાણે.

ઉપયોગ—અજીર્ણ, ઉલટી, જવર, ત્રિદોષ, ઝાડા, સન્નિપાત વગેરેમાં વપરાય છે.

સૂચના—ખાંસીવાળાને તેમજ હૃદયના કોઇ પણ રોગવાળા માટે આ દવા ન વાપરવી.

૮૭ ચંદ્રપ્રભા નંબર ૧ લો.

ખનાવટ—કચુરો, વજ, મોથ, કરીઆતું, ગળો, દેવદાર, હળદર અતિવિષ, દારૂહળદર, પીપરીમુળ. ચિત્રક, ધાણાં હરેહળ, બહેડાં, આમળાં, ચવક, વાવડીંગ, ગજપીપર, શુઠ, મરી, પીપર, યવક્ષાર,

સાજીખાર, સિંધાલુણ, સંચળ, ખીડવણ, સુવર્ણ માક્ષિકભરમ એ દરેક તો ૦ ગા, નસોતર, દંતીમુળ, તજ, તમાલપત્ર, એલચી, વાંસકપુર, દરેક તોલા બે બે, લોહભરમ તોલા ૦ ૪, સાકર તોલા ૮, શીલાજીત તોલા ૧૬, ગુગળ તોલા ૧૬, એ સર્વનું ચુર્ણ કરી લેવું. પ્રથમ ગુગળનો પાણીમાં કવાથ બનાવી તેમાં ઉપરનું ચુર્ણ તથા શિલાજીત મેળવી દેવાં બરાબર ઘટ થાય ત્યારે ગોળી વાળવા જેવું થનાં તેને જરા થી વાળો હાથ આપી ચણાપુર ગોળી વાળી જાયે સુકવી લઈ ખાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—૨ થી ૪ ગોળી દિવસમાં બે વખત.

અનુપાન—પાણી, દુધ અથવા રોગાનુસાર.

ઉપયોગ—સ્ત્રીઓનાં ઋતુદોષ, પુરુષોના ધાતુદોષ, વીર્ય વિકાર, પ્રદર, પ્રમેહ, ઉનવા, ભગંદર, વીર્યશ્રાવ, મુતકૃચ્છ, મુત્રાઘાત, પાકુ, પથરી, અંડવૃદ્ધિ, કમળો, દાહ, નેત્રરોગ, પિત્તદોષ વગેરે મટાડી શરીરને પુષ્ટ બનાવેછે. લાંબો વખત સેવન કરવાથી રસાયનીક ગુણ બતાવેછે.

૮૮ મુખ દુર્ગંધ નાશક વટી.

બનાવટ—મોથ, ઘહુંલા, જેડીમધ, કુષ્ટ, ધાણાં, એલચી, જવંત્રી, જયફળ, તજ, કપુર, તેનું ચુર્ણ કરી પાણીમાં વાટી ગોળીઓ બનાવી લેવી. સુકવી ખાટલી ભરી રાખવી.

ઉપયોગ—મોઢામાંથી પડે જેવી ખરાબ વાસ નીકળતી હોય તો તે મટાડવા માટે આ ગોળી મોંમાં રાખી ચુસવી થોડી વારમાં ખરાબવાસ બદલી સારી વાસ આવશે અને હમેશા વાપરવાથી કાયમ નો મુખ રોગ પણ મટી જશે.

સૂચના—પેટ સાફ રાખવા ધ્યાનમાં રાખવું, કેમકે કબજિયાત થીજ આ દરદમાં વધારો થતો જણાયછે.

૮૯ પ્રમેહાંતક ગોળીઓ.

ખનાવટ:—વાંસકપુર, શીલાજીત, રૂમીમસ્તકી, ધશશ, રાળ, ચીનીકબાલા, એલચી, હળદર, એ સર્વ સમ ભાગે લઇ વાટી ચૂર્ણ ખનાવી સુખડના તેલમાં ઘુંટી વટાણા જેવડી ગોળી ખનાવી લઇ ખાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ— ૨ ગોળી દીવસમાં ત્રણ વખત.

ઉપયોગ—તણખીયો પ્રમેહ, ઉનવા, પેશાબમાં બળતરા થવો, રમી આવવી વગેરે તમામ દરદેને તરતમાં આરામ આપે છે. ચાવીશ કલાકમાં છ ડોઝ લેવાથી તત્કાળ શાંતિ થાય છે.

૯૦ સુગંધી તેલ.

ખનાવટ—વાળો તો. ૧૦

કચુરો તો. ૫

નખલા તો. ૨૧

સુખડનો વહેર તો. ૧૦

તગર તો. ૨૧

બ્રાહ્મી તો. ૫

ગુલાબનાં ફુલ તો. ૫

તમાલપત્ર તો. ૨૧

કપુરકાચડી તો. ૫

પાનડી તો. ૫

ઘઠુંલા તો. ૨૧

બાબચી તો. ૨૧

અગર તો. ૫

મોચ તો. ૧૦

તજ તો. ૨૧

તલનું તેલ શેર ૮ (તો. ૬૪૦)

રીત—ઉપલાં વસાણા અધકચર્યા ખાંડી તેમાં તેલ નાંખી એક વાસણમાં આઠ દીવસ પલાળી મુકવું. પછી સુકાં આંબળા શેર ૦૧ (તો. ૪૦) લઇ તેને પાણી શેર ૧૦માં ઉકાળો કરી પાણી શેર ૫ રહે ત્યારે તેમાં ઉપલાં વસાણાં અને તેમાં નાંખેલ તેલ એ સર્વ નાંખી ચુલે ચડાવી ધીમે તાપે પકાવવું. પાણી બળી જાય ત્યારે તેમાં રંગ

જાવવા માટે લીલાં આમળાના પાનનું ચુર્ણુ તો, ૨૦ આશરે નાખવું થાતો લાલ રંગ લાવવું હોય તો ખસુંદીનાં ડુલ તો, ૫ નું ચુર્ણુ નાખી ઝરાબર પાક થાય કે ઉતારી લેવું. ધ્યાન રાખવું કે પાણી ને તેલ એ સાથે પકાવવાનાં છે તેથી ઉભરો આવી બહાર ન નીકળી જાય માટે અગ્નિ ધીમી રાખવી. વાસણ ચારગાળુ મોટું રાખવું તો દરકત થશે નહિ. ઝરાબર પાકી જાય ત્યારે ઉતારી લઈ હંદુ થયે કપડાથી બેવાર ગાળી બાટલીમાં ભરી રાખવું.

ઉપયોગ—શરીરે ચોળવા, માથામાં નાંખવા આ તેલ ઘણું જ ઉત્તમ છે. સ્વચ્છ અને ચીકાશ રહીત હોવા સાથે ગુણમાં હંદુ આલ વધારનાર તથા બાલને કાળા ને મજબુત બનાવે છે. આ તેલ લાંબો વખત સુધી બગડતું નથી. કારણ કે તે પાકું થએલું છે.

૯૧ મહા સુગંધી તૈલ.

બનાવટ—રતાંજળી, ચંદન, અગર, દેવદાર, પતંગ, પદમક, કપુર, કેશર, કસ્તૂરી, જયફળ, જવંત્રી ગુગળ, નાગકેશર, લવંગ, એલચી, મોટી એલચી, ચીનીકબાલા, તજ, તમાલપત્ર, વાળો, છડીલો, દારૂહળદર, મોરવેલ, કચુરો, શિલાજીત, નાગરમોથ, નગોડનાંડુલ, ઘઉંલા, લોખાન, ગુગળ, કાળોવાળો, નખલા, ધાવડીનાંડુલ, પીપરીમુળ, મજી, તગર, મીણુ, એ દરેક અંકેક તોલો લઈ તેને ખાંડી બડો ભુકો કરી તેમાં પાણી શેર ૪ (તોલા ૩૨૦) નાંખી ક્વાથ બનાવવો. ચતુર્થાંસ બાકી ક્વાથ રહે ત્યારે ગાળી તેમાં તલનું તેલ વોલા ૨૫૦ નાંખી ધીમે તાપે પાક કરી પાણી બળી જાય ત્યારે ઉતારી તેમાં કસ્તૂરી, કેશર, મીણુ, શીલાજીત, કપુર, ગુગળ, એ ૭ વસ્તુઓ પ્રથમ નહિ નાંખતાં પછી તેમાં નાંખી દેવી અને હંદુ થાય ત્યારે ગાળી બાટલી ભરી રાખવી.

વાપરવાની રીત—શરીરે માલીશ કરવાથી તેમજ માથામાં નાંખી ઘસવાથી નીચે લખેલા ફાયદા થાય છે.

ઉપયોગ—ખેડી ગરમી, ખસ, ખુજલી, લોહીવિકાર, ત્વચારોગ, માતાનાં ચાકાં, નયળાઇ, માથાનો દુખાવો, બાલ ખરીજવા, આંખોની ગરમી, આંખોનું તેજ કમી થવું, ધાતુ ક્ષીણતા, હાથ પગમાં થતો દાહ, છર્ણુજ્વર, વગેરે મદાદી શરીરમાં બળ લાવે છે તેમજ ચામડી સુંવાળી નરમ રેશમ જેવી બનાવે છે. સુગંધ આરી હોવાથી માથામાં નાખવા માટે પણ સારું છે.

૯૨ બ્રાહ્મી તેલ.

બનાવટ—બ્રાહ્મી તો ૨૦ નસોતર તો ૨૥
 ઠંતીમુળ તો ૨૥ કચ્ચરો તો ૨૥
 વાળો તો ૫ મરી તો ૧
 કપુર કાચડી તો ૨૥ વાડીંગ તો ૨૥
 ઘડુંલા તો ૧ ચંદન તો ૨૥
 ગરમાળો તો ૫ આમળા તો ૨૦
 તલનું તેલ શેર ૫ પાણી શેર આઠ

રીત—એક મોટા વાસણમાં ઉપરની વસ્તુઓનું બુદું ચૂર્ણ નાખી પાણીમાં ક્વાથ કરવો. ચતુર્થાંસ બાકી રહે ત્યારે ઉતારી ગાળી લઇ તે પાણીમાં તેલ નાંખી ધીમે તાપે પાક કરતાં પાણી બળી જાય ત્યારે ઉતારી ઠંડું થયે જાણી લઇ બાટલીઓ ભરી રાખવી.

ઉપયોગ—માથાની ગરમી, અપસ્માર, વાઇ, ઉન્માદ, યાદ શક્તિની નબળાઇ, હીસ્ટીરીયા, વાયુ, માથાનું દરદ, વાળ ખરી જવા ખોડો થવો, વગેરે મટી વાળ વધારે છે અને બુધ્ધિની વૃદ્ધિ કરે છે.

વાપરવાની રીત—માથામાં ઘસવું.

૯૩ વાતનાશક તેલ.

બનાવટ—સરસડાનાં પાન તો ૦ ૫ ધતુરાનાં પાન તો ૦ ૫

શતાખનાં પાન તો ૦ ૨૥ અજમે તો ૦ ૨૥

ખુરસાણી વજ તો ૦ ૨૥ કપુર તો ૦ ૧

વજનાગ તો ૦ ૧ સિંધાલુણ તો ૦ ૨૥

શુક તો ૦ ૨૥

સ્વર્ણને સાથે વાટી ખાંડી લુગદી બનાવી લેવી. પછી તલનું તેલ તો ૦ ૬૦ લઈ તેને બરાબર ગરમ કરી તેમાં ઉપરની તૈયાર કરેલી લુગદી નાંખી ધીમે તાપ પાચન કરવું. અને બરાબર તેમાં રંગ આવી શીણ આવતું બંધ પડે ત્યારે ઉતારી કપડાથી ગાળી ઠંડું થયે બાટલી ભરી રાખવી.

વાપરવાની રીત—દુખતી જગાને પ્રથમ સ્હેજ ગરમ પાણીથી ઘોઘ સાફ કરી તેના પર તેલથી નરમ હાથે સારી રીતે માલીશ કરવી અને ઉપર શેક કરવો.

ઉપયોગ—વાયુના ત્રિકારથી થતું શુળ, અંગ ઝલાઈ જવું લકવો, પક્ષાઘાત, ઉરસ્તંભ, કંપવા, હાડકું કે માંસ સુકાઈને પીડા થવી, વાયુને લીધે સોજો થઈ આવવો વગેરે વાત વ્યાધિમાં આ તેલ લગાડવાથી તરત સારો ફાયદો થાય છે.

સૂચના—તેલ લગાડ્યા પછી તેલ વાળા હાથ માથુ વડે બરાબર ઘોઘ સાફ કરવા કેમકે આ તેલ ખાવામાં ન વપરાય તેવી બનાવટનું છે.

૯૪ બિલ્વાદિ તૈલ.

બનાવટ—બીલીનું ગરબ તો ૦ ૨૥ તલનું તેલ તો ૦ ૧૦

ગૌમુત્ર તો ૦ ૧૦

રીત—પ્રથમ બીલીનું ગરબ લાવી તેમાં થોડું ગૌમુત્ર નાંખી લુગદી બનાવી લેવી. અને તે લુગદીને એક જગા પર મુકી ધીમા તાપ ઉપર

એક શેર તેલ માય તેવા મોટા લોઢાના વાસણમાં તેલ મુકી તેમાં ગૌમુત્ર થોડું તથા તે લુગદી નાખી ધીમી આંચે પકવવું ગૌમુત્ર બળી જઇ લુગદા રાત્રી થઇ જાય ત્યારે ઉતારી લઇ ઠંડુ થયે કપડે ગાળી શીશી ભરી લેવી.

વાપરવાની રીત—કાનમાં ટીપાં બે થી ચાર નાંખવાં.

ફાયદો—કાનનું શુભ, બહેરાપણું, રસી વહેવી, વગેરે કાનનાં દરદો મટે છે. દિવસમાં બે વખત નાંખવું.

૯૫ જત્યાદિ ઘૃત.

બનાવટ—જાંબુનાં પાન, કડવા લીંબુનાં પાન, પટોલપત્ર, હળદર, દારૂહળદર, કડુ, મજીઠ, જેઠીમધ, મીણુ, કરજના બીજ, વાળા, અનંતમુળ, મોરથુથો એ સર્વને કુટી પાણીમાં વાટી લુગદી બનાવી લેવી. ઉપરની દરેક દવા અડેક તોલાના વજન લેવી. પછી તે માટે એક લોઢાની કડાઇમાં જીનું ઘી તોલા પર) લઇ ગરમ કરી તેમાં ઉપરની લુગદી નાખી ધીમે નાપે પકવવી. જ્યારે ઘી દવાઓને લીધે લીધું થઇ જાય અને ઓસડીઓનાં મત્વ બરાબર આવી જાય ત્યારે પાકે થયે સમજી ઉતારી ગાળી ઠંડુ થાય કે બાટલી ભરી રાખવી.

વાપરવાની રીત—નાડીવ્રણ વગેરેમાં વાટ બોળાને કે મક્કમના રૂપે લગાડી પાટો બાંધવો.

ઉપયોગ—જીનું નાડીવ્રણ, વ્રણ, મોટાં ઘાગં, ગંભીર વ્રણ, દુષ્ટ વ્રણ, ચાઠા વગેરે મટાડવા આ દવા અનુભવીઓમાં બહુ વખ-
ણાય છે અને પ્રસિદ્ધ છે તેમજ સારો ફાયદો બતાવે છે.

૯૬ વાસાવલેહ.

ખનાવટ—અરકુસીના લીલાંપાન તો. ૨૦૦ તથા પાણી તો ૧૬૦૦ લાખી તેને ચતુર્થાસ પાણી ણાકી રહે ત્યાં સુધી ઉકાળો કરી ઠંડુ થયે ગાળી લેવું.

રીત—ઉકાળેલા ક્વાથના પાણીમાં હરડેનું આરીક ચૂર્ણ તો ૧૨૮ તથા સાકર તો ૧૨૮ નાંખી મદાગ્નિવડે અવલેહ જેવો પાક તૈયાર કરવો. તૈયાર થાય ત્યારે પીપર તો ૨, વમંલોચન તો ૪ તજ, તમાલપત્ર, એલચી, નાગકેશર એ ચાગે મળી તો ૩૭ એ સર્વનું ચૂર્ણ નાંખી નીચે ઉતારી ઠંડુ થયે તેમાં મધ તો ૨૦ નાંખી ચીનીની અરણીમાં ભરી રાખવું.

ખમાણુ—૧થી ૨ તોલા જરૂર જણાય ત્યારે દિવસમાં એ વખત

અનુપાન—દવા ચાટી ઉપર દૂધ પીવું.

ઉપયોગ—ખાંસી, ક્ષય, ઉરઃક્ષત, રક્તપિત, લોહીવાળી ખાંસી, બ્રુજનવર, કફ, હૃદયરોગ, વગેરે મટાડેછે.

૯૭ અથવન પ્રાશાવલેહ.

ખનાવટ—કાંકચ, અરણી, ખીલી, અરકુસો, શીવણ, ગોખરૂ, શાલપર્ણી, પૃશ્નપર્ણી, ભેંત્રીંગણી, ઉભીરીંગણી, (આને દશમુળ કહેછે) પીપર, કાકડાશીંગ, દ્રાક્ષ, ગળો, હરડેછાલ, બળદાણા, ભેંઆમળાં, અરકુસી, મીઠી ખરખોડી, કચૂરો, શતાવરી, આશુઠં, વિદારીકંદ, વારાહીકંદ, મોચ. પુષ્કરમુળ, પીલુડી, સાટોડી, કમડકાકડી, જંગલીમગ. જંગલી અડદ, એલચી, અગર, સુખડ, એ દરેક તોલા ચાર ચાર લખ અધકચર્યાં કરી લખ તેનો પાણી તોલા ૨૫૦૦ માં ક્વાથ કરવો. ક્વાથનું અર્ધું પાણી બળે ત્યારે તેમાં લીલાં આમળાં નંગ ૫૦૦

નાંખી દેવાં. જ્યારે કાઠો અષ્ટમાંસ રહે ત્યારે ઊતારી કપડેથી ગાળી લઈ જુદો રાખવો, અને આમળાં જુદાં લઈ તેને કલ્પવાળા વાસણમાં રાખી છુંદી લઈ જડા કપડાથી છાપી માવો કાઠી જુદો મુકવો. ત્યાર બાદ ઘી તોલા ૩૦ લઈ તેમાં આમળાંનો માવો બરાબર શેકી લઈ લાલ થાય ત્યારે ઉપરનો રહેલ કવાથ નાંખી તેમાં સાકર તોલા ૪૦૦ નાંખી ધીમે તાપે પાક કરવો, બરાબર ચાટણુ જેવું થાય ત્યારે તેમાં પીપર તો ૮, વસંતોચન તો ૧૬, તજ, તમાલપત્ર, નાગકેશર, એલચી એ દરેક તોલો ૧૧ એ સર્વનું ચૂર્ણ બારીક કરેલું હોય તે ઉપર નાંખી ચુમેથી ઊતારી ઠંડુ થાય ત્યારે મધ તો ૬૦ નાંખી મેળવી સારા વાસણમાં ભરી રાખવું, (બનેતો ચીનીના કે કાચના કે માટીના વાસણમાં ભરી રાખવું).

પ્રમાણુ—જૂએ પંદે ૨ થી ૪ તોલા, સવાર સાંજ બે વખત

અનુપાન—તાજું કે ગરમ કરેલું દુધ કે ચી પ્રમાણુ પીવું.

ઉપયોગ—ક્ષય, ધાતુક્ષીણતા, મંદાગ્નિ. નબળાઈ, માથાનું દરદ, ખાંસી, શ્વાસ, હૃદયરોગ, મુત્રદોષ, નેત્રરોગ વગેરે મટી દુધ પાચન થાયછે. અનેક જીના રોગો મટાડી પુષ્ટિ આપેછે.

૯૮ પંચામૃત ચાટણુ.

બનાવટ—થુંડ, મરી પીપર, સિંધાલુણ એ દરેક એકેક તોલો કાળાદ્રાક્ષનાં બી કાઠી લીધેલ ચોખો મેંદા જેવો લોદો તો ૪૦.

રીત—પ્રથમની ચાર વસ્તુઓનું બારીક ચૂર્ણ કરી પછી કાળા દ્રાખનાં લોદાને ખરલમાં નાંખી ઘુંટવું ને તેમાં ઉપરનું ચુર્ણ મેળવી દઈ એક નાની બરણી પહોળામેંતી લઈ તેમાં ભરી રાખવું.

પ્રમાણુ—તો ૦૧ થી ૨ સુધી.

સમય—જરૂર પ્રમાણુ અથવા સવાર માંજ.

અનુપાન—રૂચી પ્રમાણે ગમે તે અથવા કાંઈ પણ નહિ હોય તો પણ ચાલશે.

ઉપયોગ—અરૂચી, વાયુ, કફ, શીકાશ મોઢાની, મોળ, ઉલટી, શરદી, તાવ, ખાંસી, મંદાગ્નિ, ઇન્ડુલ્યુએન્સા, ત્રિદોષ, તાવ, કમજીઆત વાયુની ચુંક, વગેરેમાં રૂચી જાવી દરેક ક્રિયાદને શાત કરી પેટને સાફ કરેછે.

૯૯ બ્રાહ્મી સરખત.

ખનાવટ—સુકાં બ્રાહ્મીના પાન તો ૧૦ ૮૦ ને સાફ કરી લેવા તેમજ સાકર શેર અઢી (પાંચ રતલ) સ્વચ્છ પાણી શેર ૪.

રીત—પ્રથમ એક સારા કલ્પ કરેલા તપેલામાં બ્રાહ્મીના સાફ કરેલાં પાન લઈ તેમાં પાણી શેર ચાર નાખી તેનો ધીમી આંચે ઉકાળો તૈયાર કરવો. ચતુર્થાસ પાણી બાકી રહે ત્યારે ઉતારી ગાળી લેવું, ગાળેલો ક્વાથ હોય તેમાં સાકર નાખી શરખત જેવા કડક ચાસણી કરી લઈ ઉતારી કપડે ગાળી ઠંડું થયે બાટલી ભરી રાખવી, આશરે ૫ થી ૬ રતલ શરખત થશે.

પ્રમાણ—૧ નોલો, આખા દિવસમાં અઢી નોલા.

સમય—સવાર સાજ બે વખત.

અનુપાન—પાણી સાથે મેળવીને લેવું.

ઉપયોગ—મગજની, જ્ઞાનતંતુઓની તેમજ લોહીની નળણાઈ, યાત્રશક્તિની ખામી. માથાનું દરદ, ચકકરી, ઉન્માદ, હીરટીરીયા, વાયુ, ગાડપણ વગેરેમાં બુદ્ધિ વર્ધક તથા ઉતેજક તરીકે વપરાય છે.

સૂચના—આ દવા વાપરતાં જો ગરમ જણાય તો એક અઠવાડીયું દવા વાપરી ત્રણ ચાર દિવસ બંધ કરી ફરી પાછું શરૂ કરવું, આ પ્રમાણે વાપરવાથી ગરમ નહિ જણાય.

૧૦૦ સાલમપાક.

અનાવટ—માલમ શેર ૦૧	ઘોરી મુશળી તો. ૫
કાગી મુશળી તો. ૫	એખરો તો. ૨૥
નરગંડી તો. ૨૥	પીપર તો. ૨૥
અકરકરો તો. ૨૥	બલદાણા તો. ૨૥
કૌયબીજ તો. ૧૦	ગાયકૃષ્ણ તો. ૨૥
ગવંત્રી તો. ૨૥	કેશર તો. ૨
તજ તો. ૨૥	તમાલપત્ર તો. ૨૥
સુક તો. ૫	લવંગ તો. ૨૥
વંસલાયન તો. ૫	શીંગાડા તો. ૫
ચીનીકાલા તો. ૫	આસુંક તો. ૫
મરી તો. ૨૥	એલચી તો. ૫
નાગકેશર તો. ૫	ભીમસેની કપૂર તો. ૧૧
બદામ બીજ શેર ૦૧	પીસ્તાં શેર ૦૧
કસ્તૂરી તો. ૦૧	અંબર તો ૦૧
ઘી શેર ૮	સાકર શેર ૮
ભેંસનું દુધ શેર ૨૦	અડદની દાળનો લોટ શેર ૧૧

રીત—પ્રથમ દુધમાં સાલમનો ભુકા નાખી માવો અનાવી તેની ઘીમાં કીટી કરી લેવી. પછી અડદની દાળનો લોટ લઈ તેની કીટી કરી લેવી એ જુદાં રાખી સાકરની ચાસણી અનાવી તેમાં કીટી નાખી પાકની રીતે પાક અનાવવો કીટી નાખ્યા પછી ઉપરની સર્વ વસ્તુઓ નું ચુર્ણ નાખી મેળવી તેમાં ઘી તમામ નાખી દઢ તે ઉપર કેશર, બદામ, પીસ્તાં, અંબર, કસ્તૂરી વગેરે નાખી દેવાં. અને મધ્યમાં હાથ લોહલસમ તો. ૨, પ્રવાળલસમ તો. ૨, અંગલસમ તો. ૨, તથા અબ્રકલસમ તો. ૨ મેળવી નાખી દઢ મોટા વસણમાં પાકનાં એસલાં પાડી દેવાં. ઠંડુ થયે કાઢી અરણીમાં ભરી રાખવો.

પ્રમાણ—પૃથી ૧૦ તોલા સુધી.

અનુપાન—દુધ પચે તેટલું તેમજ પૌષ્ટિક ખોરાક લેવો.

ઉપયોગ—શિયાળામાં શક્તિવર્ધક તરીકે વાપરવાથી મારો ફાયદો થાય, ધાતુ પુષ્ટ થાય, અનેક રોગ વાયુ તથા ધાતુઓ શરદીનાં મટે.

૧૦૧ સ્વાદિષ્ટ ખારેક.

ખનાવટ—છુવારી ખારેક તો ૪૦ પીપર તો ૨૫

શુક તો ૧ જવંત્રી તો ૦૫

વજનાગ તો ૦૫ મરી તો ૨૫

તજ તો ૨૫ પીપરીમુળ તો ૨૫

સીંધાલુણ તો ૧ સંચળ તો ૨

લીંબુનો રસ ૪૩૨ પ્રમાણે.

રીત—પ્રથમ ખારેકનાં કુળીઆ કાઢી નાંખી તેને લીંબુના પુરતા રસમાં પલાળી મુકવી. અને પછી ઉપરનાં બીજાં વસાણાંનું ચુર્ણ લઈ સાથે મેળવી એ ત્રણ દિવસ પલાળી રાખી સુકાય કે તેને ખાંડી દ્રાણાં નાર ચુર્ણ ખનાવી બાટલી ભરી રાખવા.

પ્રમાણ—૩૫ મુજબ અથવા ૦૫ થી ૧ તોલો.

અનુપાન—સ્વચ્છ પાણી સાથે.

સમય—જમ્યા પહેલાં કે પછી, સવાર સાંજ.

ઉપયોગ—૩૫ વધારનાર. વાયુ મટાડનાર તથા પાચન અને મળની શુદ્ધિ કરનાર તરીકે વપરાયછે. સ્વાદમાં ઘણીજ મારી આવેછે. ભૂખ બહુજ લગાડી પાચન શક્તિ બળવાન કરેછે.

૧૦૨ બાહ્યરોગાન્તકારિષ્ટ.

બનાવટ—જેઠીમધ તો ૨૦	હરડે તો ૨૦
શતાવરી તો ૨૦	આમળા તો ૨૦
કાળી દરાખ તો ૮૦	કકુ તો ૧૦
કરીઆતું તો ૧૦	ગળેા તો ૧૦
કાકડાશીંગ તો ૧૦	નાગરમોચ તો ૧૦

આ મર્વ વસ્તુઓને ઉપરના તોલથી લઇ કચરી લેવી.

રીત—અધકચરેલી ઉપરની વસ્તુઓ લઇ તેને પાણી તોલા બે હજારમાં નાંખી ઉકાળો કરી બાકી તોલા ૫૦૦ જ્યારે રહે ત્યારે ઉતારી કપડાથી ગાળી તેમાં મધ તો ૧૦૦ તથા સાકર તો ૧૦૦ નાંખી તેને આઠ દિવસ ખુલ્લું બરણીમાં કપડું ઢાંકી રાખી મુકવું ખમીર આવી જાય ત્યારે ફરી કપડેથી ગાળી તેમાં નીચેની વસ્તુઓનું ખડું ચુર્ણ કરી નાંખી બરણી પેક કરી એક માસ સુધી રાખી મુકી પછી તેને ગાળી બાટલીમાં ભરી ત્રણ માસ રાખી મુકવું. અને ત્યાર બાદ વાપરવું.

ચીજોના નામ— તજ તો ૨	તમાલપત્ર તો ૨
એન્નચી તો ૨	અતિવિષ તો ૨
ચીપર તો ૨	કેશર તો ૦૧૧
મકુરભસ્મ તો ૨	ધાવડીનાં ડુલ તો ૧૦
દાડમછાલ તો ૨	

પ્રમાણ—૧થી ૧૨ માસ સુધી માટે ૩૦ ટીપાં, એક વર્ષથી તે ૩ વર્ષ સુધી માટે ૬૦થી ૧૦૦ ટીપાં સુધી.

વાપરવાની રીત—દવાના સમ ભાગે પાણી લઇ તે માથે મેળવી લેવું.

સમય—દિવસમાં બેથી ત્રણ વખત આપવું.

ઉપયોગ—બાળકોનો તાવ, ખાંસી, ઝાડા, ઉલટી, શરદી, કબજિયાત, લોહીબિગાડ, નબળાઈ, મંદાગ્નિ, અપચો, બાળશોષ, વગેરે તમામ દરદોમાં વાપરી શકાય છે.

૧૦૩ રક્ત શોધીની

બનાવટ—અનંતમુળ તો ૧૦૦ દરાખ તો ૧૦૦
 પાણી શેર ૨૫ (બંગાલી) જેડીમધ તો ૫
 આમળા તો ૨૧૧ હરડેછાલ તો ૨૧૧
 લવંગ તો ૧ તજ તો ૧
 પીપર તો ૧૧ મરી તો ૧૧૧
 ધાવડીના પુલ તો ૧૦ શાકર શેર ૩

રીત—પ્રથમ અનંતમુળ તથા કાળી દરાખનો કાઢો વિધીમર કરી ઠંડુ થયે કપડે ચાળી તેમાં શાકર મેળવી તથા ઉપરનાં નવ વસાણાનું ચુર્ણ (જરા જીરું) મેળવી બરણીમાં પેક કરી બે માસ સુધી રાખી મુકવું. અને ત્યાર બાદ ગાળી બાટલી ભરી જરૂર પડે ત્યારે ઉપયોગમાં લેવું.

પ્રમાણ—તો ૧ થી ૨૧.

સમય—સવાર સાંજ બે વખત.

અનુપાન—દવાના પ્રમાણ જેટલું પાણી મેળવી લેવું.

ઉપયોગ—ગરમીનો મંધિવા, ઉપદ્રંશ, ખુજલી, લોહીબિગાડ, ખસ, દાદર, સંધિવા, ગરમી, ખોટોદાહ, મગજની ગરમી, પેશાબની મુશ્કેલી, પ્રમેહ વગેરે ગરમી-પીતની સર્વ વ્યાધિ મટાડી દસ્ત સાફ લાવેછે.

૧૦૪ રોહીતારિષ્ટ.

ખનાવટ—રગત રોહીડાની અંતરછાલ તો ૨૦૦૦ અધકચરી લઇ તેમાં પાણી તો ૨૦૦૦ નાંખી ચતુર્થાસ કવાથ ખનાવી ગાળી લઇ તેમાં ગોળ તો ૪૦૦ નાંખી મેળવી દેવું અને તેમાં ધાવડીનાં ઝુલ તો ૩૨, પીપર, પીપરીમુળ, ચવક, ચિત્રક, શુકં તજ, તમાકુપત્ર એલચી, હરડા, બહેડા. આમળા, એ દરેક ઔષધો બધે તોલા લઇ ફટી જાડી ચાલણીમાંથી ચાળી તેમાં મેળવી એક બરણીમાં ભરી દોઢ માસ રાખી મુકવું. અને ત્યાર બાદ ગાળી લઇ તેને પંદર દીવસ જણુવા દઇ ફરી ગાળી લઇ ઉપયોગમાં લેવું.

પ્રમાણ—૧ થી ૨૫ તોલા સુધી દિવસમાં બે વખત.

અનુપાન—પાણી સાથે મેળવીને લેવું.

ઉપયોગ—હરસ, મંદાગ્નિ, પાંડુરોગ, પ્લીહા, યકૃતરોગ, ઉદર-રોગ, સોજા, કલેજનાં દરદો, સગ્રહણી, હૃદયરોગ, અરૂચી વગેરે મટાડી દસ્ત સાફ લાવેછે.

૧૦૫ લોહાસવ.

ખનાવટ—લોહભસ્મ તો ૪, શુકં, મરી, પીપર, હરડે, બહેડાં આમળા, અજમોદા, વાવડીંગ, નાગરમોથ, ચિત્રકછાલ એ દરેક ચારચાર તોલા લઇ તેનું ચુર્ણ કરી તેમાં લોહભસ્મ મેળવી તેમાં ધાવડીનાં ઝુલ તોલા ૨૦ નાંખી પછી એક વાસણમાં નાંખી તેમાં મધ તોલા ૬૪ ગોળ તો. ૧૦૦ અને પાણી તોલા ૫૦૦ મેળવી હલાવી એક બરણીમાં ભરી પેક કરી દોઢ માસ રાખી મુકવું. ત્યાર બાદ ગાળી ફરી પંદર દહાડા રહેવા દઇ પછી ફરી ગાળી લઇ ઉપયોગમાં લેવું.

પ્રમાણ—તોલા ૧ થી ૨૫ સવાર સાંજ બે વખત.

અનુપાન—પાણી સાથે મેળવીને પીવે.

ઉપયોગ—પાંડુ, સોજા, ગુદમ. અરૂચી, ઉદરરોગ. હરમ, કોઠ પ્લીહા, ખુજલી, ખાંસી. શ્વાસ, લગંદર, અરૂચી. સંગ્રહણી, ઉદય રોગ વગેરેમાં વાપરવાથી ઠીક ફાયદો આપે છે. જીનાં દરદો મટાડે છે.

૧૦૬ દ્રાક્ષાસવ.

ખનાવટ—કાળી દરાખ તોલા ૨૦૦ પાણી તોલા ૨૦૦૦માં ક્વાથ ખનાવી ચતુર્થાંસ પાણી બાકી રહે ત્યારે ઉતારી ગાળી લેવું.

રીત—ઉપરના ગાળેલા ક્વાથમાં સાકર તોલા ૧૫૦ તથા મધ તોલા ૧૫૦ નાખી મેળવી તેમાં ધાવડીનાં ટુકા તોલા ૩૨ અણુકપ્પાખ, લવંગ, જયફળ, મરી, તજ, એલચી, પીપર, નાગકેસર તમાકપત્ર, રેણુંકખીજ, ચવક, ચિત્રક, પીપરીમુળ, એ તેર ઓષધો દરેક બધે તોલા લઘ એ સર્વને ખાંડી જરા જાડી ચાળણીથી ચાળી બરણીમાં ઉપરના મીશ્રણ સાથે મેળવી દોઢ માસ ભરી રાખવું અને પછી ગાળી લઘ પંદર દીવસ જણવા દઇ ફરી વાર ગાળી લઘ પછી ઉપયોગમાં લેવું.

પ્રમાણ—૨ા થી ૨ા તોલા જરૂર પડે ત્યારે.

અનુપાન—પાણી સાથે મેળવીને પીવે.

ઉપયોગ—હરક્ષત, ખાંસી, સંગ્રહણી, મંદાગ્નિ, અર્શ ગુદમ, કૂમી, ઉદરરોગ નબળાઇ, અરૂચી સુસ્તી, થાક, જ્વર. નેત્રરોગ, પાકુ રોગ, અનિદ્રા વગેરે મટાડી બૂખ લગાડે તથા દસ્ત સાફ લાવે છે. અને હુશીયારી લાવે છે.

૧૦૭ અશોકારિષ્ટ.

ખનાવટ—આશોકાક્ષવતી જાત તોલા ૨૦૦ને અધકચરી કરી તેમાં પાણી તોલા ૨૦૦૦ નાખી ધીમે તાપે ઉકાળો કરી ચોથા ભાગનું

પાણી બાકી રહે ત્યારે ઉતારી લઈ કપડે ગાળી લેવું. તેમાં ગોળ તોલા ૨૦૦ મેળવી દેવો પછી ધાવડીનાં ફૂલ તોલા ૩૨. શાદજીર, મોથ, શુકે, દારૂળદર, કમળકાકડી, હરડેજાલ, બહેડાંજાલ, આમળા, આંખાની ગોટલી, જીરું, અરકુસાની જાલ. સુખડ એ દરેક વસ્તુ બધે તોલા લઈ ખાંડી ચુર્ણ કરી ઉપરના પ્રવાહીમાં મેળવી બરણી ભરી દોઢ માસ રાખી મુકી પછી ગાળી લેવું. ત્યાર બાદ પંદર દિવસ જણવા દઈ ફરી ગાળી ઉપયોગમાં લેવું.

પ્રમાણ—તોલા ૧૫થી ૨૫ દિવસમાં બે વખત.

અનુપાન—ચાખાતું ઘોણ અથવા સ્વચ્છ પાણી સમ ભાગે.

ઉપયોગ—શ્વેત પ્રદર, રક્તપ્રદર, જ્વર, રક્તપિત્ત, રક્તશ્રાવ, અર્શ, મ દાગિત, અરૂચી, પ્રમેહ, સોજા વગેરે સ્ત્રીઓનાં તમામ રોગોમાં સારો ફાયદો આપી ગર્ભાશય શુદ્ધ બનાવે છે.

૧૦૮ વાસાસવ.

બનાવટ—અરકુસીના તાજા પાન તોલા ૨૦૦ તેને અધ કચર્યાં કરી તેમાં પાણી તોલા ૧૬૦૦ નાંખી ઉકાળો કરી ચતુર્થાંસ બાકી રહે ત્યારે ઉતારી લઈ ગાળી લેવું. અને તેમાં ગોળ તોલા ૪૦૦ નાંખી મેળવી દેવું. પછી તેમાં ધાવડીનાં ફૂલ તોલા ૩૨ તજ, તમાલ પત્ર, એલચી, નાગકેમર, ચણકબાબ, મરી, વાળો, દરેક તોલા ચાર ચાર લઈ તેનું ચુર્ણ કરી મેળવી ઘેં અરણીમાં ભરી રાખવું દોઢ માસ રાખ્યા પછી ગાળી લેવું ને પંદર દહાડામાં જણી રહે કે ગાળી પીવાના ઉપયોગમાં લેવું.

પ્રમાણ—તોલા ૧૫થી ૨૫ દિવસમાં બે વખત.

અનુપાન—સમભાગે પાણી મેળવીને પીવું.

ઉપયોગ—ઉષ્નરસ, ક્ષય, ઉરઃક્ષત, જીર્ણજ્વર, સોજા વગેરેમાં સારો ફાયદો આપે છે.

૧૦૯ કુમાર્યાસવ.

ખનાવટ—પાકેલી કુંવારનાં લક્ષણં તોલા ૧૦૨૪ ગોળ તોલા ૪૦૦ હરડેજાનું ચૂર્ણ તોલા ૧૦૦ પાણી તોલા ૧૦૨૪ એ સર્વેને ઉકાળવું. જ્યારે ચોથા ભાગનું પાણી બાકી રહે ત્યારે ઉતારી લઇ ગાળી લેવું ને તેમાં, મધ તોલા ૨૫૬ ધાવડીનાં પુલ તોલા ૬૪ જાયફળ, લવંગ, કબાબચીની, જટામામી, ચવક, ચિત્રક, જવંત્રી, કાક ડાસીંગ, બહેડાં જાલ, પુષ્કરમુળ, એ દરેક તોલા ૪ લઇ તેનું ચૂર્ણ કરી તે સાથે લોહભસ્મ તોલા ૨ નામ્રભસ્મ તોલા ૨ નાખી મેળવી બરછી ભરી દોઢ માસ સુધી રાખવું. પછી ગાળી લઇ પંદર દહાડા જણી રહે ત્યારે ઉપયોગમાં લેવું.

પ્રમાણ—તોલા ૧૫થી ૨૫ દિવસમાં એ વખત.

અનુપાન—સમભાગે પાણી મેળવીને પીવું.

ઉપયોગ—સ્ત્રીઓનાં ઋતુદોષ, ગુદ્મ, રક્તગુદ્મ, ખાંસી, શ્વાસ ક્ષય, ઉદરરોગ, હરસ, વાતરોગ, અપસ્માર, મંદાગ્નિ કોઠાનું શુળ, અગ્નિ વગેરે પેટનાં તમામ રોગો મટે છે.

૧૧૦ બબુલારિષ્ટ.

ખનાવટ—આવળની જાલ તોલા ૨૦૦ પાણી તોલા ૨૦૦૦માં નાખી ઉકાળો કરી પાંચસો તોલા પાણી રહે ત્યારે ઉતારી કપડે ગાળી તેમાં ગોળ તોલા ૩૦૦ નાખી મેળવી તથા તેમાં નિચેની વસ્તુઓનું ચૂર્ણ નાખી દોઢ માસ સુધી એક બરછીમાં નાખી ભરી રાખવું.

ધાવડીનાં પુલ તોલા ૧૬, પીપર તોલા ૨ જાયફળ, કબાબ ચીની, એલચી, તમાલપત્ર, તજ, નાગકેસર, લવંગ, મરી એ દરેક અકેક તોલો લઈ ચૂર્ણ કરી મેળવી દેવું. દોઢ માસ રાખ્યા પછી ગાળી લઇ જણી રહે ત્યારે આદિ ઉપયોગમાં લેવું.

પ્રમાણ—૧૫થી ૨૫ તોલા દિવસમાં બે વખત.

અનુપાન—સમભાગે પાણી મેળવીને પીવું.

ઉપયોગ—ખાંસી, ક્ષય, સ્વરભંગ, કુષ્ઠ, અતિસાર. પ્રમેદ, શ્વાસ વગેરે દરદો મટી ગળું સાફ થાય છે. શ્વાસ નળીનાં દરદો અને સુષી ખાંસી માટે સારો ઉપાય છે.

૧૧૧ સારસ્વતારિષ્ટ.

બનાવટ—ખાત્તી તોલા ૧૦, શતાવરી તોલા ૨૦, વિદારીકંદ તોલા ૨૦, વાગહીકંદ તોલા ૨૦, હરડેછાલ તોલા ૨૦, વાળો તોલા ૨૦, આદુ તોલા ૨૦, વરેઆરી તોલા ૨૦ પાણી તોલા ૧૬૦૦ મધ તોલા ૧૦૦, સાકર તોલા ૧૦૦ તથા ધાવડીનાં ઘુલ તોલા ૨૦ રેણું કપ્પીજ, પીપર, વજ, આસુંક, ગળો, વાવડીંગ, નસોતર, કવંગ, કુષ્ઠ, બહેડાં એલચી, તજ, સોનાનાં વર્ક એ દરેક અઠક તોલો લેવાં. એનું ચૂર્ણ કરી ગુદું રાખવું.

રીત—પ્રથમની આઠ દવાઓ અઘકચરી બનાવી તેમાં પાણી નાંખી કવાથ બનાવી ચતુર્થાસ બાકી રહે ત્યારે ઉતારી ગાળી લઇ તેમાં મધ તથા સાકર મેળવી. પછી તેમાં નીચેની તેર દવાઓ નાંખી દઇ અને સોનાનાં વર્કને સાકરમાં ઘુટી મેળવી દેવાં અને તેને દોઢ માસ સુધી ઝરણીમાં નાંખી મોં પેક કરી રાખી મુકવું. પછી તેને કાઢી ગાળી પદર દીવસ છણી રહે કે ઉપયોગમાં લેવું.

પ્રમાણ—તોલા ૧૫થી ૨૫ દીવસમાં બે વખત.

અનુપાન—સ્વચ્છ પાણી સમ ભાગે લઇ મેળવીને પીવું.

ઉપયોગ—મગજનાં તમામ દરદો, વાણીની અશુદ્ધતા, યાદ શક્તિની ખામી, મંદબુદ્ધિ, માથાનું દરદ, વામ, હીસ્ટીરીયા, વાયુ, જ્ઞાનતંતુઓની નબળાઇ વગેરે મટી જઇ યાદ શક્તિ વધે તથા બુદ્ધિ સુધરે છે.

૧૧૨ પુનર્નવાદિકવાથ.

ખનાવટ—સાટોડી, દારૂહળદર, હળદર, શુક, હીમજ, ગળે ચિત્રકમુળ, ભારંગમુળ, દેવદાર, સર્વ સમભાગે લાઠ કવાથ જેવો જાં ભૂકો કરી એક ડબ્બીમાં ભરી રાખવો અને જરૂર જણાયે કવાથની રીતે કાઢો ખનાવી ઉપયોગમાં લેવો. (એક ભાગ દવા ૧૬ ભાગ પાણી અષ્ટમાંસ રાખવું.)

પ્રમાણ—પ્રવાહી કવાથ ૨૫ તોલા (ભૂકો તોલો ૧૧)

ઉપયોગ—સર્વાંગસોથ, દાથ, પગ, મોં અને હિદર પર સોજો આ કવાથથી તરતમાં મટી જાય છે.

સૂચના—લગાડવા માટે અરણીનાં પાનનો રસ આ શરીરે લગાડવો તથા ખાવા માટે રોગાનુસાર કોષ્ઠપાણ દવા અથવા આરોગ્યવર્ધનીરસ નામની દવા વાપરવાથી તરતમાં સાગે ફાય થાય છે.

૧૧૩ દેવદારવાદિકવાથ.

ખનાવટ—દેવદાર, વજ, કક, પીપર, શુક, કાયફલછાલ, મોર કરીઆતું, કકુ, ઘાણા, હીમેજ, ગજપીપર, ખેડી ભોરીંગણી, ગોખા, પ્રમાસો, મોટી ભોરીંગણી, અતિરિષ, ગળો, કાકડાશીંગી, શાહજી મમભાગે લઈ કવાથ કરવા જેવો જાડો ભૂકો ખાંડી ડાબામાં ભરી રાખવો જરૂર જણાયે કવાથની રીતે કાઢો ખનાવી ઉપયોગમાં લેવો.

પ્રમાણ—પ્રવાહી કવાથ તોલા ૨૫ (ભૂકો તોલો ૧૧)

અનુપાન—શંશમની ગોળી સાથે આપવો.

ઉપયોગ—સુવાવડી સ્ત્રીનાં સર્વ રોગ, સુવારોગ, પેટનું શુ ખાસી, તાવ, શ્વાસ, મુઝાં, મરતકશુળ, કંપ, વાયુ, તાણુ વગેરે મરત સુવાવડમાં વગર ઉપદ્રવે શરીરને નિરોગી રાખે છે. અને તેથીજ સુવાવડીને આ કવાથ બાર દાવસ પીવરાવવાનો આલ છે.

૧૧૪ મહામંજીષ્ઠાદિકવાથ.

ખનાવટ—મંજી, નાગરમોથ, કડાછાલ, ગળો, કઠં, શુંઠં ભારંગી ભોંરીંગણી, વજ, નીમછાલ, લળદર, દારૂલળદર, હરડે, બહેડા, આમળાં પટોલપત્ર, કડુ, મોગ્વેલ, વાવડીંગ, બીથો, ચિત્રક, શતાવરી, ત્રાયમાલ્ય પીપર, ઇદ્રવ, અરકુસીનાં પાન, ભાંગરો, દેવદાર કાળીપાટ, કાથો, રતાંજળી, નસોતર, વાયવરણો, કરીઆતું, બાબચી, ગરમાળાનો ગોળ સાગની છાલ યકાનનીમની છાલ, કરંજનીછાલ, અતિવિષ, વાળો, ઇંદ્રવાણીનું મુળ ધમાસો, ઉપલસરી, ખડસલીઓ દરેક સમભાગે લઘ અધકચર્યા કરી ડાખા ભરી રાખવું. અને જરૂર જણાયે કવાથની રીતે તૈયાર કરી વાપરવું.

પ્રમાણ—પ્રવાહી કવાથ નોલા રા (સુકો ભુકો તોલો ૧૧)

અનુપાન—કોઈ પણ ગુગળ વાળી લોહી સુધારનારી ખનાવટ સાથે આ કવાથ વાપરવાથી સારો ફાયદો આપે છે.

ઉપયોગ—કુષ્ઠ રોગ (ચામડીનાં દરદો,) વાતરકત, અડદાઓ વાયુ, ઉપદંશ ગરમીનો રોગ, પ્લીપદરોગ, ચામડીખહેરી થવી, પક્ષાઘાત મેદરોગ, નેત્રરોગ વગેરે મટાડી રકત શુદ્ધ ખનાવે છે. લોહી સુધારનાર દવા તરીકે આ કવાથ બહુજ પ્રસિદ્ધ છે.

૧૧૫ મહારાસ્નાદિકવાથ.

ખનાવટ—રાસ્ના ધમાસો, બલખીજ, એરંડમુળ, દેવદાર, કચુરો, વજ, અરકુસીના પાન, શુંઠં, ચવક, હરડે, નાગરમોથ, સાટોડી ગળો, વરધારો, વર્યાળી, ગોખરૂ, આસુંઠં, અતિવિષ, ગરમાળાનો ગોળ સતાવરી, પીપર, કાંઠા શેળીઆનાં મુળ, ધાણા, બંને ભોંરીંગણી, એ સર્વ સમભાગે લેવી. પરંતુ રાસ્ના ચાર ભાગ લેવા. અને તેને

વિધીસર ખાંડી જાડે ભુકો કરી ડબી ભરી રાખવી અને ઉપયોગ વખતે ઉકાળો કરી વાપરવો.

પ્રમાણુ—પ્રવાહી ક્વાથ ૨૥૫ તોલા. (સુકો ભુકો ૧૫ તોલો)

અનુપાન—શુક, પીપર, એરંડ તેલ, યોગરાજ ગુગળ કે બીજી કોઇપણ દવા ચાલુ હોય તે સાથે આ ક્વાથ પીવો.

ઉપયોગ—સર્વાંગવાયુ, કંપવાયુ, અર્ધાંગવાયુ, કુખ્જત્વ અપ-બાહુક, પ્રધસી, આમવાત, શ્લીષ્ઠરોગ, અપતાનક, અંતઃકૃમિ, પક્ષાઘાત, આક્રોશ, જાગનોવાયુ, વીર્યાશય અને મુત્રાશયમાં રહેલો વાયુ, વંધ્યાદોષ, યોનીદોષ વગેરેમાં આ ક્વાથ વપરાય છે.

૧૧૬ દશમુલકવાથ.

ઘનાવટ—શાલપર્ણનાં મુળ, પ્રશ્નપર્ણનાં મુળ, બેડીભોરીંગ-ણીનાં મુળ, ઉભી રીંગણીનાં મુળ, ગોખડના મુળ, અથવા (એને લઘુપંચમુળ કહે?) એનાં દરેકનાં પંચાગ તથા બીલીનાં મુળ ઉપરની છાલ, અરકુસાના મુળની છાલ, શીવણનાં મુળની છાલ, પાટલાના મુળ, અરણી મોટીનાં મુળની છાલ એ દશ ઔષધો સમભાગે લઈ અધકચરી કરી ડબી ભરી રાખવી. અને જરૂર જણાય ત્યારે ક્વાથની રીતે પ્રવાહી ક્વાથ કરી લેવો.

પ્રમાણુ—પ્રવાહી ક્વાથ તોલા ૨૫ (ભુકો તોલો ૧૫)

સમય—દિવસમાં બે વખત.

ઉપયોગ—વાતકફળવર, ત્રિદોષજ્વર, સુવાવડી સ્ત્રીનાં સર્વ વિકારો. શોષ, શીતતા. ખાંસી, અતીપરસેવો, શ્રમ, દમ, તદ્મા, મરનક શુળ, વગેરે મટે છે. સુવાવડીને ત્રીજો દિવસથી દશવાસા સુધી આ ક્વાથ પાવાથી સર્વ વિકારો થતા અટકી શરીર શુદ્ધ થાય છે.

૧૧૭ અભયાદિકવાથ.

બનાવટ—હરડેછાલ, નાગરમોથ, ઘાણાં, રતાંજલી, પદમક અરકુમીનાં પાન, ઝંદ્રવવ, વાળો, ગજો, ગરમાળાનો ગોળ, કાળીપાટ, શુંઠ, કકુ એ સર્વ સમભાગે લઇ કચરી ડબ્બીમાં ભરી રાખવું અને કવાથ બનાવવાની રીત પ્રમાણે તૈયાર કરી લેવું.

પ્રમાણ—પ્રવાહી કવાથ તોત્રા ૨૥ (ભુકો તોલો ૧૧) દિવસમાં બેથી ત્રણ વખત.

અનુપાન—પીપરનું ચુર્ણ કવાથમાં નાખીને પીવું.

ઉપયોગ—ત્રિદોષજ્વર, સાદોતાવ, કપ્પજઆત, તરસ, દાહ, ખાંસી, લવલવાટ, દમ, ઘેન, શોષ, અરૂચી વગેરે મટાડી મળ, મુત્ર, વાયુને છુટ કરી ઉઘડી, હેડકી મટાડે છે આ કવાથ મુદતીયા તાવ તથા ત્રિદોષમાં વખણાય છે.

૧૧૮ સર્વનેત્રરોગહર અંજન.

બનાવટ—હીમેજ વીમા તળેલી તોત્રા ૧૦, ગાયના દુધનો માવો તોત્રા ૫, શુધ્ધ મેરથુથો તોલો ૧, ટંકણુખાર તોલો ૧ સાચી રસવંતી તોલો ૧, ચીમેડનો મગજ તોલો ૧ જેડીમધનો સીરો તોલો ૧ એ સર્વને જુદા જુદા બારીક વટી એકત્ર કરી ખરલમાં નાખી દારૂડીના રસમાં ધુંટી ગોળા વાળવા જેવું થતાં તેની લાંખી લાંખી વાટ બનાવી સુકાવી રાખવી.

ઉપયોગ—દુખવા આવેલી આંખો માટે, નેત્રવ્રણ, કુલાં, ખીલ તાપોડીઆં, વારંવાર થતી આંજણી, પાણી ઝરવું, નવો મોતીઓ, વેલ, હારી, પરવાળાં, રતાંધળાપણું, ઝાંખ, પાંપણુ ખવાઇ જવી છત્યાદી દરદોમાં આ દવા સાફ કામ આપે છે. આંખને સાફ અને તેજસ્વી બનાવે છે.

વાપરવાની રીત—પથર પર જરા પાણી મુકી ઘસીને આખમા અંજન કરવું અને થોડીવાર સુષ્ક રહેવું સોજે વગેરે હોય તો બહાર પાણ્ય આંખની ચારે બાજુ કીનારી પાંપણ પર પણ્ય દ્વારા લગાડી આંખી સુષ્ક જવું કે આરામ કરવો.

૧૧૯ નેત્રબિન્દુ.

બનાવટ—ટંકણખાર ડુલાવેલ તોલો ૦૧, અરીણ તોલો ૦૧, ડુલાવેલી ફટકડી તોલો ૦૧, મોગથુથો તોલો ૦૧= વરેઆરી તોલો ૦૧ સાકર તોલો ૦૧ ગુલાબજળ તોલો ૨૦.

રીત—પ્રથમ દરેક સુકી વસ્તુનું બારીક ચૂર્ણ લેવું. અને અરીણને એક ચીનીના પ્યાલામાં કે ખરત્તમાં થોડા ગુલાબજળમાં ઘુંટીને રસ બનાવી તેમાં ઉપરની વસ્તુઓનું ચૂર્ણ નાંખી સાફ ખગલમાં ઘુંટી તેમાં ધીમે ધીમે ગુલાબજળ ઉમેરી આંખી એક પાટલીમાં ભરી ખુબ હલાવી બાર કલાક રહેવા દેવું અને ત્યાર પછી વગર હલાવે કપડેથી છાણી લઈ એક કાચની ભુચવાળી સ્વચ્છ શીશીમાં ભરી રાખવું.

સમય—સવાર બપોર અને રાતના અથવા જરૂર મુજબ.

પ્રમાણ—બેથી ચાર ટીપાં આંખમાં નાખવાં.

ઉપયોગ—આંખ આવવી, રતાસ. જારી, ડુલું, ખટકા, આંખ, પાણી ગાળવું, તાપોડીઆ, ખોટી ગરમી, ચીપડા થવા, આંખ સુજી જવી વગેરે નેત્ર રોગમાં સ્ત્રી પાળક કે પુરૂષ સર્વ નિર્ભયપણે વાપરી શકે છે.

૧૨૦ દંતમંજન.

ખનાવટ—શુદ્ધ મોરચુથુ તોલા ૧૦ કુલાવેલ ટંકણખાર તોલા ૪૦ કુલાવેલ ફટકડી તોલા ૪૦ ચાકનું ચુર્ણ તોલા ૧૦૦ તજનું ચુર્ણ તોલા ૫, લવંગનું ચુર્ણ તોલા ૫.

રીત—દરેક વસ્તુનું બારીક ચુર્ણ લઈ સાથે મેળવી કપડાથી ચાળી ડબ્બીઓ કે આટલીઓ ભરી લેવી.

પ્રમાણ—એક ચપટી જોટનું.

સમય—સવારનાં કે સવાર સાંજ એ વખત.

ઉપયોગ—દાંતે ઘસવાથી દાંત સ્વચ્છ તથા મજબુત બને છે. શુભ. રસી, સડો વગેરે દાંતની ફરિયાદો મટી મોં સ્વચ્છ તથા દાંત મજબુત બને છે. દાંતનું દરદ હોય તેમણે આ મંજન ખાસ વાપરવું. મંજન લગાડી પછી તરતજ સ્વચ્છ પાણીથી પુષ્કળ ઢોળવા કરી નાંખવા.

ઐતવણી—આ મંજન મોંમાં ગળા નીચે ઉતરી ન જાય તેની ખાસ સંભાળ રાખવી કારણ તેથી ઉલટી થશે.

૧૨૧ સર્વવ્યાધિનાશક રસ.

ખનાવટ—કપુર તોલા ૨૫, પીપરમેન્ટનાં ફૂલ તોલા ૨૫ અજ માના ફૂલ તોલા ૨૫ એલચીનો અર્ક તોલા ૧૫ (ટીંચર કાર્ડામમકો) લવેન્ડરનો અર્ક તોલા ૧૫ (ટીંચર લવેન્ડુલા) સર્વ દવાઓ લઈ લવી.

રીત—પ્રથમ કપુરને ખરલમાં છુંદી લઈ એક કાચના ઘુચ-વાળી આટલીમાં નાંખી તેમાં બાકીની ચીજો નાંખી જરા હલાવી બાર કલાક એક જગ્યાએ બંધ આટલી રાખી મુકવાથી રાતા રગનું પ્રવાહી તૈયાર થશે તેને કપડે ગાળી મજબુત ઘુચવાળી (સ્ટોપર) આટલીમાં ભરી મુકવું.

પ્રમાણ—પૃથી ૧૦ ટીપાં બાળક માટે ૧થી ૨ ટીપા.

અનુપાન—સ્વચ્છ પાણી અથવા પતાસામાં નાખીને લેવી.

સમય—જરૂરત પ્રમાણે અથવા બેથી ચાર કલાકે.

ઉપયોગ—ઝાડા, ઉલટી, વાયુ, ચુંકે સરદી, ખાંસી, નાવ, ન્યુમોનીઆ, કોલેરા, મરતક શુળ, શળેખમ, ઝેરી પ્રાણીઓનાં ડંખ, દાદનું દરદ, પેટનાં તમામ દરદો, કોલેરા, પ્લેગ, પ્લેગની ગાંઠ સોળ વાનું દરદ, કમરનું દરદ, છાતીનું દરદ, પાર્શ્વશુળ, આંચકી, બાળકોના ઝાડા, શ્વાસ, ખાંસી, દાંત આવતી વખતે થતાં દરદો, ખુજલી વગેરે વ્યાધિ માટે લગાડવાથી તથા પીવાથી સારો ફાયદો નરતમાં થાય છે.

૧૨૨ માથાનો મલમ (બામ).

બનાવટ—દાલચીનીનું તેલ તોલા ૨૫, એલચીનું તેલ તોલા ૨૫ પીપરમેન્ટ તોલા ૨૫, કપુર તોલા ૨૫, અજમાના ઝુલ તોલા ૨૫ ચાનું તેલ તોલા ૧૫ વેસેલાઇન રતલ બે.

રીત—પ્રથમ થોડી ગરમી ઉપર એક ચીનીના વાસણમાં વંસે લાઈન ગરમ કરી તેમાં ઉપરના વસાણાં મેળવી દેવાં અને પછી કાચની પેચવાળી શીશીઓ લાવી તેમાં દવા ઝટ ભરી લેવી.

ઉપયોગ—ફક્ત લગાડવા માટેજ.

ફાયદો—માથાનું દરદ, સંધિવા, શરદી, ખાંસીનું દરદ લચ્ચક શળેખમ, પીઠનું દરદ, પાર્શ્વશુળ ઝેરી પ્રાણીઓનો ડંખ વગેરે પર દવા લેવાથી આરામ થાય છે.

૧૨૩ દાદરની દવા.

બનાવટ—ગંધક ૧ ભાગ ફટકડી ૧ ભાગ, ટંકણ ૧ ભાગ.

રીત—ત્રણ વરતુઓનું ચૂર્ણ લઈ ખરલમાં બારીક વાટી તેમાં થોડુંક લીંબુનું રસ નાખી ઘુંટવાથી એક રસ મલમ જોવો થઈ જશે.

ઉપયોગ—જ્યાં દાદર હોય ત્યાં લગાડવી

સમય—રાતનાં દરજ ઉપર દવા ઝાળી સવારે જરા ગરમ પાણીથી કે સાબુથી ધોઈ સાફ કરવું.

ફાયદો—તમામ ગતની દાદર જડમાથી મટી ચામડી સ્વચ્છ બને છે.

૧૨૪ મુખપાકનાશક ગંડુષ.

બનાવટ—ફટકડી તોલો ૧ ટંકણુખાર તોલો ૧

મોરચુથો તોલો ૦૧ પાણી તોલો ૮૦

રીત—પ્રથમ એક સાફ વાસણ લઈ તેમાં ઉપરની દવાઓ તથા પાણી મેળવી હલાવી કપડે ચાળીને બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—એક ગ્લાસ આશરે ઉપરનું પ્રવાહી લઈ તેના કોમળા કરવા.

સમય—દિવસમાં ત્રણ ચાર વખત કોમળા કરવા.

ઉપયોગ—મુખપાક, મોંની ચાંદીઓ, છાલાં, રસી, દાંતનું દરદ, દાંતની રસી, સડો, વગેરે મટી મોં સ્વચ્છ થાય છે.

૧૨૫ બાલામૃત.

બનાવટ—કેલશીયમ હાઇપોફાસ્ફેટ તોલો ૧૦, પાણી તોલો ૮૦માં નાખી મેળવી તૈયાર કરી લેવું. પછી માકર શેર ૪ (રતલ ૮) લઈ પાણીમાં નાખી ઉકાળી ચાસણી તૈયાર થાય ત્યારે તેમાં ઉપરની દવા નાખી દેવી અને ફરી પાછું પાણી બળતાં મધ્યમ પાક શરબત જેવી ચાસણી થાય ત્યારે ઉતારી લેવી, અને કપડે માળી ઠંડુ થયે બાટલી ભરી રાખવી. રંગ લાલવા માટે વિલાયતી કલર થોડોક નાખી દેવો કે જેથી ગુલાબી રંગ મારે થશે.

પ્રમાણ—ગાથી ૧ તોલો દિવસમાં બે વખત.

અનુપાત—પાણી કે દુધ સાથે

ઉપયોગ—ખાંસી, નળગાઈ, હાડકાંતો ક્ષય, બાળશોષ, પેશાબમાં ક્ષાર જવો, શરીરે કૃશ રહેવું વગેરે નાનાં મોટાં બાળકોને અસ્થીનો નળગાઈનાં દરદો મટાડી શરીરે રૂઢ પુષ્ટ બનાવે છે.

સૂચના—વિલાયતી બનાવટ છે માટે સંભાળીને બનાવવું તથા વાપરવું. એકદમ શરદીના ઉપદ્રવમાં આ દવા નાનાં બાળકોને આપવી જોઈએ.

૧૨૬ એગ્યુમિક્શર.

બનાવટ—કુવીનાબનસલ્ફ ઓંસ ૧, એસીડ નાઇટ્રોમ્યુરાટીક ડાઇલ્યુટ ઓંસ ૧૧, ગ્લીસરાઇન ઓંસ ૧૧, લાઇકર આરસેનીકલેસ ડ્રામ ૫ એમોનીઆ કલોરાઇડ ઓંસ ૨૧. ટીચર એરેન્સ્યાઇ ઓંસ ૧ શરબત સાદું ઓંસ ૧૬.

રીત—પ્રથમ કાચના વાસણમાં કુવીનાબન મુકી તેમાં ઉપરથી ધીમેધીમે એસીડ નાઇટ્રોમ્યુ નાખવું પછી તે પીગળી જાય ત્યારે તેમાં એકેક દવા નાંખતા જવું અને હલાવી બરાબર મેળવી દેવું છેવટે શરબત મેળવી કુલે ૨૪ ઓંસ માપ કરી લઇ તેમાં લાલરંગ લાવવા માટે શરબતમાં વપરાય છે તેવો ગુલાબી કલર દશ ટીપાં નાખી હલાવી કપડે ગાળી બાટલી ભરી રાખવી.

પ્રમાણ—ડ્રામ ૧ થી ૧૧ મુધી દિવસમાં ૩ વખત.

અનુપાન—મિક્શર સાથે દરેક ભાગમાં પાણી ઓંસ એક મેળવીને પી જવું.

ઉપયોગ—તાવ અટકાવવા તથા ઉતારવા માટે આ દવા વપરાય છે. બળરમા પેટદર્દી મિક્શરો મલે છે તેમાંના કેટલાક આવીજ બનાવટના છે. વિલાયતી બનાવટ છે માટે સંભાળથી વાપરવું.

સૂચના—પ્રથમ જીલાબ આપી પેટ સાફ કરી પછી આ દવા આપવાથી તરત સારી અસર થાય છે.

પરિશિષ્ટ ૧લું.

દવાઓનું તોલ તથા માપ.

૧ ગ્રેન	આશરે	૧ ઘઉંભાર	} સુકી દવાઓ માટે.
૨ ગ્રેન	,,	૧ રતીભાર	
૩ રતી	,,	૧ વાલ	
૮ રતી	,,	૧ માસો	
૧૨ રતી	,,	૪ વાલ ૧/૮ તોલો	
૨૪ રતી	,,	૮ વાલ ૧/૪ તોલો	
૪૮ રતી	,,	૧ ગદીઆણો ૧/૨તો.	
૯૬ રતી	,,	૧ તોલો	
૮૦ તોલા	,	૧ શેર (બંગાલી)	
૪૦ શેર	"	૧ મણુ (બંગાલી)	

આ ગ્રન્થમાં ઉપરનું તોલ ખાસ કરીને ઉપરનું તોલ માપ વપરાયેલ છે.

૧ મીનીમ	,,	૧ ટીપું	} પ્રવાહી દવાઓ માટે.
૬૦ ટીપાં	,,	૧ ડ્રામ	
૪ ડ્રામ	,,	૦૧ ઓંસ ૧૧ તો.	
૮ ડ્રામ	,,	૧ ઓંસ ૨૧ તો.	
૧૬ ઓંસ	,,	૧ પૌંડ (રતલ)	
૨ રતલ અને બે	,,	૧ શેર (બંગાલી)	
રૂપીઆ ભાર			
૪૦ શેર	,,	૧ મણુ (બંગાલી)	

ઉંમર પ્રમાણે દવાની માત્રા આપવાની સમજણનો કોડો.

૨૨

વૈદ્યક ચિકિત્સાસાર.

૧૭થી ૬૦ વર્ષ સુધી.	૧૦થી ૧૬ વર્ષ સુધી	૫ થી ૯ વર્ષ	૩ થી ૪ વર્ષ.	૧ મૌસથી ૨ વર્ષ
૩ સ્તીભાર	૧ સ્તીભાર	૦ સ્તીભાર	૧ ઝેન	૦ ઝેન
૬ સ્તીભાર (ઝિવાલ)	૩ સ્તીભાર (૧ વાલ)	૧ સ્તીભાર	૧ સ્તીભાર	૧ ઝેન
૦૧ તોલો	ઝે આનીભાર	ઝે વાલ	ચાર સ્તીભાર	૩ ઝેન
એક તોલો	૦ તોલો	૦૧ તોલો	ઝે આનીભાર	૨ વાલ
અઢી તોલો	૧૧ તોલો	૦ તોલો	૦૧ તોલો	૪ વાલ

ઉપર મુજબ ખાસ અનુકુળ પ્રમાણ આપેલું દવાઓ માટે ગોઠવેલું છે પરંતુ ધ્યાનમાં સમજવું કે જેરી દવાઓ હિય ત્યારે પુરે તો વિચાર કરી દસ્તીનું બળ, રોગનું પરિણામ, સમય, પ્રકૃતિ દેશ, કાળ વગેરેનો યોગ્ય વિચાર કરી અવસ્થાનુસાર દવા આપવી જોઈએ.

દવાઓ અનાવવા માટે તેમજ બીજી કેટલીક સૂચનાઓ.

૧ પાકમા લખ્યા પ્રમાણે વગ્ન કરી દરેક દવા લેવી જોઈએ. જ્યાં વગ્ન લખેલું ન હોય અને સમલાગ લખેલું હોય ત્યાં દરેક દવાનું ગમે તેટલું એકજ તોલ પ્રમાણે વગ્ન લેવું જોઈએ. દરેક દવા સુકી, મારી, નવી અને ખાત્રી કરીને લેવી જોઈએ જે જે દવાઓ લીલી મળતી હોય તે ત્યાં લખેલું હોય કે લીલી લેવી તે દવા નેટલા લખેલા પ્રમાણમાજ લેવી જોઈએ.

૨ મધ જીનું એટલું એક વધ પછીનું લેવું. અને જ્યાં નવું લખેલું હોય ત્યાં તાજુ લઘ શકાય. જીનું મધ કફ ઘટાડવા માટે તેમજ નવું મધ પૌષ્ટિક કામમાં વપરાય છે. અનાવટી મધ મધના ગુણથી વિરુદ્ધ અસર અતાવે છે માટે તે ન લેવાય તેની ખાત્રી પ્રથ-
થીજ કરી લેવી જોઈએ.

૩ નમામ જેરી દવાઓ જેમકે સોમલ, વજનાગ, ગધક, હર-
તાલ, પારો, લિંગજો, રસકપુર, જેરકાયલાં, મનસીત્ર, ભીલામા, કણેર
આકડો, મોરથુથુ, ટંકજી નેપાળો, ચણોડી, ધાતુ, ઉપધાતુ, વિષ, ઉપ
વિષ છત્યાદિ શુદ્ધ કરીને લેવાં જોઈએ. આ ગ્રન્થમાં કયાં પણ તે
માટે કદાચ સૂચના કે શુદ્ધ ન લખાયું હોય ત્યાં તેવી દવાઓ માટે
શુદ્ધ દવા લેવી એમ સમજવું.

૪ એોષધો અને તેની અનાવટ આ મથાળા નીચે બીજા
ભાગના અંતમાં આપેલા પરિશિષ્ટમાં બધી અનાવટોની રીત જાણી
લેવાની છે. અનતાં સુધી દરેક અનાવટમાજ યોગ્ય ખુલાસો લખવામાં
આવેલ છે. છતાં વધુ જાણવા માટે ત્યાં ખુલાસો જોઈ લેવાનો છે.

૫ દવાઓનું તોલ માપ જાણવા આ સાથે કોષ્ટક તથા માપ આપેલાં છે. જે હાલના ગમયને અનુકુળ તથા પ્રાચિન રીતને મળતા આવે તેવાજ રૂપમાં ગોઠવ્યું છે અને આ ગ્રન્થમાં પણ તેજ તોલ માપ પ્રમાણે સર્વ જગ્યાએ લખવામાં આવેલું છે.

૬ ચૂર્ણ ત્રણ મામ પછી, ગોળી એક વર્ષ પછી, ગુગળવાળી બનાવટ બે વર્ષ પછી અને કવાથના ભુકા બે માસ પછી હીન ગુણવાળાં થતાં જણાય છે. પરંતુ રસાયન દવાઓનું મીશ્રણ હોય તેવી બનાવટો ચારથી છ વર્ષ સુધી સારી હાલતમાં રહેતી જણાય છે. જ્યારે ભસ્મ, આમ્લ, કુપીપકવ રસાયન, ધાતુની કે રસની મુળ બનાવટો હોય તે તો જીનાં થાય તેમ વધુ ગુણવાળી અને છે. દવાને હમેશાં સંભાળીને બંધ બુચવાળી બાટલીમાં કબાટમાં સંભાળી રાખવી જોઈએ. ખુલ્લી દવા રાખવાથી તે તરતજ ખરાબ થઈ જાય છે.

૭ દરેક દવા બનાવ્યા પછી સારી પેઠે સુકવી કે સાફ કરી પછીજ બાટલીમાં ભરી રાખવી. જરા પણ બીનાસ રહેતા ચૂર્ણ કે ગોળી અથવા ગુગળ બગડી જવા સંભવ છે.

૮ વનસ્પતિને ખુલી હવામાં રહે તેવી રીતે ગુણીમાં રાખવી. ડગ્ગામાં ભરી રાખવાથી જલદી બગડે છે. ભરી રાખેલી દવા હમેશાં બેવી કે તડકે સુકવવી એ બગડતી અટકાવવા સારો ઉપાય છે.

૯ કવાથ વગેરે માટે ધાતુ પાત્ર પીતળના તપેલાં ફલક આપેલા હોય તે વધુ અનુકુળ થાય છે. તેજની બનાવટ માટે પણ આવુંજ પાત્ર અથવા લોખંડનું કકાઇયું ઠીક થાય છે.

૧૦ આસવ માટે માટીનાં રીઠાં વાસણ મળે તો તે વાપરવાં પરંતુ તે શહેરોમાં મળવાં કઠણ હોવાથી તેની જગ્યાએ એસીડવાળી ખાલી ચીનાઇ માટીની બરણી આવે છે તે વધુ ઠીક થઇ પડે છે.

૧૧ દવા બનાવવા માટે જોમ બને તેમ પોતાની રૂબરૂમાં તૈયાર કરવી. બહારનો કચરો અંદર ન આવે તથા કોઈ પણ તેમાં ખરાબ વસ્તુ ન ચાલી જાય તે ધ્યાનમાં રાખવું. ખાટી દવા હોય ત્યાં ખાસ કરી માટી, પથ્થર, કે ધાતુનું કંઈક કરેલું વાસણ લેવું જોઈએ. નહિં તો ખરાશયી કાટ લાગી દવાનો પાક બગડી જઈ લાભને બદલે હાનિ કર્તા થઈ પડે છે.

૧૨ દવા બનાવ્યા પછી દવાની બાટલી પર હમેશાં તેનું નામ માત્રા અનુપાત વગેરે ખુલાસો સારા અક્ષરે લખીને તેવું લેખલ ચોડી દેવું કેમકે તેમ ન કરવાથી વખતે ભૂલ થાય છે અને પરિણામે હાનિ ભોગવવી પડે છે.

૧૩ દવા બનાવવા માટે ખરલ, બતો, ખાંચણી, દસ્તો, ચાળણી વગેરે ચીજો સાફ રખાવવી દવા બનાવ્યા પહેલાં તે બરાબર સાફ કરી પછી કામમાં લેવું જોઈએ.

૧૪ ઝેરી દવાઓને હમેશાં સુરક્ષીત સ્થળે બંધ કબાટમાં રાખવી. કેમકે તે દવાઓથી વખતે ભૂલચુક થવા ન પામે.

૧૫ દવા બનાવી તૈયાર કર્યા પછી તેનો રંગ સ્વાદ, વાસ, રૂપ છતાંદી બરાબર જોવું. અને તેજ દવા ફરી જ્યારે બને ત્યારે તેવાજ રૂપમાં થાય તેની ખાસ કાળજી રાખવી જોઈએ. તેમ કરવાથી તે દવા ગુણમાં પ્રથમ જેવી (સારી) શંકા વગરની અને એકજ ધોરણ વાળી બને છે. જેથી બીજા લોક જનાર ગ્રાહકોને શંકા આવે નહિ.

૧૬ ભરમો બનાવવાની રીત, રસાયન પદાર્થોની શુદ્ધિ તથા દવાની તમામ બનાવટ તથા ઔષધ પ્રતિનીધી વૈદ્યકના અધરા શબ્દોનો કોષ, યંત્રો બનાવવાની રીત વગેરે બીજા અથવા ત્રીજા ભાગના અંતમાં ખુલાસાવાર બતાવવામાં આવશે.

૧૭ થોડા પ્રયોગોમાં કેટલીક વિજ્ઞાયતિ રૂપમાં મળતી દવાઓ (જે દેશીની જગ્યાએ વિજ્ઞાયતી વધુ સાફ હોવાથી વપરાય છે) જેમકે સોડા આયકાર્બ (સાજીઆર) એમોનીઆ કલોરાઇડ (નવસાર) આવી દવાઓ અગ્નરમાં વિજ્ઞાયતી દવા વેચનારને ત્યાંથી મળે છે. તે જરૂર જણાયે ત્યાં લઇ લેવી.

૧૮ આ ગ્રન્થમાં જે કંઈ પ્રયોગો લખેલા છે તે અમારા અનુભવી છે. જે કે તેમાંના ઘણે ભાગે તો શાસ્ત્રિય હશે પરંતુ જ્યાં તેમાં કંઈ ફેરફાર કે ભુદાઈ જણાય ત્યાં શંકા નહિ કરવી. કેમકે તેવા સ્વરૂપમાં અમોએ બરાબર વિચારીનેજ ગોઠવેલા છે.

૧૯ અનુભવના ખાનગી પ્રયોગો કેટલાક અમારે ત્યાં પેટન્ટ રૂપમાં પણ તૈયાર કરી વેચવામાં આવે છે. પણ તેમાં કંઈ ફેરફાર કર્યા શિવાય અમોએ તે બરાબર લખેલા છે.

૨૦ કયાંય પણ શંકા જણાતાં બરાબર વિચારીને કામ કરવું અને અમારી ભુલ કે શરત ચૂક જણાય તો અમોને સૂચના આપવા ચૂકવું નહિ કંઈ પણ ખુલાશો અમોને પુછવાથી અમો આપશું.

પ્રથમ ભાગ સમાપ્ત.

આ ગ્રન્થમાં

લખેલી તમામ બનાવટો કે તેમાંથી કોઈ પણ
એક હવા તૈયાર ખરીદવા ઇચ્છા થાય તો

નીચેને ઠેકાણે એક ઓરડર આપી ઓપધો
મંગાવી લેશોજી.

અમારે ત્યાં આ ગ્રન્થમાં બતાવેલા પાઠ મુજબ
દરેક હવાઓ વિધીસર તૈયાર કરવામાં આવે છે.

ભાવ કીકાયત !

વધુ ખુલાશો જાણવા માટે મોટું સુચીપત્ર મંગાવો.

વૈદ્ય ગોપાલજી કુંવરજી ઠક્કુર,
નાનકવાડા, -કરાચી.

ગુજરાતી ભાષામાં

ચાર વર્ષ થયાં પ્રગટ થતું

સિન્ધ પ્રાંતનું સૌથી પહેલું એકનું એક

વૈદક માસિક પત્ર.

આરોગ્ય સિન્ધુ

વાર્ષિક લવાજમ ફક્ત રૂપીઆ બે

સાથે ભેટ તરીકે આવો અમૂલ્ય ગ્રંથ મફતમાં મળે છે.

આયુર્વેદ, આરોગ્ય અને હુન્નર ઉદ્યોગ તેમજ અર્વાચીન
વૈદક સંબંધી હરેક જાતના ઉત્તમ અને મનન કરવા લાયક
સરળ લેખો નિયમસર આવે છે. નમુનાનો અંક મફત મંગાવી
જુઓ. લેખો:—

વ્યવસ્થાપક:

આરોગ્ય સિન્ધુ કાર્યાલય,
કરાચી.

અમારાં ઔષધાની લોકપ્રિયતા માટે તેની સારામાં સારી ઘરાકો છે
અને, બારી માટે પ્રમાણુપત્ર લેમજ આંદ મળેલા છે
વળી રૈલો તથા ડાક્ટરો પશ્ચ તે વાપરે છે.
મુંદર, મુઘડ, મસ્તી અને સચોટ

સ્વદેશી દવાઓ

ખરીદવાની જરૂર જાણાય ત્યારે બીજે ક્યાંય પણ
જવાની ફીકર ન રાખતાં

આખા સિન્ધ પ્રાંતમાં

ચોડાજ વખતમાં લોકપ્રિય થએલું જીનું સ્વદેશી
ઔષધ કાર્યાલય.

બી કાઠીનુર કેમીકલ વર્કસ,

કે. નાનકવાડા અને રજુબેગ લાઈન,

કરાચી.

સૂચના—એકલે વાઓ તૈયાર રહે છે બહાર ગામમાં બોરડો
પર પુરતું ધ્યાન આપાય છે. ખુલાસા માટે સૂચીપત્ર
મંગાવી જુઓ.

